



EXVOTO PARA NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD

Nuestra Cofradía ha acordado con el creativo malagueño “Blas” Francisco Javier Toro Martín (Archidona, 1973) la hechura de una pintura que servirá, en el año de la declaración de la Ermita de la Antigua como Santuario de Nuestra Señora de la Piedad, para ilustrar el XX Aniversario de su Coronación Canónica y X Aniversario como Patrona de la Villa de Iznájar.

Será presentada el próximo día 12 de septiembre y pasará a formar parte del patrimonio artístico de Nuestra Sagrada Titular.

El autor, artista plástico que ha trabajado para destacadas cofradías andaluzas y cuya obra está instalada en numerosas iglesias y santuarios de nuestra tierra, ha manifestado su ilusión por recrear los hechos históricos y el fuerte arraigo de la devoción que, de generación en generación, se profesa desde las últimas décadas del siglo XVI a esta venerada Imagen. Devoción a Nuestra Señora Piedad firmemente implantada en la localidad iznajeña pero también muy extendida en muchas otras, especialmente en la provincia de Granada (Loja, Fuentes de Cesna, Algarinejo, Ventorros de San José, Huétor Tájar, Zagra....) o en Cataluña (Sabadell, Igualada, Santa Margarita de Montbui...).

Convencidos de que este proyecto tiene como centro a María, Madre de Piedad, cuya devoción está plenamente extendida por nuestra tierra, confiamos que dará nuevos frutos de fe y devoción.