



Cofrade del año

En el año 2001, la Junta de Gobierno de la Cofradía, decidió crear un reconocimiento anual con el título de "cofrade del año" a aquella persona, colectivo o institución que a juicio de la misma fuese merecedora de tal distinción.

Como viene siendo costumbre, este reconocimiento se está realizando de doble manera, por un lado a través de la revista de fiestas de forma expresa en un artículo, y por otro lado con la entrega de una placa conmemorativa, al finalizar el penúltimo día de la Novena, a la persona o a representante del colectivo merecedor de tal deferencia.

Han sido reconocidos desde ese año 2001; D. Antonio Cantero, D. Juan García Burgueño, D^a. Isabel Marín, La Hermandad Virgen de la Piedad de Sta. Martgarita de Montbui, D. Serafín Elena García, el pueblo de Fuentes de Cesna, la figura del Costalero, la tradición ancestral de las Coplas de la Aurora, los peregrinos que de diversos lugares de la región acuden ante el altar de nuestra Patrona, D. Valeriano Rabasco Ferreira, la Junta de Gobierno que presidida por D. Cristóbal Luque y con D^a. Isabel Pacheco como Hermana Mayor tuvo la responsabilidad de culminar en el año 2000 el tan perseguido anhelo de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de la Piedad, D. Miguel Gutiérrez Ortiz, D. Juan Luque Ortega, la familia Aguilera Carrillo, D. Ricardo Guerrero y D^a. Rocío Sánchez, D. José Arévalo Lobato, D^a. Francisca de los Mártires Cano Herrero, la Familia Quintana Ocaña, la Familia Cañas Lechado, el Matrimonio Eugenio Llamas y Antonia Sánchez, la Familia Lobato Núñez, Carmen Ramírez Páez y Antonio Espinar Lara, Diego Ortiz Pacheco y en el presente año 2024; Francisca Lobato Espinar.

- Cofrade del año 2024. Francisca Lobato Espinar.
- Cofrade del año 2023. Diego Ortiz Pacheco.
- Cofrade del año 2022. Carmen Ramírez Páez y Antonio Espinar Lara.
- Cofrade del año 2021. Familia Lobato Núñez.
- Cofrade del año 2020. Matrimonio Eugenio Llamas y Antonia Sánchez.
- Cofrade del año 2019. Familia Cañas Lechado.
- Cofrade del año 2018. Familia Quintana Ocaña.
- Cofrade del año 2017. Francisca de los Mártires Cano Herrero.
- Cofrade del año 2016. José Arévalo Lobato.
- Cofrade del año 2015. Ricardo Guerrero Quintana y Rocío Sánchez Sánchez.
- Cofrade del año 2014. Familia Aguilera Carrillo.
- Cofrade del año 2013. Juan Luque Ortega.
- Cofrade del año 2012. Miguel Gutiérrez Ortiz.
- Cofrade del año 2011. Junta de Gobierno, año 2000.
- Cofrade del año 2010. Valeriano Rabasco Ferreira.
- Cofrade del año 2009. Los Peregrinos.
- Cofrade del año 2008. Las Coplas de la Aurora.
- Cofrade del año 2007. Los Costaleros.
- Cofrade del año 2006. Fuentes de Cesna.
- Cofrade del año 2005. Serafín Elena García.
- Cofrade del año 2004. Hermandad Virgen de la Piedad de Sta. Martgarita de Montbui.
- Cofrade del año 2003. Isabel Marín.
- Cofrade del año 2002. Juan García Burgueño.
- Cofrade del año 2001. Antonio Cantero.

COFRADE DE HONOR

Siguiendo la costumbre iniciada por la Cofradía en el año 2001, a principios del año corriente, se procedió a la elección de Cofrade del Año; sabiendo que todo cofrade es digno de este reconocimiento y dando las gracias a todos los colaboradores y voluntarios, por su impagable ayuda, se decidió por unanimidad de la Junta Directiva el día 8 de marzo, que la persona elegida fuese FRANCISCA LOBATO ESPINAR.

Francisca, mujer generosa, amable, alegre, constante, perseverante en su amor a la Santísima Virgen de la Piedad y su Santo Hijo. Esta mujer siempre dispuesta a ayudar a la cofradía en todo lo que está en su mano. No solo le abre el corazón a Nuestra Madre, sino también abre su casa, su patio, sus armarios y cajones a la cofradía.

Nos surte con sus preciosas plantas, sus bonitos encajes y sus antiguos objetos de cobre, para adornar la puerta del Santuario en el día de la Cruz y que luzca para adorar al Señor en el Corpus.

Abre su casa y nos dice: *"pasad, coged lo que queráis y necesitéis"*. Siempre con la mejor disposición y la sonrisa en su cara.

Francisca, de misa diaria, de asomarse por la mirilla de la puerta a ver a la Virgen, cada vez, que sale a la calle, de asistir a todo acto, organizado en torno a Ella, cuando sale de su Camarín, cuando entra, cuando llega el 15 de agosto y nos vamos reuniendo en el Paseo, ya estamos pendientes, ¿y Francisca, vendrá? ¿acompañará este año a la Aurora, cantando por las calles de Iznájar? Y poco antes de las seis, ahí está ella, con su buen humor y diciendo, "bueno, vamos a ver si puedo hacerlo entera este año". Y puede, ya ves que sí puede. Por las calles del Peñón, por la Puerta del Rey, por Los Almendros, cantando y voceando vivas a la Virgen como la que más.

Y ya llegando su gran día, el día 8 de septiembre, la acompaña en todo lo programado, misas, Aurora, procesión... El año pasado la acompañó junto a toda su familia, ataviada con su mantilla. No se podía estar más guapa, agarrada del brazo de su nieto.



Francisca, esa mujer fuerte, valiosa, diligente, temerosa del Señor, que construyó un hogar estable y armonioso, junto a Paco y sus hijos y nietos, a los que les ha transmitido su veneración y amor a Nuestra Madre, dando testimonio de su inquebrantable fe, cuando la vida le dio el mayor golpe que una madre puede recibir, al igual que la Virgen, lo aceptó, pensando que todo lo que Dios permite que se presente en nuestro camino, es siempre con un propósito. Él utiliza el dolor más profundo para convertirnos en mejores personas. Francisca se agarró a su fe, a la mano de la Virgen para sostenerse y siguió adelante con la fe intacta en Nuestra Madre.

Mujer activa como pocas, participa en nuestra comunidad religiosa dando ejemplo y en nuestra comunidad social, acude a todo evento que se prepare: hace bolillo, senderismo, acude a cursos.

En fin, Francisca, la mujer fuerte que nos describe la Biblia.

Por todo esto, y por mucho más, le otorgamos este reconocimiento de Cofrade del Año, esperando que la Virgen de la Piedad la compense por todo el bien que ella hace y que pueda acompañar a Nuestra Patrona muchos años más.

Junta Directiva de la Cofradía





COFRADE DEL AÑO 2023

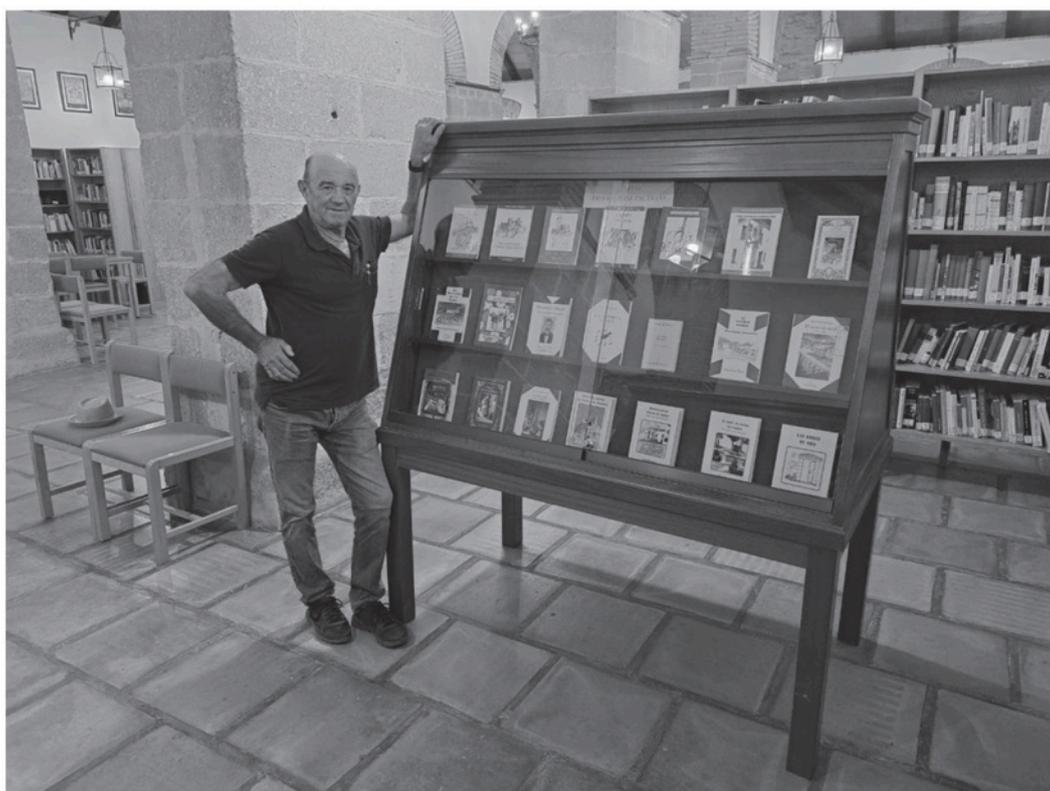
La Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad de Iznájar concede anualmente el título honorífico de Cofrade del Año a una persona como reconocimiento a sus servicios en beneficio de los fines y objetivos de la institución religiosa, su testimonio cristiano y su especial dedicación a la Cofradía o su trayectoria relevante en el ámbito de la sociedad.

La Junta de Gobierno de la Cofradía damos a conocer a través de nuestra tradicional revista de feria el nombramiento como **Cofrade del Año 2023 a Diego Ortiz Pacheco.**

El compromiso de Diego con todo lo que rodea a la Virgen de la Piedad ha estado siempre presente. Su voluntad, generosidad y participación en la vida de la Cofradía ha sido y es patente.

A esto se ha unido también su participación activa como miembro de la Junta de Gobierno de la Cofradía allá por 1994, con Manuel Dionisio López Herrero como Presidente en el cargo de Vocal de Actos Caritativos y posteriormente en 1998 siendo Cristóbal Luque Aguilera, Presidente, fue nuevamente reelegido en la misma Vocalía hasta 2002.

Tuvo el gran privilegio de trabajar intensamente y vivir el tan añorado deseo de ver a la Virgen de la Piedad Coronada Canónicamente como así sucedió en el año 2000, acto histórico para todos los iznajeños y devotos de nuestra Patrona.





Pero no solamente ha trabajado para la Virgen desde la Junta de Gobierno. Por todos es conocido sus artes con la pluma, escritor, poeta donde los haya. Empapado y enamorado de nuestra profunda tradición oral, Diego Ortiz ha desarrollado una trayectoria literaria que se concreta en campos de la narrativa, la poesía y el teatro. En cada uno de sus libros se alza la voz del pueblo en toda su peculiaridad y es el gran embajador de esta tradición oral, profundamente arraigada en la población iznajeña, donde el saber popular se mezcla con la broma, el chascarrillo, etc.

Dentro de su extensa obra literaria tenemos varios libros donde narra sus recuerdos sobre la Virgen, ha dedicado numerosas poesías no sólo al pueblo de Iznájar, a sus costumbres, paisajes, fiestas populares, sus habitantes sino también a la Patrona de Iznájar en esta revista y en otras sobre las Fiestas Patronales.

Algunos ejemplos de ello lo podemos ver en el libro publicado en el año 2000 *"Piedad, la devoción de mi pueblo"* que es biográfico o en *"Iznájar, trocitos de historia"* en el que podemos conocer algunas curiosidades sobre la Virgen de la Piedad. Imaginamos que usada como fuente historiográfica el trabajo de investigación de D. Serafín Elena García entregado a la Cofradía en 1984 titulado: *"Devoción de los fieles. Bienes Muebles e Inmuebles. Régimen Jurídico de los mismos desde primeros años del siglo XVII hasta finales del siglo XVIII. La Cofradía, Fiestas y Gastos curiosos con numerosas noticias"* nos proporciona datos tan curiosos como que en el año 1636 se llevó la Virgen de la Piedad a la Parroquia para pedir la lluvia y se hizo en ella una novena por el Cabildo eclesiástico y civil; o que, en 1643 salió en la misma forma la Virgen para dar gracias a Dios por los buenos sucesos del Rey y se bajó a su casa el día de la Ascensión; o en los años 1748 y 1749 las bandas que acompañaban a la Virgen cobraban 9 reales de vellón.

Además como se apuntaba anteriormente son numerosas las poesías escritas tanto en sus libros como en las diferentes revistas de las fiestas patronales que se han editado. Seguro, que con su agilidad mental, ya ha pensado alguna coplilla o estrofa sobre este nombramiento y la ha escrito en algún trozo de papel.

A parte de su labor literaria, que siempre tiene nuevas ideas en mente, desde hace casi dos años está muy involucrado en un nuevo proyecto que lleva el nombre de "CAMINO DE LA PIEDAD", un proyecto del Ayuntamiento de Iznájar para llevar a cabo la activación del camino de peregrinación al Santuario de nuestra Patrona, un itinerario cultural que históricamente han realizado los peregrinos de Fuentes de Cesna, Algarinejo, Zagra o Ventorros de San José. Para este objetivo se ha contado con la colaboración de investigadores como nuestro paisano Francisco Jiménez Rabasco, etnólogo, y Ángel Pascuala Salcedo, geógrafo; pero también colaboradores especiales como Diego Ortiz y la Cofradía de Ntra Sra. de la Piedad.

Diego Ortiz como gran conocedor de los diferentes caminos que utilizaban en la antigüedad los devotos y creyentes de la Virgen para llegar hasta sus plantas en la madrugada del día 8 de septiembre, ha querido colaborar en la recuperación



junto a Francisco la ruta que viene desde las Fuentes de Cesna actuales, pasando por las antiguas Fuentes de Cesna, recorriendo carriles y veredas, bajando las Cabrerías del Río y bordeando lo que es o era el río Genil, actualmente el Pantano de Iznájar.

Según Diego y Francisco este camino de especial significado espiritual, socio-cultural y medioambiental será activado manteniendo la identidad del mismo, contemplando su conocimiento, conservación y puesta en valor de sus elementos patrimoniales tanto medioambientales como culturales.

Podemos asegurar y aconsejar realizar el camino y si es junto a Diego la jornada será de gran aprendizaje, porque a la vez que disfrutas de espectaculares vistas se va conociendo y aprendiendo la historia de dicho camino y medio ambiente a través de este escritor, hombre afable y lleno de sabiduría popular.



Por todo ello la Junta de Gobierno de la Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad en reunión celebrada el día 17 de abril de 2023 eligió como **Cofrade del Año 2023 a DIEGO ORTIZ PACHECO.**

Que el amor a la Santísima Virgen de la Piedad te guíe siempre en tu caminar.

*Junta de Gobierno de la Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad Coronada,
Patrona de Iznájar*



COFRADE DEL AÑO 2022

Como viene siendo tradicional desde 2001 la Junta de Gobierno de la Cofradía viene concediendo el reconocimiento anual de "Cofrade del año" a aquellas personas, colectivo o institución que a juicio de la misma fuese merecedor de esta distinción por destacar en su compromiso, colaboración, labor social y cristiana en favor de la Virgen de la Piedad.



Desde que dio comienzo la pandemia, la Junta de Gobierno junto con sus colaboradores, fieles y devotos han demostrado una enorme capacidad de adaptación y un extraordinario trabajo en equipo. Un esfuerzo que se ha visto recompensado por parte de numerosos devotos que han expresado su agradecimiento y apoyo por el trabajo realizado durante este período.

Estamos muy agradecidos a todos y especialmente a nuestros colaboradores que año tras año están dispuestos a echarnos una mano, por todas las muestras de apoyo que hemos recibido y por la confianza depositada en nosotros, juntos hemos conseguido mantener viva la llama de la devoción a la Virgen de la Piedad.

Por este motivo, hemos querido plasmar este año en la distinción de Cofrade del Año las muestras de agradecimiento y apoyo recibidas, así como la gran labor que se está realizando por parte de todos nuestros colaboradores, que más unida que nunca está haciendo posible que todo siga adelante y demostrando que su compromiso es firme.

Tal homenaje ha recaído en dos cofrades, siempre comprometidos con la Cofradía, que con su contribución apoyan nuestra labor.

Estas dos personas son:

CARMEN RAMÍREZ PÁEZ que ha desempeñado el cargo de Vicemayordoma de la Junta de Gobierno de esta Cofradía desde el año 2010 a 2014 estando a disposición de nuestra querida Mary Paula Lobato, Mayordoma entonces, para ayudar en el vestir de la Virgen junto a las demás camareras a lo largo del año y días previos al día Grande de la Patrona. Así como en las tareas habituales de la vida cotidiana de la Cofradía. Ha participado en el magno acto Magna Mariana "Regina



Mater^a en la ciudad de Córdoba en 2015; ha sido camarera de la Virgen de la Virgen de la Piedad desde 2010 hasta hace apenas un año siendo partícipe en todas las tareas que ello conlleva; colaboradora asidua en la venta de lotería de Navidad, en la limpieza del día 9 de septiembre y en la preparación de litros de chocolate para los peregrinos que en la madrugada del día 8 de septiembre vienen andando para visitar a la Virgen en su templo.

Y **ANTONIO ESPINAR LARA**, gran colaborador de la Cofradía, siempre dispuesto a prestar su ayuda en lo que se necesite, por ejemplo contribuyendo en los gastos de la retransmisión de los Actos del Día 8 de septiembre con la publicidad de su empresa, Vibradores MAI; compra de velas, artículos o venta de lotería, papeletas en alguna rifa que se ha realizado.

Como matrimonio y devotos cualesquiera acompañan alumbrando a nuestra Señora de la Piedad en su día grande en el tradicional recorrido por nuestro pueblo, participaron activamente en la Procesión Magna Mariana "Regina Mater" en Córdoba en junio de 2015. Carmen como Camarera ataviada de negra mantilla y Antonio como costalero portó a la Virgen sobre sus hombros por las calles de la ciudad califal bien hasta la Mezquita Catedral o desde ésta hasta Santa Marina.

También han atravesado por difíciles momentos como fue la pérdida de un pequeño ángel que está en el cielo; aunque supuso un gran dolor para la familia, el amor hacia la Virgen de la Piedad ha sido su gran esperanza para superarlo y se han visto recompensados con inmensa alegría e ilusión en su familia con la llegada de sus nietos.

Por todo ello la Junta de Gobierno de la Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad en reunión celebrada el día 19 de febrero de 2022 eligió como **Cofrades del Año 2022 a CARMEN RAMÍREZ PÁEZ Y ANTONIO ESPINAR LARA.**

Que el amor que profesáis a la Santísima Virgen de la Piedad perdure para siempre y os colme de bendiciones.

*Junta de Gobierno de la Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad Coronada,
Patrona de Iznájar*



COFRADE DEL AÑO 2021

Un año más, la Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad, concederá el próximo día 25 de septiembre, la distinción anual de “Cofrade del Año” a la persona, familia o a una agrupación; en definitiva, a colaboradores que la Cofradía cuenta para el buen desarrollo de nuestras actividades y contribuyen en favor de la Virgen de la Piedad.

Durante dos décadas, han sido muchos los homenajeados. Desde el año 2001 que se acordara este reconocimiento siendo nombrado D. Antonio Cantero como Iznajeño del Año, han sido diecinueve los agradecimientos que hemos dado, ensalzando, poniendo de relieve bien alto, la constante, eficaz y generosa actuación de todos ellos llena de amor a la Santísima Virgen de la Piedad.

En el veinte cumpleaños de esta asignación que se cumple este año de 2021, hemos querido tener presente un rinconcito de una casa iznajeña que durante mucho tiempo ha estado al servicio de la Cofradía y por supuesto de nuestra Patrona.

Esta casa encontrándose muy cerca de La Antigua, recién nombrado Santuario de Ntra. Sra. de la Piedad, cuenta con una azotea que muchos iznajeños, fieles o devotos de la Virgen de la Piedad se disputarían por estar unos minutos asomados cada 8 de septiembre para ver salir o entrar a nuestra Patrona de su Templo.

Muchos de sus vecinos de la calle la Antigua han tenido ese privilegio y si leen estas líneas estamos seguros que asentirán con la cabeza.

Sus dueños, la familia **LOBATO NÚÑEZ**: Juan, Saturnina, Juan (en Paz

Descansen) y Mary, abrían las puertas de su casa de par en par e invitaban a pasar; así poco a poco entre vecinos, amigos y familiares no quedaba un hueco libre; pero no importaba el estrechamiento, todo era compensado con las ganas de ver a la Virgen.

Aunque, es en la planta baja de la casa, en la cochera, el lugar que la Cofradía tiene a su disposición cada vez que lo necesita y especialmente para el día 8 de septiembre.

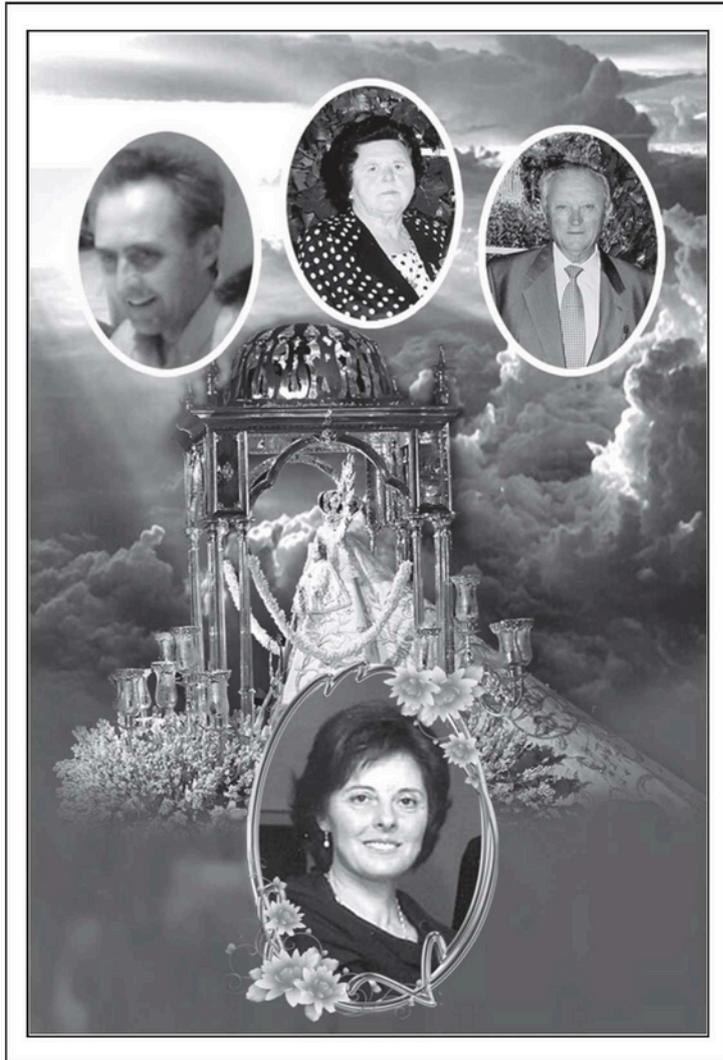
Durante un largo tiempo, ya con varias Juntas de Gobierno al frente de la Cofradía, era donde cada 8 de septiembre se convertía en “tienda” de artículos de la Virgen de la Piedad.

Todo visitante podía encontrar un llavero, una pulsera, un dedal, una placa de coche...un sinfín de pequeños suvenires y así contribuir con la Cofradía.

Personas mayores, miembros de anteriores Juntas de Gobierno de nuestra Cofradía, visitantes o peregrinos de pueblos cercanos en alguna ocasión, nos han recordado cómo en la puerta estaban colocados los paneles con los artículos, podían adquirir su décimo de lotería o cómo entre cajones de madera las personas colaboradoras se desenvolvían para encontrar el objeto pedido y atender a la numerosa concurrencia.

Cuando la Cofradía adquirió la caseta que actualmente se utiliza para este menester, este espacio ha continuado al servicio de la Cofradía.

Hoy día, como lo hacían sus familiares, Mary Paula Lobato Núñez, cada año, nos ofrece su local para efectuar la venta de flores, cuyos beneficios son para la Cofra-



día; guardar mesas para el desayuno molinero o muebles de la casa de la Antigua cuando se ha pintado la tienda.

También como viene siendo costumbre, posteriormente a la celebración de la Santa Misa de Autoridades, los costaleros trasladan los bancos del Santuario hasta la cochera de Mary y se preservan allí hasta el día 9 de septiembre, día que se lleva a cabo la limpieza general del Santuario después de nuestro Gran Día 8 de Septiembre.

De la misma manera, su cooperación está presente en las actividades que la Cofradía desarrolla a lo largo del año como

la Cruz de Mayo o el altar del Corpus Christi, acercándonos macetas y enseres particulares para embellecer aún más estos Actos.

Como dijo Goethe “ *La fidelidad es el esfuerzo de un alma noble para igualarse a otra más grande que ella*”. La familia Lobato Núñez ha mantenido esa fidelidad con la Cofradía y especialmente con nuestra Madre de Piedad durante años y en virtud de ello, la Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad aprobó el pasado día 24 de abril de 2021 nombrar **Cofrade del año 2021** a la **FAMILIA LOBATO NÚÑEZ** por su colaboración, predisposición siempre desinteresada con esta Cofradía y por su devoción a la Virgen de la Piedad.

Con este reconocimiento la Junta de Gobierno muestra su gratitud con esta familia sencilla, comprometida, sincera, con una gran fe y devoción a nuestra Patrona. Esperamos que desde ese balcón especial del cielo, sus familiares difuntos vean cada 8 de septiembre y recibida, como dice la copla de la Aurora “*que es herencia de nuestros mayores*”, continua su participación su hija y hermana Mary Paula Lobato Núñez.

Que los difuntos de esta familia por intercesión de su Hijo Jesucristo gocen de la Gloria eterna y que la Virgen de la Piedad proteja y llene de bendiciones a Mary.

*Junta de Gobierno de la
Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad
Coronada, Patrona de Iznájar*



COFRADE DEL AÑO

Si se levanta la tempestad de las tentaciones, si caes en el escollo de las tristezas, eleva tus ojos a la Estrella de Iznájar. Invoca a la Virgen de la Piedad! Si ella te tiene de la mano, no te puedes hundir. Bajo su manto nada hay que temer.

En este 2020, el día 26 de mayo, la Junta de Gobierno de Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad, decidió por unanimidad, nombrar Cofrade del año, por su más que demostrada devoción a Nuestra Patrona, al matrimonio formado por EUGENIO LLAMAS Y ANTONIA SÁNCHEZ.

Todos en Iznájar, conocemos a Eugenio y Antoñita, y les tenemos un gran cariño y consideración.

Son dos personas que han llevado a su vida diaria y con la práctica fiel de las virtudes más humildes y sencillas, su gran amor a Nuestra Madre.

Dispuestos para todo. Siempre participativos en todo lo referente a la Virgen de la Piedad, peregrinaciones, misas y todo acto para su engrandecimiento. Grandes colaboradores con la Asociación Cultural de la Aurora. Siendo los primeros en estar en la puerta del Santuario todos los domingos a las 6 de la mañana para cantarle a la Virgen.

Eugenio, tuvo el gran honor de ser Hermano Mayor en el año 2015. Un año inolvidable para todo iznajeño. Tuvimos la inmensa suerte de ver pasear a Nuestra Madre por Córdoba, en la Magna Mariana celebrada el 27 de



junio. ¡Hacía un calor horrible!, pero quién no recuerda a Eugenio entrando en la Mezquita Catedral delante de la Virgen, emocionado y seguro que sintiéndose el hombre más feliz del mundo. Y a su lado Antoñita, igual de contenta y emocionada, acompañándole en uno de los días más importantes de su vida.



Toda la vida juntos, toda la vida con su gran fe por bandera hacia Nuestra Madre. Colaboradora, cariñosa, paciente. Ella, ayudada por su hermana Pilar, confeccionó el manto que tuvieron el bonito detalle de regalarle, el cual la Virgen ya ha lucido en varias ocasiones.

También hay que decir que su amor por Nuestra Madre le viene por herencia de nuestros mayores, como le cantamos en la Aurora. Su padre, Rafael Sánchez, fue muchos años mayordomo de la Virgen, y al igual que hicieron sus padres con ella, Antoñita lo ha sabido hacer con sus hijos y nietos. Todos ellos, devotos de la Virgen desde su nacimiento.

María Dolores desde la distancia, nunca olvida a su Virgen de la Piedad. Siempre la lleva en su corazón y viene a

acompañarla cada vez que sus quehaceres se lo permiten. Y Juan Antonio, ya lo sabemos todos, pertenece a la Junta de Gobierno desde hace bastantes años, es Presidente de la Asociación Cultural de la Aurora y un miembro muy activo, siempre trabajando como el que más.

Todos ellos movidos por una sola cosa, su amor a la Virgen de la Piedad.

En este año tan raro y distinto en el que no veremos a Nuestra Madre salir a procesionar por Iznájar, seguro que todos tenemos en casa alguna cinta, DVD o archivo en nuestros ordenadores, de procesiones de otros años, grabadas por Eugenio, incansable, junto a su buen amigo Miguel Muñoz (q.p.d.). La misma Cofradía tiene grabaciones realizadas por él, que quedarán en los archivos para la posteridad y constituyen un activo importantísimo dentro del patrimonio cultural que posee Nuestra Patrona.

Por todo esto, creemos que sois merecedores de esta distinción, estando convencidos del orgullo que representará para vosotros y para toda vuestra familia.

¡Enhorabuena!

¡Viva la Virgen de la Piedad!

La Junta de Gobierno



Nuestra Madre con el manto confeccionado por Antoñita y Pilar Sánchez



COFRADE DEL AÑO 2019

“La Madre custodia la fe, protege las relaciones, salva en la intemperie y preserva del mal. Allí donde la Virgen habita, el diablo no entra en casa. Donde está la Madre, la perturbación no prevalece, el miedo no vence”

Estas son palabras del Papa Francisco, donde muestra la importancia de la Virgen María, nuestra Virgen de la Piedad, en una familia y en el hogar que se forma alrededor de ella.

En este 2019 ha sido reconocida como COFRADE DEL AÑO una familia que su vida gira alrededor de la Virgen de la Piedad. Nuestra Madre llegó a su casa de manos de Jesús Cañas y Pepa Lechado, siendo ellos quienes han seguido inculcando los valores de fe y amor hacia Ella, a sus hijos Piedad y Juan Jesús y a su querido nieto Julio. Creemos que es un reconocimiento muy merecido, no de palabra, sino por los hechos.

Jesús, hermano de palo, desde hace años cargando en tu hombro a la Patrona de Iznájar, vitoreándoles vivas sin descanso, colaborador con esta nuestra Cofradía tanto en montajes, como formando parte de la organización de los diversos actos que se han programado, ayudando en la tienda del día 8 de septiembre, portando el estandarte en todos los actos que ha sido invitada nuestra Madre en varias localidades, como en las diversas Peregrinaciones Marianas y colaborando con la Asociación Cultural La Aurora de Iznájar. Siempre persona voluntariosa, sin pedir nada a cambio, solo siendo movido por su amor y fe a la Madre de todos los iznajeños e iznajeñas.

Pepa, ¿cómo olvidar el día que te escogió la Virgen como Hermana Mayor en el 2016? El mayor cargo que quiere ejercer cualquier devoto a la Virgen de la Piedad y que solo lo escoge Ella, solo Ella. Cargo que ostentaste con amor, devoción y humildad. Fuiste un ejemplo de lo que tiene que ser una Hermana Mayor, estando para lo que se te requirió en cada momento, ya fuera representando a la Virgen allí donde se nos invitó, como colaborando y ayudando en el día a día en el funcionamiento de la Cofradía. Pero no todo queda en ese año frenético, ya que estuviste ahí antes y después de ser Hermana Mayor, a disposición de la Cofradía para trabajar por y para la Virgen de la Piedad. Reconocer también tu trabajo como catequista de nuestros pequeños, preparándolos para su Primera Comunión, explicándoles lo importante que es la Virgen en la vida como cristianos y en sus oraciones. Solo nos queda decirte que Ella no olvida y estamos seguros de que la Virgen seguirá llamando a vuestra puerta para que sigáis trabajando día a día en todo lo que Ella os pida, sabiendo que seguiréis fortaleciendo esta unión hacia vuestra Madre.

Piedad y Juan Jesús, daros las gracias por seguir con fervor y fe los valores que os han



inculcado vuestros padres que, aunque parezca poco, son los más grandes que se pueden dar, como son los de haberos acercado al Corazón más puro, al de la Virgen de la Piedad, la Madre de Dios y de todos. Agradeceros haber estado ahí, cuando la Cofradía os ha requerido, la Virgen sabe que seguiréis con lo iniciado por vuestros padres, dando a conocer a vuestros hijos y nietos lo que es la fe y amor a la Madre de Iznájar. Fe, que como muy bien sabéis, habéis demostrado día a día.

El pasado día 26 de abril del 2019 la Junta de Gobierno de la Cofradía Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad, decidió por unanimidad, nombrar COFRADE DEL AÑO 2019 en reconocimiento y gratitud a vuestra labor en favor de la Virgen de la Piedad a la:

FAMILIA CAÑAS LECHADO

¡ENHORABUENA!

¡Muchas Felicidades!

¡VIVA LA VIRGEN DE LA PIEDAD!

Junta de Gobierno
Cofradía Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad





COFRADE DEL AÑO 2018

Otro año más, la Junta de Gobierno de la Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad va a conceder el penúltimo día de Novena, la distinción anual de "Cofrade del Año", a la persona, colectivo o institución que a juicio de la misma es merecedor de ello por destacar en su compromiso, colaboración o labor cristiana en favor de la Virgen de la Piedad.

La Cofradía cuenta con numerosos colaboradores, algunos de ellos podríamos decir que son fijos, otros muchos de forma puntual y otros llegan nuevos para quedarse. Gracias a todos ellos, cada una de las actividades que se realiza a lo largo del año y especialmente en los preparativos del día 8 de septiembre y días posteriores con la limpieza de la Ermita y recogida de todos los enseres son posibles.

No podemos olvidar que entre todos y bajo el amparo de María Santísima, Madre de Piedad, mantenemos nuestra devoción, tradición y nuestros lazos de Hermandad.

Hasta ahora han sido reconocidos, desde el año 2001 que se creó este reconocimiento anual: D. Antonio Cantero, D. Juan García, Doña Isabel Marín, La Hermandad Virgen de la Piedad de Sta. Margarida de Montbui, D. Serafín Elena García, la aldea de Fuentes de Cesna, la figura del Costalero, la



tradición ancestral de las Coplas de la Aurora, Peregrinos que de distintos lugares visitan a la Virgen en la madrugada del día 8, D. Valeriano Rabasco, Junta de Gobierno que en el año 2000 culminó con la Coronación Canónica de la Virgen de la Piedad, D. Miguel Gutiérrez, D. Juan Luque Ortega, Familia Aguilera Carrillo, D. Ricardo Guerrero y Doña Rocío Sánchez, D. José Arévalo Lobato, Doña Francisca de los Mártires Cano Herrero y este año la Junta de Gobierno ha querido destacar especialmente la labor que realiza Manuel Quintana Luque y su familia por su atención cada 8 de septiembre abriendo su casa para recibir a los miembros de la Junta de Gobierno y a las Cofradías invitadas a la Procesión en la llegada de la Virgen de la Piedad a La Venta, también a la Agrupación Musical de los Romanos donde recogen un bocadillo y refresco en la pequeña parada de La Venta.



Pero la disposición de la Familia Quintana Ocaña es siempre de servicio a la Virgen: poniendo a disposición de la Cofradía su propio vehículo y el de su empresa para trasladar los enseres de la Virgen de la Piedad a Córdoba durante la Magna Mariana "REGINA MATER" de Vírgenes Coronadas en 2015, también en el Salón Cofrade de esta misma ciudad en 2011; donación de telas, contribución con anuncios publicitarios; toldos de la carpa del Paseo para el Día 8; teniendo un detalle para Paloma Gómez Borrero, Antonio Muñoz y Luis Santana en el día del Recital a la Virgen de la Piedad en 2016 consistente en aceite, igualmente para el desayuno de la Peregrinación de 2018 y tantas otras pequeñas obras que sería largo de nombrar.

Manuel Quintana Luque, iznajeño, cofrade y devoto de la Virgen ha sabido transmitir a su familia el amor a la Virgen de la Piedad: Su esposa, Paloma Ocaña a pesar de no ser iznajeña de nacimiento sí de corazón y como una devota más vive con fe cada 8 de septiembre; por que no decir que a través de la empresa familiar Dove, con la confección de moda de flamenco los iznajeños muestran el Amor a la Virgen de la Piedad en la ofrenda floral.

Su hija Paloma ha representado la belleza iznajeña siendo Dama de Honor de las Fiestas en honor de Ntra. Sra. de la Piedad en 2011.

Su hijo Manuel es un joven costalero que cada año participa en los principales Actos de la Virgen como son tanto la Salida de la Virgen de su Camarín como la Entrada a su Camarín y como no cada 8 de septiembre aguarda para llevarla. Así mismo junto a su familia ha vivido uno de los acontecimientos denominados "históricos" para la Cofradía como fue la Procesoión Magna

Mariana "Regina Mater" en Córdoba. Fiel como otros tantos jóvenes son el futuro.

Manuel Quintana Luque en su labor de secretario de la Junta de Gobierno contribuyó a conseguir el Magno acontecimiento vivido en Iznájar en el AÑO 2000 como fue la CORONACIÓN CANÓNICA de la Virgen de la Piedad.

Por todo ello; el pasado día 12 de abril, la Junta de Gobierno acordó por unanimidad nombrar Cofrade del año 2018 a LA FAMILIA QUINTANA OCAÑA en reconocimiento, gratitud por su colaboración siempre desinteresada con la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad y por su devoción a la Virgen de la Piedad Coronada, Patrona, Alcaldesa Perpetua y Honoraria de la Villa de Iznájar.

Con este pequeño homenaje la Junta de Gobierno quiere reconocer y agradecer públicamente la extraordinaria ayuda que la Cofradía recibe, por estar siempre dispuestos para lo que la Cofradía necesita y sólo rogamos que continúen con su colaboración para hacer realidad la Grandeza de Nuestra Madre de Piedad cada 8 de septiembre.

Que la Virgen de la Piedad bendiga a esta familia y la colme de gracias.

*La Junta de Gobierno de la Cofradía de
Ntra. Sra. de la Piedad*



COFRADE DEL AÑO 2017

Como cada año, desde hace ya 15 años, la Junta de Gobierno de la Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad viene concediendo públicamente con la distinción anual de “Cofrade del Año”, el penúltimo día de Novena; a la persona, colectivo o institución que a juicio de la misma es merecedor de ello por destacar en su compromiso, colaboración o labor cristiana en favor de la Virgen de la Piedad.

Muchas veces desde la Cofradía se ha dicho y así volvemos a reiterarlo, que si no fuese por todas las personas que colaboran con la Cofradía en cada una de las actividades y especialmente en los meses de septiembre, el nuestro Gran Día, no sería posible llevar a cabo tantas tareas y cumplir nuestros fines.

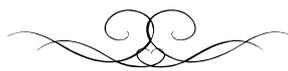
No podemos olvidar que entre todos sostenemos a nuestra Cofradía y las grandes o pequeñas cosas, se realizan gracias a los cofrades y devotos.

Cada hermana, cada hermano, independientemente de la edad, por pequeño que sea su granito de arena, es útil y beneficioso para nuestra Cofradía y todos unidos bajo María Santísima, Madre de Piedad formamos nuestra Cofradía.

Pero dentro de todos esos colaboradores queremos destacar la labor que realizan, especialmente mujeres de mayor edad, que de una forma anónima y nunca reconocida públicamente llevan a cabo su aportación a la Cofradía desde el anonimato y el silencio: Teniendo listo el



café, descafeinado o chocolate para la madrugada del día 8 de septiembre y así la Cofradía poder atender a los peregrinos que visitan a la Virgen; ayudando en la limpieza de la Ermita cada 9 de septiembre o enseres de cobre en los días previos a las Fiestas y en ocasiones limpiezas extraordinarias por reparaciones u obra como sucedió en 2010; encalando la Sacristía o dando bajeras en el patio de la Ermita para que todo esté en óptimas condiciones para las Fiestas; prestando enseres, macetas, etc., para adornar la Cruz de Mayo o el Altar en la Festividad del Corpus Christi... y lo que es más importante, participando en





todos los cultos a la Virgen y mostrando su interés por las actividades de la vida de la Cofradía: participando con su voto en la toma de decisiones importantes o en las Asambleas Generales (sacando la bolilla con el nombre del próximo Hermano Mayor, como ocurrió el pasado mes de septiembre 2016).

Igualmente, siendo partícipe de esos buenos ratos de confraternidad con esta Junta de Gobierno.

Por todo ello; el pasado día 28 de enero, la Junta de Gobierno acordó por unanimidad nombrar Cofrade del año 2017 a Doña FRANCISCA DE LOS MÁRTIRES CANO HERRERO en reconocimiento y gratitud a su labor invisible ante los ojos del exterior pero inmensa para los que hemos tenido la oportunidad de compartirla estando basada en el amor a la Virgen de la Piedad y al Señor.

A Mártires, como todos la conocemos, es un ejemplo de una cofrade activa, que a pesar de ser mayor es una persona comprometida a asumir todos los fines de la Cofradía y las obligaciones establecidas, y se distingue por su clara adhesión a la fe católica y al magisterio de la Iglesia; su empeño en realizar una íntima unidad entre su fe cristiana y su vida y la disponibilidad a colaborar con los demás... todo ello lo ha compartido con su compañero de vida, Antonio, aunque hace un tiempo que nos dejó, juntos compartieron algunos de los grandes acontecimientos de la Virgen de la Piedad: Coronación Canónica o su Patronazgo, y a pesar de no tener hijos, han sabido transmitir nuestra fe a sus sobrinas y disfrutar junto a ellas uno de los regalos que la Santísima Virgen puede dar a un Hermano

Cofrade: siendo su sobrina Paqui Cano, Hermana Mayor.

Como dice el refranero popular “más sabe el diablo por viejo que por diablo” o nuestra copla de la Aurora “es herencia de nuestros mayores”, ciertamente los mayores “saben” porque han vivido y han visto mucho. En su vejez piadosa hay sabiduría, entendimiento, solidez y sobre todo hay experiencia. Desde tiempos pasados los ancianos han sido la base de la sabiduría de los pueblos prominente.

y han tenido un lugar

Tan importante es que los jóvenes honren, respeten y reconozcan las virtudes de los más mayores como que los mayores establezcan ejemplos dignos de seguir para los más jóvenes.

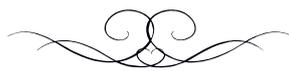
Así pues, los más jóvenes deberían aprender de personas como Mártires y porque de ellos recogemos un testigo que en un futuro próximo volveremos a dar.

Hoy, querida Mártires, la Virgen de la Piedad tiene la cara más “rosita” –como tantas veces has dicho a las camareras de la Virgen– está alegre, contenta, feliz porque una hija suya, hermana nuestra obtiene su bendición especial por hoy y siempre.

Con este humilde homenaje la Junta de Gobierno quiere reconocer públicamente la extraordinaria ayuda que prestáis y solo nos queda rogaros que sigáis con vuestra colaboración y animar a aquellas que no se vea con energías a que se unan a nosotros, las puertas de la Cofradía están abiertas para todos.

Que la Virgen de la Piedad os colme de bendiciones.

La Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad



"COFRADE DEL AÑO 2016"
D. JOSÉ ARÉVALO LOBATO
CAPATAZ DE NTRA. SRA. DE LA ANTIGUA Y PIEDAD

Para presentarnos al COFRADE DEL AÑO 2016, no hay mejor manera que remontarnos al año 1995, concretamente al acta de la Junta de Gobierno celebrada el día 12 de enero, siendo Presidente de la Cofradía Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad D. Manuel López y Secretario D. Clemente Rosúa, en la que se puede leer: "Igualmente, en cuarto lugar fue propuesto



para capataz D. José Arévalo, nombramiento que fue aceptado por unanimidad y aceptado por el señor Arévalo en el momento, ya que fue invitado a la sesión y estaba presente, he de manifestar la alegría y disposición con la que el señor Arévalo aceptó..."

Ya han pasado algo más de 20 años desde que aceptase éste, tan honorable cargo, más otros tantos ayudando al anterior capataz, cargo que ha desempeñado con amor, fervor y devoción a la Santísima Virgen de la Piedad.

Han sido muchos los costaleros que han portado en sus hombros a nuestra

Señora de la Piedad y a los que con una infinita paciencia nuestro capataz ha conseguido que formen una gran familia cuya Madre es la Virgen. Este cargo conlleva también algún "disgustillo" donde los nervios del momento, las emociones que están a flor de piel, da lugar a que no se reaccione con sensatez y por lo cual te pedimos disculpas. Aunque sabemos que se supera y la recompensa es mucho mayor, dándote grandes momentos y alegrías.

En tu memoria tendrás anécdotas y vivencias vividas junto a nuestra Patrona, sobre todo has sido partícipe de momentos y alegrías de la Historia de esta Cofradía: siendo el Capataz



de nuestra Madre en la Coronación Canónica de la Virgen de la Piedad en el año 2000, y hace apenas un año el encargado de pasear a nuestra Madre de Piedad con gran elegancia y solemnidad por las calles de Córdoba, efectuando su entrada triunfal en la Catedral de Córdoba. Hecho que nunca había ocurrido y que no sabremos si volverá a pasar. Y cómo no, dirigiendo cada 8 de Septiembre la salida Procesional de la Virgen de la Piedad para que todos los iznajeños e iznajeñas, fieles y devotos, la vean pasear, quedando cada hogar iznajeño bendecido en cada una de sus paradas que se realizan en los distintos cruces de nuestras estrechas y empinadas calles.

José, sabemos que tu familia ha sido una pieza clave para que año tras año estés junto a la Virgen y que ese amor se lo inculcas a tus nietos... quizás futuros costaleros y, por qué no, posibles Capataces de la Virgen de la Piedad; gracias a su familia por su apoyo y comprensión.

Decirte que cuando estás mirando a la Virgen al frente del Trono cada día ocho de Septiembre, no es solo tu mirada la que le llega a nuestra Madre, a través de tus ojos llega la mirada y los rezos de muchos devotos, iznajeños e iznajeñas con sus promesas, a lo largo de todo su recorrido por las calles de Iznájar.

En nombre de los que han llevado y llevan en sus hombros a la Virgen y en el de cada una de las Juntas de

Gobierno que han pasado durante estos años por la Cofradía, queremos agradecer su trabajo, saber, dedicación, confianza, buen hacer, disposición y amor a nuestra Madre y esperamos que sigas siendo nuestro CAPATAZ algunos años más.

Por todo ello. El pasado día, 14 de abril del 2016, esta Junta de Gobierno en reconocimiento y gratitud a su labor durante más de 20 años como CAPATAZ de la Virgen de la Piedad decidió conceder el título de COFRADE DEL AÑO a D. José Arévalo Lobato.

¡Muchas gracias José!

Junta de Gobierno

Cofradía

Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad



COFRADES DEL AÑO 2015

Como viene siendo tradicional desde 2001 la Junta de Gobierno de la Cofradía viene concediendo el reconocimiento anual de "Cofrade del Año" a aquellas personas, colectivo o institución que a juicio de la misma fuese merecedor de esta distinción por destacar en su compromiso, colaboración, labor social y cristiana en favor de la Virgen de la Piedad.

Este año, tal mención ha recaído en las personas de dos cofrades muy comprometidos con la Cofradía, como son: **RICARDO GUERRERO QUINTANA**, que desde muy joven ha estado muy vinculado a la Virgen de la Piedad y su Ermita; colaborador siempre desempeñando diversos cargos en Juntas de Gobierno, ayudando a conseguir la tal anhelada Coronación Canónica de nuestra Patrona, llegando a presidirla durante el período 2006-2010 culminando ese año con el Reconocimiento oficial por la Santa Sede de nombrar PATRONA de Iznájar a NUESTRA SEÑORA DE LA ANTIGUA Y PIEDAD. Actualmente sigue siendo miembro activo desarrollando la labor de difundir toda la información referente a la Cofradía, actividades desarrolladas a lo largo del año, actos en honor a la Santísima Virgen y la devoción de la Virgen de la Piedad a través de las nuevas tecnologías en la web de la Cofradía.

Y **ROCÍO SÁNCHEZ SÁNCHEZ**, gran devota de la Virgen de la Piedad, colaboradora con la Cofradía en actividades del día 8 de septiembre como en la venta de flores, participante en la celebración Eucarística o ayudando en la limpieza de la Ermita el día 9 de septiembre. Desde hace unos años tiene el privilegio de ser Camarera de la Virgen, a pesar de residir fuera de Iznájar, está a disposición de la Mayordoma para ayudar en el Vestir de la Virgen junto demás camareras a lo largo del año y días previos al día grande de

la Patrona. En 2010 vivió como Hermana Mayor un año muy especial por la celebración del X Aniversario de la Coronación Canónica de la Santísima Virgen de la Piedad, trabajando intensamente en las actividades y actos que la Cofradía dispuso a celebrar: como el reconocimiento realizado a quienes han sido Hermanos Mayores y Cofrades de Honor en la historia reciente de la Cofradía o la edición especial del CD "A la Patrona de Iznájar en el X aniversario de su Coronación" y culminando con el Patronazgo.

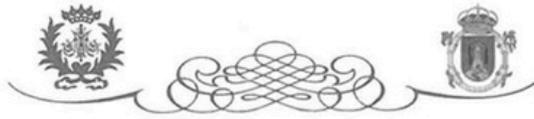


Por todo ello la Junta de Gobierno de la Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad en reunión celebrada el pasado día 22 de marzo de 2015 eligió por unanimidad como **Cofrades del Año 2015 a RICARDO GUERRERO QUINTANA Y ROCÍO SÁNCHEZ SÁNCHEZ.**

La Virgen de la Piedad ha querido que frente a Ella inicien un camino de vida juntos, que el amor que profesan a la Santísima Virgen de la Piedad les mantengan vivos en el amor y que el Señor y la Santísima Virgen de la Piedad los colme de bendiciones hoy y siempre.

La Junta de Gobierno





COFRADE DEL AÑO



Desde el año 2001 se elige a un cofrade, colectivo, Asociación, etc, como COFRADE DEL AÑO. Para este nombramiento la Junta de Gobierno no tiene solo en consideración lo realizado en los últimos 365 días, sino que se tiene muy en valor lo realizado durante un largo tiempo, su aportación a esta Cofradía y sobre todo el amor que se le manifiesta a la Virgen de la Piedad.

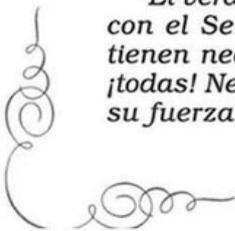
COFRADE DEL AÑO, se le puede otorgar a un grupo de personas, pero esto no quiere decir que tenga que ser a un colectivo, entidad o Asociación. Por lo que, este año la Junta de Gobierno ha querido premiar la labor de la familia, de una familia en particular y se dirán, ¿por qué una familia? Como dijo en una Homilía en Roma en la Misa del Encuentro de Familias en Octubre del 2013, nuestro Santo Padre, FRANCISCO:

"El verdadero vínculo es siempre con el Señor. Todas las familias, tienen necesidad de Dios: Todas, ¡todas! Necesidad de su ayuda, de su fuerza, de su bendición, de su

misericordia, de su perdón. Y se requiere sencillez. ¡Para rezar en familia se requiere sencillez! Cuando la familia reza unida, el vínculo se hace fuerte".

Por esto, la familia Aguilera Carrillo, formada por Luís, María Dolores, Salvador y Juan Luís, rezan con gran sencillez a la Virgen de la Piedad, donde ellos encuentran al Señor, siendo la Virgen parte importante de su familia, ¡es su Madre!, haciendo un vínculo muy fuerte entre ellos, la Virgen de la Piedad y Nuestro Señor, encontrando la Palabra de Dios. Con lo cual forman un ejemplo de lo que tiene que ser una familia cristiana.

Por todos es conocido lo que esta familia aporta y quieren a la Virgen de la Piedad. No hay actividad o acto en el que no colaboren tanto material como físicamente, se les puede ver colaborando con la Aurora de Iznájar (no faltan a ninguna), están presentes en todos los días de Novena, en los montajes y desmontajes que realiza la Cofradía, colaboran en la limpieza de la Ermita



(principalmente todos los 9 de Septiembre, donde hay mucho que limpiar), en la tienda que monta la Cofradía el día 7 y 8 de Septiembre, también ayudan aportando un local desinteresadamente para que la Cofradía pueda guardar sus enseres.

También hay que destacar la labor que han realizado a la hora de representar a la Virgen de la Piedad en todo aquel acto al que se le ha llamado, como hicieron en el 2007, cuando D. Luís Aguilera Burgos, fue nombrado Hermano

Mayor de Ntra. Sra. De la Antigua y Piedad, cargo que desempeñaron con amor y devoción.

Quisiera destacar la aportación de sus hijos Salvador y Juan Luís en la grabación del primer CD de sevillanas que editó esta Cofradía con motivo de la Coronación Canónica de la Virgen de la Piedad.

Por todo esto y por muchos otros motivos que seguro me dejo en el tintero, el pasado día 16 de Mayo del 2014, esta Junta de Gobierno acordó nombrar:

**COFRADE DEL AÑO 2014 A
LA FAMILIA AGUILERA CARRILLO**

Nuestra más sincera felicitación y agradecimiento. Que ese amor y devoción que tenéis a la Virgen de la Piedad, vuestra Madre, siga intacto y perdure siempre. ¡Que la Virgen siempre os tenga bajo su Manto protector!

*Juan Antonio Llamas Sánchez
Vicepresidente de la Cofradía Ntra. Sra. De la Antigua y Piedad*

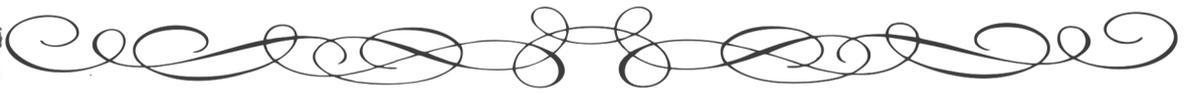


HOMENAJE COFRADE DEL AÑO 2013: D. JUAN LUQUE ORTEGA

En el año 2001, la Junta de Gobierno de la Cofradía, decidió crear un reconocimiento anual otorgando el título de "Cofrade del año" a aquellas personas, colectivo o institución que a juicio de la misma fuese merecedor de esta distinción.

Por ello, tras la reunión de la Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad celebrada el pasado día 4 de mayo de 2013, entre otros asuntos acordó por mayoría absoluta nombrar COFRADE DEL AÑO 2013 a D. JUAN LUQUE ORTEGA, por su colaboración desinteresada, ayuda y entrega a la Cofradía desde la localidad donde tuvo que emigrar, Santa Margarida de Montbui, demostrando siempre su compromiso y devoción hacia nuestra Madre la Virgen de la Piedad.





Cofrade del Año 2012

Desde hace unos años la Junta de Gobierno de la Cofradía de la Virgen de la Piedad, elige entre los cofrades, a uno de ellos, un cofrade que ha destacado por su labor en favor de la Virgen, con su labor social y cristiana, esta figura es la de Cofrade del año.

En esta ocasión, tal mención ha recaído en una persona que ha colaborado y ha participado a lo largo de los años en muchas de las actuaciones realizadas a la Virgen y en la Ermita.

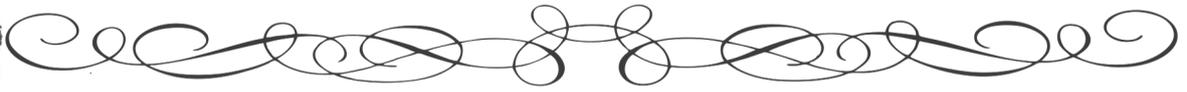
La Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad en Asamblea celebrada el pasado 6 de junio de 2012 ha elegido por unanimidad de sus miembros, como Cofrade del Año 2012 a DON MIGUEL GUTIÉRREZ ORTIZ, por su labor, siempre con otros y nunca bien ponderada a lo largo de los años. Miguel entre otras muchas cosas participó en la pintura y elaboración del altar de la Ermita, intervino activamente en todos los actos que se organizaron con motivo de la Coronación Canónica de la Virgen destacando su trabajo en las Jornadas de Evangelización, también participó en el libro que se editó en el X Aniversario de la Coronación, es autor de varias letras de las Coplas de la Aurora ...

A continuación y como homenaje sirvan estas líneas de parte de su familia:

Miguel Gutiérrez Ortiz, "Cofrade del año", nada más y nada menos que de la Cofradía de la Virgen de la Piedad, qué gran honor, papá, qué gran honor,... que te digan que tu padre ha sido la persona a destacar por su colaboración en la Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad, gracias a la Junta de Gobierno por tan emotivo reconocimiento.

Desde el seno de tu familia, ¿Qué podemos decir, papá?, pues que la misma Virgen desde el Cielo estará de acuerdo con este importante reconocimiento, pues con paso firme has seguido el camino que nuestra madre del cielo nos ha propuesto, aceptar en su vida la presencia de su Hijo Jesucristo, conocerle a través de sus palabras y de sus hechos, guardándolas en tu corazón, como lo hizo la propia Virgen en su vida y dándonoslas a conocer, no sólo a nosotros, su familia,





sino a todo aquel que le ha buscado y en cualquier momento y situación. Los que lo conocemos bien, sabemos que con MIGUEL Gutiérrez Ortiz, se puede contar, y eso es lo que lo hace grande, el saber darse a los demás, anticiparse a las necesidades de los demás, para que no sea necesario ni pedírselo, él ya tiene pensado cómo puede ayudar.

Es tanto lo que hemos de agradecer a la Virgen de la Piedad, cada iznajeño/a, por tantas y tantas gracias que en nuestras vidas derrama para todos aquellos que con fe se acercan a la Ermita de Nuestra Patrona, cuántas miradas han pasado a lo largo de los siglos por esa pequeña ventanita, cuántas peticiones, agradecimientos y lágrimas hemos compartido con Ella, Nuestra gran referencia aquí en la tierra de Nuestra Gloriosa Virgen María en el Cielo.

Gracias Jesús, por dejarnos en la Antigua a tu madre, Nuestra Virgen Sagrada la Reina de la Iglesia, nuestra fiel protectora.

La Cofradía de la Virgen de la Piedad agradece a mi padre su apoyo, ayuda constante y tu familia te agradece a ti, papá y mamá, Miguel y Pilar, vuestro

ejemplo de amor, entrega, dedicación, paciencia, perseverancia, constancia, capacidad de trabajo, generosidad, por vuestro tiempo, esfuerzo y tesón ante las dificultades, amabilidad y respeto, siempre juntos, siempre ha estado totalmente a disposición del que lo ha buscado, por su entrega, su ayuda, su atención, en silencio y por amor a la Virgen y al prójimo.

La Virgen ha de agradecer tanto lo que has hecho por la cofradía, la iglesia, tus amigos, tus alumnos, tu colegio, tu pueblo, tus vecinos y cómo no, por tu familia, por ser un buen hombre, un buen padre, un buen marido, un buen cristiano y os lo puedo asegurar un buen PADRE. Gracias papa por elegir como esposa a la mejor Mama del mundo, para que juntos nos enseñarais a VIVIR CON PASO FIRME COMO DIOS MANDA.

Desde aquí pido a Nuestra Virgen de la Piedad por su pueblo, por los iznajeños e iznajeñas, los que viven aquí y los que están lejos para:

¡Que viva la Virgen de la Piedad en nuestros corazones!

Tu familia te quiere





Cofrade del Año 2011

Es costumbre, en los diez últimos años, destacar a la persona o grupo de personas que se hayan distinguido por su amor y servicio a la Virgen nuestra Madre. Esta Junta de Gobierno, de la Cofradía Nuestra Señora de la Piedad, ha acordado nombrar **COFRADE DEL AÑO 2011** a la Junta de Gobierno que, presidida por D. Cristóbal Luque Aguilera y con la Hermana Mayor Doña Isabel Pacheco Ortiz y su Consiliario D. Serafin Elena García, tuvieron la responsabilidad de culminar en el año 2000 el tan perseguido anhelo de la **CORONACIÓN CANÓNICA** de nuestra **PATRONA** la **VIRGEN** de la **PIEDAD**.

La Junta de Gobierno actual pretende que con este nombramiento se vean reflejados todos los iznajeños de bien que colaboraron con la Junta y Hermana Mayor de aquel año en estas fechas tan inolvidables, cuando se cumplen ya los once años de aquel acontecimiento tan memorable para este pueblo sencillo que se volcó con toda su alma a preparar -y prepararse interiormente- para tan gran evento.

Aquel grupo de personas fueron los encargados de organizar y coordinar todos los actos que a lo largo del año intensísimo abarcaron un gran abanico de actividades y actos religiosos destinados a prepararnos para que la **CORONA** que se le pondría a la Virgen no fuera de metal, sino de corazones sencillos y sinceros

Pero además de esto, que sin duda era lo más importante, la cantidad de actos culturales que jalonaron todo aquel periodo de tiempo no lo fue menos. Calculado todo al milímetro -con fallos como es lógico ya que son humanos e inexpertos- cada uno de ellos agarraron su parte de responsabilidad y ¡vaya si la cumplieron!

Todos y cada uno de nosotros guardamos en nuestra mente y en nuestro corazón alguno de estos recuerdos, el momento irreplicable de ver a nuestra Madre Bendita atravesar sin corona por el arco de la Villa,



las auroras, la misión, las asambleas en las casas, -que este año hemos vuelto a recordar- y tantas otras cosas; teatros, exposiciones, conferencias, fiestas... Este grupo de hombres y mujeres trabajaron sin descanso, viajes, reuniones, preocupaciones, sinsabores y mucha ilusión... " ...que no está el manto terminado a tiempo..." " ...que hay que ir por el estandarte..." " ...que a ver si se venden las papeletas para las rifas, en las aldeas, en Fuentes de Cesna o en Zagra..." y el protocolo, que cada uno esté donde le corresponde, sin que se moleste si no le gusta el sitio... y la invitación a la Casa Real, ¡mira que si le da por venir a la Reina!

Por todo lo expuesto y por tantas cosas más, consideramos que son merecedores de nuestro reconocimiento y gratitud.

LA JUNTA DE GOBIERNO

Cofrade del año 2010



En el año 2001, la Junta de Gobierno de la Cofradía, decidió crear un reconocimiento anual con el título de "cofrade del año" a aquella persona, colectivo o institución que a juicio de la misma fuese merecedora de tal distinción.

Como viene siendo costumbre, este reconocimiento se está realizando de doble manera, por un lado a través de la revista de fiestas de forma expresa en un artículo, y por otro lado con la entrega de una placa conmemorativa, al finalizar el penúltimo día de la Novena, a la persona o a representante del colectivo merecedor de tal deferencia.

D. Valeriano Rabasco Ferreira

Han sido reconocidos desde ese año 2001; D. Antonio Cnaiontero, D. Juan García Burgueño, D^a. Isabel Marín, La Hermandad Virgen de la Piedad de Sta. Margarita de Montbui, D. Serafín Elena García, el pueblo de Fteues de Cesna, la figura del Costalero, la tradición ancestral de las Coplas de Aurora y el paso año de 2009 el reconocimiento fue hacia los peregrinos que de diversos lugares de la región acuden ante el altar de nuestra Patrona como gesto de devoción.

En el presente año de 2010, décimo de la Coronación de Nuestra Señora. Imagen de la Santísima Virgen de la Piedad y año del reconocimiento oficial Patronazgo de la Virgen de la Piedad sobre Iznájar, valorando la devoción que inspira a Nuestra Madre y el apoyo que supone para conseguir los fines de la Cofradía cuando en nuestros estatutos; fomentando la devoción a la Santísima Virgen y en el ejemplo de Cristo de amor, paz y unión entre los hombres, la Junta de Gobierno de la Cofradía Nuestra Señora de la Piedad, tras reunión celebrada el pasado día 9 de julio, acordó que es merecedor de tal significación y acuerda nombrar Cofrade del Año a:

D. Valeriano Rabasco Ferreira.

Cuando Vale decidió que por primera vez iba a irle sobre sus hombros a la Virgen de la Piedad, no creo que llegase a imaginar que los próximos años serían dieciséis más o menos los que ha podido disfrutar de este día añejo, y que tanto, le gusta.

Siempre veía a la Virgen detrás de un mostrador, cauterado por el bullicio de gente que iba y venía mientras Nuestra Patrona hacía su recorrido oficial por las calles de Iznájar. Sólo un momento, un instante, una parada para los costaleros justo en la puerta de su casa, el Bar Nikola; una mirada amorosa, un saludo y una despedida casi al mismo tiempo y... a seguir. Vale el suyo.

A pesar de todo, sabía encontrar lo bueno de ellas y deseoso esperaba el transcurso de la jornada, llenándose de los cafés servidos a los primeros peregrinos que madrugaban para pasar el día en el pueblo, de los refrescos y copas la noche mientras la Virgen estaba en la calle.

El paso de los años le brindó la oportunidad de llevar a la Virgen de la Piedad, y en la prueba quedaron una mezcla de sensaciones y sentimientos que año tras año han ido creciendo. Poco a poco, tu entusiasmo, tu orgullo, tu alegría que fueras dejando pequeños esbozos de bondad, compañerismo, colaboración, amistad, fervor y devoción, que siendo cada vez más generosos, han hablado sin palabras alguna, sólo con hechos. Te has ido dejando querer poco a poco, a tu cuenta, poniendo en evidencia tu cualidad de buena persona que te delata antes de que te conozca.

Sin olvidar a todas y cada una de las personas que en el día 8 de Septiembre como el resto del año, ofrecen desinteresadamente su colaboración, la Cofradía de Ntra Sra. de la Antigua y Piedad, otorga el merecimiento de Cofrade del Año a Valeriano Rabasco Ferreira, por su amabilidad y sencillez, por su discreción, por la generosidad con que siempre presta su colaboración sin ningún afán de protagonismo, por esa acogida cariñosa de bienvenida a los peregrinos cuando llegan a la Ermita, y por estar dispuesto a cualquier tarea que se le pida, entre otros aspectos, valorando además el profundo sentimiento religioso y la devoción que demuestra a la Virgen, en la que siempre tiene plena confianza y amparo, siendo además practicante habitual de la doctrina católica.

Aunque la vida a veces se haga cuesta arriba, él ha ayudado a no caer, a saber apreciar lo más simple y sencillo, a no perder la confianza en sí mismo ni en las personas que lo quieren y a ser fuerte, muy fuerte. Un ejemplo de humildad y capacidad de superación.

Juan Manuel Serrat decía en una de sus canciones:

*De vez en cuando la vida
nos regala un sueño
tan escurridizo
que hay que andarlo de puntillas
para no romper el hechizo.
De vez en cuando la vida
afina con un pincel,
se nos eriza la piel
y faltan palabras
para nombrar lo que ofrece
a los que saben usarla.*

Sin duda alguna, tú eres de los que saben usarla. Por ser como eres, gracias por poder contar contigo.

M.J.F.R.

Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad

Homenaje Cofrade 2009: LOS PEREGRINOS

La Junta de Gobierno de la Cofradía de la Virgen de la Piedad ha acordado este año nombrar cofrades del año a los peregrinos que de diversos lugares de la región acuden ante el altar de nuestra patrona como gesto de amor y devoción profesados. De esta forma se hace un merecido y digno reconocimiento a aquellos devotos que de Fuentes de Cesna, Algarinejo, Ventorros de San José, Zagra, Loja y las Aldeas de Iznájar, entre otros, se reúnen en un mismo lugar y en torno a una misma Madre recorriendo caminos diversos pero, como decimos, que confluyen en un mismo sitio abrazados todos por las manos maternas de la Virgen de la Piedad.

Quizás no caemos en la cuenta, cuando peregrinamos, de lo que estamos haciendo. La peregrinación, como tal, es una experiencia religiosa universal; una expresión característica de la piedad popular, que está estrechamente vinculada a una ermita, a un santuario, de cuya vida constituye un elemento indispensable. Tanto es así que el peregrino necesita un santuario y el santuario requiere de unos peregrinos. Las peregrinaciones son avaladas por miles y miles de años, desde los primeros patriarcas que aparecen peregrinando en busca del lugar señalado por Dios en el Antiguo Testamento, pasando por las peregrinaciones judías al templo de Jerusalén, hasta los cristianos que durante la edad media iban presurosos hasta el sepulcro vacío de Cristo en Jerusalén, o los sepulcros de San Pedro y San Pablo en Roma, como del apóstol Santiago en nuestra Compostela. Actualmente también han surgido lugares de peregrinación que nacen en torno a la figura de la Virgen María.

La peregrinación y los peregrinos no son para nada figuras ajenas o extrañas a la Iglesia, como tampoco lo deben ser para sus hijos. La persona humana, de hecho, es peregrina desde el momento en que viene a este mundo. Peregrina con un único principio y un único fin que no es otro que el mismo Dios, su creador. Para ello tiene que vencer los obstáculos del camino, ayudarse de las personas que encuentra en su andadura, ser ayuda también para los que caminan junto a ella y no desviarse de la senda que conduce a Dios. En esta andadura y peregrinación tiene un lugar destacado la Santísima Virgen María.

El peregrino debe tener siempre en mente la meta a la cual se dirige. Que le pregunten a estos fieles devotos de la Virgen de la Piedad qué es lo que les mueve a emprender el camino, muchos de ellos la noche anterior, si no es la visión, al final del peregrinaje, de la imagen bendita de la Virgen. Saben ellos que su camino no está exento de dificultades, que se recorre entre la fatiga del camino y la esperanza del descanso, entre el afán de la actividad y deseo de la contemplación serena del rostro de María.

También para muchos de los que peregrinan, la visita a la ermita se convierte en ocasión propicia para acercarse al sacramento de la Confesión. Cuando ese camino se hace con una fe verdadera y real, de forma auténtica, el peregrino vuelve a su lugar con el propósito de cambiar de vida, después de haber manifestado sus promesas a la Virgen.

Y qué decir de la dimensión festiva que envuelve a una peregrinación; supone alivio por la monotonía diaria; es el aligeramiento del peso de la vida que para muchos es algo agobiante; es ocasión para expresar la fraternidad cristiana, para dar lugar a momentos de convivencia y amistad. Muchos de estos peregrinos desean con alegría que lleguen estos momentos año tras año para salir, aunque sea por unas cuantas horas y con cansancio, de esa monotonía que muchas veces envuelve la vida.

Un elemento muy importante de los peregrinos es la oración. Todos ellos llevan o traen alguna petición especial, alguna alabanza, o acción de gracias, o el cumplimiento de un voto... Saben que la imagen de la Virgen de la Piedad es un signo santo de la presencia divina y del amor providente de Dios; es testigo de la oración, que de generación en generación se ha elevado ante ella como voz suplicante del necesitado, gemido del afligido, júbilo agradecido de quien ha obtenido la gracia y la misericordia.

No es poco lo que hacen los peregrinos, no es menos lo que les mueve a realizarlo. Todas las fatigas del camino quedan recompensadas cuando la hospitalidad de las gentes de Iznájar, en nombre de María, acoge sus cuerpos cansados; ni mucho menos cuando entre el umbral de la puerta de la Antigua se dibuja la imagen de una Madre que sale a acogerlos durante la primera misa que tiene lugar el día 8: la imagen de la Virgen de la Piedad.

La Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad

HOMENAJE COFRADE COFRADE DEL AÑO 2008: FIGURA ANCESTRAL DE: “LAS COPLAS DE LA AURORA”

En reunión celebrada el día 21 de julio de 2008, la Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad, acordó nombrar Cofrade del año 2008 a la figura ancestral de “Las Coplas de la Aurora”. A continuación con este escrito, queremos homenajear a todas las personas que de una u otra manera han hecho posible que esta preciosa tradición perdure hasta nuestros días.

Me despierto sobresaltado: el estallido de un cohete. Se me acelera el pulso. ¿Me habré quedado dormido? Miro el reloj: las cinco y media. Me tranquilizo y me dispongo a vestirme.

Las risas y el cuchicheo apagado de un grupo de jóvenes en la plaza San José me saludan al pisar la calle. Trinos, acordes de guitarra, humo de tabaco, olor a pólvora y rostros aún vencidos por el sueño me esperan en el Paseo. Llega el ritual previo a la partida: se templan las cuerdas y las voces, se disipa el fresco de la mañana con un buen trago del porrón, se ríe, se conversa, se saluda...

Y comienza la Aurora. “A tus pies, Soberana Princesa, los hijos de Iznájar postrados están...” Los dedos agarrotados y las voces aún frías se esfuerzan por vencer el sueño y entonar la melodía que hechiza y encanta las frescas mañanas de agosto. El resplandor de los cohetes, como estrella de oriente, marca el camino que con paso cada vez más firme y seguro recorren bandurrias, laúdes, guitarras, flautas y violines. Y llega un momento en el que al oír una copla en el silencio de la noche, al tocar una nota o entonar una estrofa se te eriza el vello y un gozo indescriptible se apodera de tu corazón. Este gozo, mezcla de fe, fervor, tradición, añoranza de la tierra o del mero hecho de ser iznajeño o devoto de la Virgen, es algo que todos hemos sentido alguna vez y por más que lo intentemos somos incapaces de explicar con simples palabras. Y al sentir esa sensación inefable, vuelves la mirada hacia la gente y siempre encuentras una sonrisa, un gesto de complicidad, un guiño o unas palabras amables. Te sientes bien, arropado, en familia y esperas que la magia del momento nunca te abandone.

El cansancio hace mella en la gente: la calle se empina, se estrecha, las cuerdas se hunden en la carne, los brazos y los dedos se tensan, las gargantas se secan... En ese momento, un emocionado y desgarrado grito se oye entre el gentío: “Viva la Virgen de la Piedad” y es cuando vuelves a sentir ese pellizco en el estómago que te hace entonar más fuerte y tocar con más pasión. Sacas fuerzas de flaqueza para llegar renovado de energía, alegría e ilusión hasta las Barandillas. Allí el ambiente festivo y fervoroso se torna en recogimiento y oración: “Santo Rosario. Por la señal de la Santa Cruz...” Y mientras empieza a lucir el alba, el ritmo hipnótico de los rezos y las letanías te transportan en mágica procesión hacia la Antigua, donde ella te aguarda amorosa, paciente, agradecida.

Sentado en el coro, la fatiga y el sueño vuelven a rodearte. “Deja el sueño le dice tres veces...” Un nuevo canto te despierta y te empuja una vez más a levantar tu himno hacia la bóveda de la ermita. Resuena cual magnífico coro de ángeles y retumba en tu interior con extraordinaria intensidad. El tibio sol y un cielo azul purísimo te reciben al salir del templo. Parece que el mundo ha vuelto a renacer en todo su esplendor e inocencia. Vuelven las risas, la charla, se comentan las incidencias de la madrugada, se oyen compases de otras canciones... El olor a café recién hecho te despierta completamente y te lleva calle arriba en busca del tan ansiado y merecido desayuno. De nuevo disfrutas de ese momento único en el que tu cuerpo se repone de las horas de vigilia y tu alma se llena a rebosar de esa sonrisa, esa mirada limpia y esa palabra amiga. Y aunque el tiempo pase, muchos se hayan ido y ya no todo sea tan bucólico como yo lo siento, siempre habrá rostros alegres, rostros cercanos y rostros amigos que te arropan y te cuiden esas mañanas de agosto. A mi padre que en gloria esté y a D. Juan García, mi maestro. Iznájar, julio 2008 Salvador Ferreira Porras

HOMENAJE COFRADE

COFRADE DEL AÑO 2007: LOS COSTALEROS

En reunión celebrada el día 19 de julio de 2007, la Junta de Gobierno de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad, acordó por mayoría **nombrar Cofrade del año 2007 a los Costaleros de la Virgen de la Piedad.**

A TI COSTALERO

¡A tus pies soberana princesa!

Así empiezan las tradicionales coplas a Ntra. Patrona, y vosotros gracias a su divina bondad en sus pies os transformáis y paseáis a la Reina del Cielo por nuestras hermosas calles.

¡En su ermita amorosa os aguarda!

¿Qué embrujo hace posible que año tras año sigáis fieles a la cita del 8 de septiembre, desde las primeras horas de la madrugada permanecéis bajo los varales de sus andas, transformando la larga espera en momentos de hermandad, recordando a los que todavía no están.

¡Con el pecho de amor encendido!

A nuestra Madre Bendita, así late el corazón de tus costaleros. Cuántas veces he visto lágrimas en los ojos de algunos de ellos pidiéndote por el familiar o el amigo al que el destino ganó la partida y nunca más podrá acompañarte, o al ausente que quisiera estar contigo y la distancia se lo impide. Los que alguna vez te han portado sobre sus hombros algún año, saben lo duro que es pasar Tu Día lejos de Iznájar.



¡Que es herencia de nuestros mayores!

Y tenéis el honor de ser los herederos de todos los que a través de los siglos han hecho posible que Nuestra Patrona pasee año tras año nuestras calles, así como la obligación de conservar para el futuro esta bella tradición, e inculcar a las generaciones venideras esta devoción, que para los iznajeños es una seña de identidad.

Con este humilde homenaje, la Junta de Gobierno de nuestra Cofradía quiere reconocer públicamente la extraordinaria

ayuda que prestáis, no sólo en el desfile procesional, sino en cualquier actividad que sea necesario realizar.

Sólo nos queda rogaros vuestra colaboración como siempre, para el buen desarrollo del desfile procesional, que acojáis como hermanos a los que por primera vez se acercan a portar sobre sus hombros a Nuestra Patrona y que la Virgen nos ayude a desterrar de nuestros corazones cualquier rencilla o enojo que podamos tener.

Y para terminar, un verso del himno a la Virgen de la Piedad **“y los hombres te gritan ya roncós, ¡viva la Virgen de la Piedad!”**

La Junta de Gobierno.

HOMENAJE COFRADE COFRADE DEL AÑO 2006: FUENTES DE CESNA

La Junta de Gobierno de la Cofradía de Nuestra Señora de la Antigua y Piedad acordó en la última reunión celebrada en el mes de julio rendir merecido homenaje como Cofrade del Año 2.006, VI de la Coronación de Nuestra Patrona, al pueblo de **FUENTES DE CESNA**.

Fuentes de Cesna, en la provincia de Granada, e Iznájar, en la provincia de Córdoba, han ido de la mano a lo largo de la historia; distintas provincias, pero podríamos decir un mismo terreno, un mismo aire, un mismo sol, un mismo cielo y un mismo río; pequeñas poblaciones, pero importantísimas en los acontecimientos históricos; dos castillos, Turrush e Hisn Ashar, testigos de miles batallas y revueltas.

El castillo de Cesna, en la frontera del Reino Nasrí, fue una fortificación muy importante en el devenir de los acontecimientos desde la llegada de los árabes y continuando con las etapas almorávide, almohade y nazarita hasta el final de la Reconquista. Fue residencia de Abderramán I antes de gobernar el nuevo estado independiente de Al-Andalus y parece ser que aquí fue apresado Boabdil El castillo de Iznájar jugó también un importante papel en esos tiempos, llegando incluso a ser capital de un pequeño reino taifa cuando a los Ziries les correspondió el reino de Granada y se repartieron las tierras para evitar conflictos entre ellos.

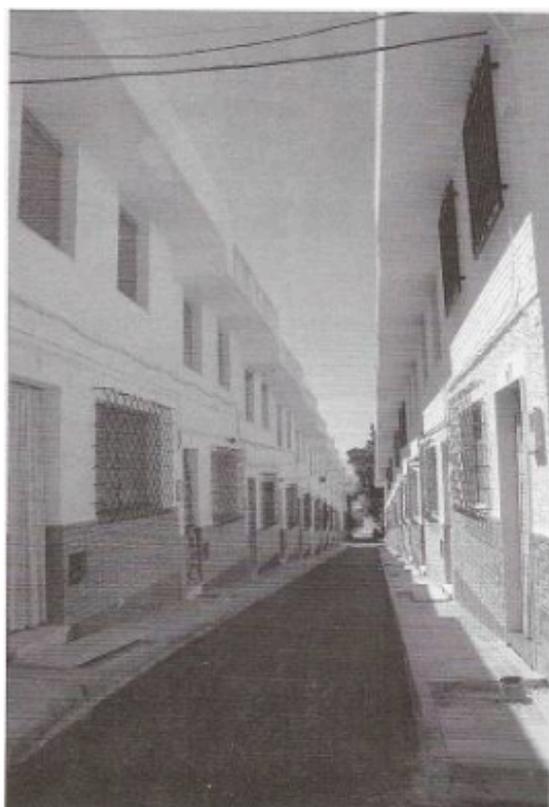


Fuente del Caño (Fuentes de Cesna)

Dos pueblos con mucha historia, una rica e interesante historia, que bien deberían de conocer los habitantes de uno y otro, porque sólo se ama bien lo que bien se conoce. Dos asentamientos poblacionales antiquísimos: ¿paleolítico?, ¿neolítico?,

¿poblados argáricos?.. Los estudios de investigación sobre las construcciones antiguas de sus castillos, muestran datos suficientes para poder asegurar que sus orígenes son anteriores a la llegada de los árabes y que éstos reconstruyeron sobre lo que quedaba útil, llegando después otras reconstrucciones posteriores necesarias para reparar los destrozos tras las contiendas. Pero hoy y aquí no es la mejor ocasión para profundizar en su antiquísima historia, quizás en otro momento, otro año, se puedan ir reviviendo historia y vivencias de nuestros pueblos aprovechando esta revista.

Si Fuentes de Cesna e Iznájar han ido de la mano en sus orígenes, tampoco han perdido su paralelismo en época más reciente. Nuestros pueblos sufrieron las consecuencias de unos tiempos difíciles que provocaron despoblamiento y pérdida de tierras, obligados en ambos casos, aunque por distintos motivos.



Fuentes de Cesna empezó su forzoso despoblamiento en 1940, cuando el nivel de las aguas subterráneas se incrementó a consecuencia de las lluvias y un temblor de tierras inició el derrumbamiento por La Somailla y Las Cuevas Bajas. De nuevo otros movimientos sísmicos (1943) originan grietas y derrumbamientos que van empujando a sus habitantes a ir abandonando sus viviendas. Por tercera vez, las sacudidas de la tierra (1.963) obligan al completo abandono: La Erilla, Los Barrancones, El Corralón, El Hornillo... Solo las fuentes quedaron: La Fuente de la Plaza, La Fuente de Enmedio y La Fuente del Caño. Ya no se oían risas de niños jugando ni madres que regañaran; solo el susurro del agua de sus tres fuentes, como un

continuo llorar por la muerte de los que allí perecieron.

Iglesia, escuela, tiendas, tahona, estanco, la casa de... y de... y de... ¡Escombros!, ¡Ruinas! Solamente quedaron higueras, encinas, parras, chumberas, frutales, pitorros y tamujos, muchos de ellos también heridos.

Empezó el éxodo. Tuvieron que abandonar sus casas y refugiarse en aquellas otras y cortijos que quedaron fuera de peligro de derrumbamiento, creándose una situación angustiosa por el hacinamiento y su prolongación. La promesa de construir un nuevo pueblo en La Hoya de las Viñas no se hacía realidad, e incluso parece que el dinero proyecto se perdió en algún camino. Tras las denuncias y

gestiones para salir de esta situación, finalmente en 1.966 quedan construidas 200 casas-albergues, iglesia y escuela, que incomprensiblemente aún no están escrituradas a nombre de sus aparentes dueños cuarenta años después. Muchos se vieron obligados a emigrar, algunos no volvieron.

Iznájar también perdió con la construcción del pantano bastantes vecinos y tierras ya irrecuperables: alamedas, huertas, regadío, cortijos e incluso barrios enteros como Las Huertas de la Granja, El Remolino y el Barrio de San José, quedando además dividido su término en dos franjas lo que ha provocado, en muchos casos, un mayor aislamiento y dificultando aún más las ya difíciles comunicaciones entre tierras y personas.

Pero nuestros hombres y mujeres, fuenteños e iznajeños, han sabido sobreponerse a los obstáculos y reveses de la vida e incluso vivirla con alegría, porque somos de una pasta especial; creadores de verdaderos caminos y veredas al andar por estos dificultosos terruños en los que nos ha tocado vivir; más duros que la madera de olivo, acostumbrados a sacarle a la tierra pan, aceite y lo que haga falta; trabajadores, rocosos, nobles, abiertos, honrados y acostumbrados a sufrir.

Excelente la idea de recuperar aquel paisaje desolado, ese proyecto: Parque Cultural de Sajna, en el que ya se ve parte del mismo realizado y convenientemente señalizado para poder visitar aquel lugar despoblado y bajar andando desde el cementerio por esa carreterita bien acondicionada, oler a higo de higuera, recreamos con la perspectiva del paisaje exterior que nos ofrece e interior que nos conmueve y beber el agua de la fuente por excelencia, La Fuente del Caño. Beber de esa agua es apagar la sed, refrescar nuestro interior y beber historia. Un paraje digno de ser visitado.

Cerros, hondonadas, pendientes y orografía desafiante del terreno no han sido obstáculo insalvable que haya podido evitar la necesaria relación de iznajeños y fuenteños o fuenteños e iznajeños a lo largo de prácticamente la existencia de unos y otros. Una relación cordial, amigable, compensadora de servicios de unos y otros. Un continuo ir y venir de hortalizas, vino, calzado, frutales, (¡Ay!, aquellos incomparables melocotones de Las Fuentes), medicinas, lavanderas, barras de hielo forradas y envueltas en paja, médicos... En nuestros archivos parroquiales figuran fuenteños y fuenteñas bautizados aquí, e incluso, algunos también enterrados aquí.

Unas relaciones que no se han perdido y hasta en algunos casos se han renovado (jóvenes estudiantes de la ESO que vienen a nuestro instituto) y hasta matrimonios entre hijos e hijas de uno y otro pueblo, que no hacen sino estrechar más esas relaciones. Todo esto bien confirma el dicho:

Iznájar y Las Fuentes: "Dos pueblos bien aveníos por respetaos y querías".

Los que ya no somos "jóvenes" recordamos las riadas de gente que cada día ocho de septiembre iban llegando hasta la ermita para estar cerca de su Virgen. Llegaban por carretera, caminos o veredas desde todos los puntos cardinales que venían desde El Higueral, Juncares, Celada, Jaramillo, Lorite, Río de la Hoz,

Huertas de la Granja, Remolino, Alarconas y Antorchas, Los Barrancos, La Cruz de la Algaida, Adelantado, Fuente del Conde, Las Chozas, Ventorros de Balerna, Barrio de San José, Cabrerías del Río y Cierzos. Era un espectáculo ver desde cualesquiera de nuestros miradores veredas y caminos repletos de burros, mulos y personas en un continuo llegar de gente a 10 largo de la mañana y de la tarde, como numerosos hormigueros, a veces salvando verdaderos obstáculos: Puente del Agua, Puente de la Señá Emilia o atravesar nuestro río en aquellas tres barcas: la de El Remolino, La Barca o la del Cortijo del Río.

Muchos de ellos descalzos, con sus promesas, con sus agradecimientos para pagar la deuda por los males de los que Ella les libró, por la salud que les devolvió o por aquellos a los que tanto quieren y que les conservó. Y así, con sus velas, con rostros que reflejaban su emoción y retrataban su fe, como verdaderos afluentes que llegaban a su destino, iban concentrándose en ese mar de gente que se apiñaba para acompañar a su Virgen, siempre fieles a su cita, siempre agradecidos. Llegaban no solamente de nuestro término sino de otros muchos lugares vecinos.

Los fuenteños tampoco faltaban a su cita y bajando por El Roaero, para continuar por Rebomba, Cabrerías y Cuesta Colará, llegaban a La Venta y, como unos más de nuestras gentes, unían después sus vivas a los nuestros, sus lágrimas a las nuestras. sus peticiones a las nuestras. Hoy el coche y la carretera facilitan la llegada, pero la constancia de este pueblo devoto de nuestra Virgen bien merece este humilde reconocimiento y homenaje.

Una espina tienen clavada los fuenteños cuando dicen: "Fuentes de Cesna: ni pueblo, ni casa, ni historia". Es como un continuo y prolongado sentimiento de haber perdido su identidad como pueblo y lo que es peor, como si ello no tuviera remedio como si solamente un milagro se la pudiera devolver. Pero hay que tener en cuenta que los milagros sólo corresponden a Dios, aunque también es verdad que El nos insinúa que nosotros tenemos que poner las manos, los panes y los peces.

Con toda seguridad este año, cuando llegue el día 8 de septiembre, gente de Fuentes de Cesna no faltará a la cita para acompañar a nuestra Virgen de la Piedad y nosotros, los iznajeños, uniremos nuestras peticiones a las de los fuenteños para que pronto vean cumplidas sus aspiraciones como tal pueblo y gocen de una bien merecida prosperidad y bienestar.

¡Viva Fuentes de Cesna!, ¡Viva Iznájar!, ¡Viva Nuestra Virgen de la Piedad !

Gracias, vecinos; gracias, fuenteños.

Iznájar, julio de 2.006

La Junta de Gobierno

Cofradía de Ntra. Sra. De la antigua y Piedad Coronada de Iznájar



Iglesia de Fuentes de Cesna

UN COFRADE DE HONOR

En el primer aniversario de la Coronación de Nuestra Sra. de la Antigua y Piedad se tomó el acuerdo de incluir una nueva sección en esta revista en la que se reconociese cada año, a modo de modesto pero merecido homenaje, a aquella persona o institución que a juicio de la Junta de Gobierno fuera por su trayectoria digna de obtener un especial reconocimiento.

Así, en años anteriores han sido merecedores de tal distinción: Don Antonio Cantero, Don Juan García, Doña Isabel Marín y la Hermandad Virgen de la Piedad de Sta. Margarida de Montbui.

En el presente año de 2005 y V de la Coronación, la Cofradía de Nuestra Señora de la Antigua y Piedad, a través de su Junta de Gobierno, confiere esta especial consideración, por sus sobrados méritos y su labor constante a lo largo de tantos años, a Don Serafín Elena García, párroco emérito de Santiago Apóstol en Iznájar.

Ordenado sacerdote en la catedral de Córdoba en el año 1951 y tras haber ejercido su ministerio en la vecina localidad de Lucena, corría el año 1954 cuando D. Serafín se incorpora a nuestra Parroquia de Santiago como titular de la misma.

En no pocas ocasiones le hemos oído decir que una de sus más agradables sorpresas le llegó el día ocho de septiembre de aquel mismo año, en que las muestras de devoción de los miles de fieles a Nuestra Sagrada Imagen superaban todo cuanto le habían contado.

Desde ese año de 1954, en que vivió su primer ocho de septiembre entre nosotros, fue acrecentándose su amor y devoción por la Santísima Virgen de la Piedad. Casualmente, y quizá como premonición de ese amor y devoción que ya siempre le acompañaría, aquel primer año de su destino en Iznájar había sido declarado Año Santo Mariano por Su Santidad Pío XII.

En los inicios de su estancia en Iznájar conoció y estudió los orígenes de la Sagrada Imagen y de lo que había sido la Cofradía de Nuestra Señora de la Antigua y Piedad. Pudo comprobar que por entonces hacía ya muchos años que había dejado de existir una cofradía organizada como tal que cumpliera con los fines que le eran propios, y vio como se enfrentaban a tan importante tarea Don Andrés Matas y familia, que en tanto contribuyeron y tanto hicieron para mantener viva la llama de la devoción a la Virgen de la Piedad. Pero como era lógico, algo tan arraigado en las gentes de Iznájar y comarca necesitaba dotarse de unas normas y un régimen de funcionamiento. Así en el año 1961 convenció a un importante grupo de fieles para que llevaran a cabo la reorganización de la Cofradía, preparó reuniones en las que los animó a constituir una gran Cofradía, se eligieron y se nombraron los cargos pertinentes y se adoptaron los primeros acuerdos.

El cambio en el recorrido de la procesión (en años anteriores no bajaba al barrio de La Venta) fue una de las primeras decisiones tomadas y, precisamente, a propuesta del director espiritual Don Serafín Elena. Hoy, nadie lo pone en duda, ese cambio en el recorrido





En los jardines del Palacio de la Zarzuela, D. Manuel González, D. Serafín Elena, D. Rafael Garrido, Sus Altezas Reales y D. Manuel Ferreira.

y comunicada a la interesada que aceptó de buen grado. Se acordó igualmente llevarle el nombramiento personalmente al Palacio de la Zarzuela, y así pusieron rumbo a Madrid desde Iznájar tres iznajeños que acompañaron en su viejo Dauphine al párroco que además fue el único conductor, "bien encomendados a la Virgen y con no poco valor", como el propio Don Serafín recuerda.

Muchos han sido sus escritos y muchas las homilias dedicadas a la devoción a la Virgen de la Piedad. Su extraordinario trabajo de investigación en su libro *Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad -Historia y Leyenda-* o la *Nueva Novena a Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad* son ejemplos de su labor incansable para acercar a los fieles a la Madre del Redentor.

Sus esfuerzos, junto a los de tantos devotos, se vieron culminados con la celebración del acontecimiento más importante en la historia de la Cofradía el 8 de septiembre del año 2000, día en que tuvo lugar la Coronación Canónica de Nuestra Patrona la Virgen de la Antigua y Piedad en el año del gran Jubileo. Mucho hay que agradecer a Don Serafín el que ese día llegase a Iznájar.

Por su trabajo constante en el desarrollo de lo que hoy es la Cofradía de la Virgen de la Piedad, por su quehacer perseverante como director espiritual y consiliario de nuestra Cofradía, por habernos enseñado -como nos dijo Juan Pablo II- a conocer a la Madre de Dios y con Ella el testamento de la Cruz, por haber sembrado en los corazones de tantos iznajeños el amor por nuestra Patrona, por su ejemplo al mantener la confianza firme en todo momento en Nuestra Madre la Virgen de la Piedad; por todo ello, nuestro reconocimiento y admiración.

Gracias Don Serafín.

Iznájar, julio de 2005

La Junta de Gobierno

Cofradía de Ntra. Sra. de la Antigua y Piedad Coronada de Iznájar

COFRADE DE HONOR

La Cofradía de Nuestra Señora de la Antigua y Piedad confiere esta especial consideración, en el año 2004 y IV de la Coronación, a la Hermandad Virgen de la Piedad de Sta. Margarida de Montbui.

El merecimiento de esta distinción queda sobradamente justificado por la trayectoria de esta hermandad y las personas que la integran, por haber llevado siempre a Iznájar en sus corazones a pesar de la distancia y por su devoción y amor a la Santísima Virgen de la Piedad.

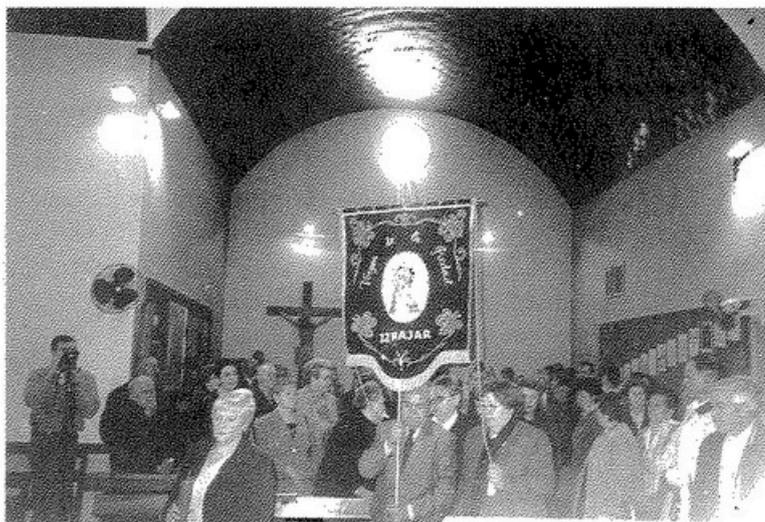
En los últimos años, los lectores de esta revista, nos hemos venido encontrando en sus páginas el anuncio de los actos que esta hermandad organiza en honor a la Virgen de la Piedad en la localidad barcelonesa de Sta. Margarida de Montbui, lo que hace que sea conocida para muchos. Pero para comprender los méritos, que hacen acreedora a esta hermandad de esta distinción, es menester evocar algunos hechos de nuestra historia reciente.

Santa Margarida de Montbui fue el destino al que muchos iznajeños pusieron rumbo en los difíciles años de la emigración, fueron tantos que una parte muy importante de los habitantes de esta localidad catalana están ligados a Iznájar por ser el lugar en que nacieron ellos o sus padres o abuelos o sus cónyuges. A ellos siempre les acompañó el gesto premonitorio que la profecía de Simeón puso en Nuestra Madre, llevaron consigo la devoción a Nuestra Señora de la Piedad y el amor a Iznájar y de ellos a sus descendientes trascendió la fe que habitaría para siempre en sus corazones.

Era por tanto lógico esperar que se produjese el hermanamiento de estas dos localidades, hecho que tuvo lugar el 12 de septiembre de 1997 mediante firma por parte de sus respectivos alcaldes del protocolo de amistad entre ambas poblaciones.

Pero ya antes, hacia el año 1994 surge el germen de lo que habría de ser la Hermandad Virgen de la Piedad en Sta. Margarida de Montbui. Al acercarse el día ocho de septiembre algunos fieles pensaron celebrar una misa en la parroquia de San Mauro acompañados de una imagen enmarcada de Nuestra Patrona, pero aún se consideró más acertado hacer un pequeño trono con una imagen que pudiera recordar mejor a todos la Virgen de la Piedad, para ello dispusieron de una imagen que les proporcionó nuestro artista Antonio Cañizares, vestida por Encarnación Caballero y un pequeño trono fabricado por Cristóbal Hinojosa en plancha metálica de chapa y pintado en plata.

Fue en el año siguiente cuando se tiene una primera toma de contacto para crear una hermandad, obteniéndose una respuesta de más de ochenta personas. Hoy esta hermandad cuenta con más de cien devotos de Santa Margarita, de Igualada, de Granollers, de Tarragona, de Vilanova y otras localidades catalanas. El peso de la Hermandad recae en Cristóbal Hinojosa que la dirige y hace las labores de organización



Estandarte de la Hermandad Virgen de la Piedad de Iznájar en Santa Margarida de Montbui

con el apoyo de otras personas como los dos párrocos que ha habido desde que se creó y de Joaquín Luque, Francisco Jiménez, Francisca Martos, Jesús Luque, Manuel Rosales, Juan Luque y tantos otros que deben darse por aludidos y sin cuya labor y apoyo no habría sido posible esta realidad.

El acto central lo constituye la celebración de la Misa la tarde del sábado anterior a cada ocho de septiembre ante la imagen de Nuestra Patrona en su trono (en este año de 2004, de los mismos autores, se han cambiado imagen y trono) con besamanos final y entrega de estampas de recuerdo en la iglesia de San Mauro, engalanada especialmente con flores donadas para la ocasión. Esta Misa es anunciada, como no podía ser menos, con cohetes de los que se encarga Juan Luque Ortega que ese día se gana con cariño el sobrenombre de "cohetero mayor". En esta celebración se cantan las coplas de la aurora, ensayadas en los meses previos, que si bien en los primeros años se hacía sin acompañamiento musical posteriormente se fue haciendo con el acompañamiento sucesivo de flauta, Vicente Cantero con un órgano y actualmente la rondalla Novaunió con el ánimo constante de Manuel Morales.

Además de las coplas tradicionales que se cantan en Iznájar se han recogido y recuperado otras dos que tienen un especial significado para los emigrantes y que expresan con claridad sus emociones:

*Eres Madre, luz de nuestro pueblo
y nuestra esperanza en la enfermedad.
Que por lejos que nos encontremos,
nuestros corazones, contigo estarán.
Madre de Piedad, Madre de Piedad,
que tu gracia no nos desampare,
el pueblo de Iznájar, siempre te amará.*

*A distancia de tu Santuario
ningún iznajeño deja de aclamar
a su Madre Divina Patrona,
que en ningún momento desampará.
Demostrado está, demostrado está,
que por lejos que alguno se encuentre,
su Divino ruego al alcance está.*

Tras la celebración se ofrece un aperitivo en los jardines de la iglesia, en el que se saludan los paisanos y amigos unidos por la misma devoción.

Cuenta la Hermandad con un estandarte que se bendijo el día 17 de marzo de 2002 y que cada año le cabe el honor de custodiar a uno de los hermanos, este estandarte es invitado entre otros actos a la Semana Santa que organiza el barrio de Fátima en Igualada. La participación y colaboración con asociaciones y el ayuntamiento de la localidad de la Hermandad ha sido constante, como en la organización de una exposición fotográfica de Iznájar en la Sala Municipal La Vinícola en septiembre de 2002, con ello Iznájar y su Virgen de la Piedad están presentes en la vida social y cultural de esta localidad hermana. Siendo además su apoyo a la Cofradía en Iznájar siempre constante, promoviendo el culto y el amor a Nuestra Patrona y a Iznájar.

A todos vosotros, integrantes y colaboradores de la Hermandad Virgen de la Piedad de Sta. Margarida de Montbui, el reconocimiento y admiración de vuestros hermanos,

Iznájar, agosto de 2004

Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad Coronada de Iznájar

Cofrade de honor

Doña Isabel Marín, cofrade de honor 2003 y III de la Coronación.

Me han pedido unas letras para el programa de festejos del presente año. No sólo no me sirve de molestia o trabajo, sino que me complace grandemente, en esta admirable mujer iznajeña, alabar, ensalzar y poner de relieve bien alto, la constante, eficaz y generosa actuación, como Camarera llena de amor a la Santísima Virgen de Piedad.

He de confesar que no me gusta lo de Cofrade de honor del año x. O mejor no me gusta sin una explicación, porque parece dar a entender que Doña Isabel ha hecho algo grande en el presente año. Todos sabemos que no es así; cuando decimos iznajeño del año, ó cofrade del año, queremos dar a entender, que no se trata de un hecho puntual o fecha fija, sino hacer hincapié en una labor constante de muchos años.

¿Desde cuando Doña Isabel viene siendo cuidadora solícita de lo que se refiere a la Sagrada Imagen de la Virgen de la Piedad?. Un poco de historia. Decía mi madre, que Dios guarde, "que con un querer hay para muchos", dicho que viene al caso, hacer memoria de aquellos hermanos D. Andrés Matas Escamilla y Doña Ana, los que durante muchos años y difíciles, cuidaron de la Sagrada Imagen. Doña Ana, ya al final de su vida dejó su oficio a Doña Isabel Marín. Se hizo cargo de las ropas, sin dejar la anterior su categoría tan merecida. La nueva cuidó de las joyas hasta que la caja fuerte fue el destino de las mismas una vez que se usan.

Como veremos más tarde, nunca Doña Isabel estuvo sola en este menester.

Desde que organicé la Cofradía de Nuestra Madre de Piedad, apagado en aquellas fechas, pero no extinguido del todo, el amor de los iznajeños a nuestra Madre, no fue intención nuestra discriminar a las mujeres, y si el hermano mayor era por elección, es cierto que siempre elegíamos a hombres. Cuando más tarde se hace por presentación propia de candidatos, pueden presentarse mujeres, como ocurrió para el presente año en la persona dignísima de Doña Maria Dolores Pavón.

Si visitamos detenidamente nuestro humilde museo, deberíamos darnos cuenta, que le falta algo. Mientras vemos sendos cuadros con los nombres y fotos de los hermanos mayores, desde el principio, ¿qué vemos de las camareras?. Parece dar a entender que su trabajo no merece ser recordado, como hacemos con los varones. Para remedio de tal olvido, propongo a la Junta de Gobierno, que sin demora, se confeccione un cuadro de la misma forma que los existentes de Hermanos Mayores, pero para que figuren, las Camareros, volviendo un poco atrás hasta nuestros días.

En este cuadro para todos, no puede faltar en el centro el cuadro de honor. ¿Para quienes?. Salvo mejor criterio, en el centro, un retrato de la Reina, porque ella es Camarera de Honor, como todos saben y veremos. En torno a esta figura egregia, Doña Ana Matas Escamilla, Doña María Amalia, Doña Isabel Borrego, Doña Soledad Gutiérrez Moreno y Doña Isabel Marín. Así completaríamos más de medio siglo pasado y comienzo del presente. Repito que se trata sólo de una idea.



Para las jóvenes generaciones conviene sepan cómo fue lo de la Reina.

Sobre mediados de los años 60, la Junta de Gobierno de la Cofradía, o Junta General, se acordó por unanimidad, nombrar a la entonces princesa Doña Sofía, Camarera Honoraria de la Imagen de Nuestra Señora de la Piedad. Se le comunicó el nombramiento, que aceptó de buen grado. Se acordó también llevarle el nombramiento, y un velón de Lucena grande, digno de su egregia persona, y llevárselo la cofradía. Ni cortos ni perezosos. Y al contrario de lo que dice el refrán, sin encomendarse..., y sí lo contrario: bien encomendados a la Virgen, D. Rafael Garrido Tirado, D. Manuel González López, y el Secretario, D. Manuel Ferreira García y un servidor, con no poco valor, en mi Dauphine, con algunos años de uso, nos dirigimos a Madrid. Para solucionar el tráfico de Madrid, allí nos esperaba el famoso y buen amigo Quinto, que nos sirvió de taxista hasta para ir al palacio de la Zarzuela.

El día en que estábamos citados, allí nos dirigimos y pasados tres controles, llegamos a la residencia de los Príncipes: Palacio de la Zarzuela.

Allí surgió una dificultad y no pequeña; el velón iba desmontado en todas sus piezas. No tardó en aparecer por allí un empleado de la casa, el cual se brindó a montarlo, cosa que hizo con eficacia y acierto, de modo que el veloncito, con su dedicatoria grabada en el pié, quedó ardiendo en el salón donde fuimos recibidos. Presenté a mis acompañantes, y al llegar a D. Manuel Ferreira, le dije a la princesa que era contable; ella me dijo que memoria muy bien. Yo le dije que las largas sumas las aguantaba tanto como la vista. Ella me dijo sonriendo que sumaba con los dedos.

Despedidos de ellos, no recuerdo donde nos hospedamos. El buen Quinto nos puso en la Nacional IV y llegamos felizmente a Iznájar. A D. Manuel Ferreira y a mí nos esperaba una gratísima sorpresa, que no es el caso referir por ahora.

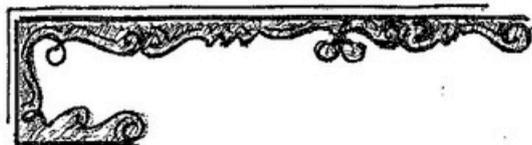
Esta fue la forma y manera en que la Princesa, Hoy Reina, pasó a ser algo de nosotros.

No está fuera de lugar, hacer hincapié al mismo tiempo, que Doña Isabel merece por otro motivo, no de menor importancia para ser homenajeadada. Se trata de su labor como Camarera de la Imagen Sagrada de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Sepan todos que la familia Ortiz estuvo siempre muy unida a la cofradía de Jesús Nazareno que en el 1750 comprendía, Apóstoles, Judea, e incluso Romanos y organizaba el "Paso".

Al emparentar por matrimonio Doña Isabel con esta familia, unió ambos amores en el Hijo y la Madre como es notorio a todo el pueblo de Iznájar.

Que Hijo y Madre o Madre e Hijo tengan para Doña Isabel Marín, sus hijos, nietos y familia, la mejor de las bendiciones.

Serafín Elena García
Cura Emérito de Santiago. Iznájar



La comisión editora decidió el pasado año y en lo sucesivo, dedicar una sección de la revista a distinguir con el título “iznajeño del año” a aquellas personas que a juicio de la misma sean acreedoras a merecer tal distinción.

Para la primera ocasión, por sus sobrados méritos, fue elegido Antonio Cantero, siendo Manuel Galeote el encargado de redactar las líneas que sirvieran de homenaje a este iznajeño, del que escribía: “*decir Cantero es como decir pintar Iznájar con palabras y acuarelas*”.

En el presente año de 2002, los miembros de la junta de gobierno de la cofradía y de la comisión de cultura del ayuntamiento que integran la comisión editora, han considerado que es merecedor de tal significación, por tratarse de una persona que siempre ha colaborado de manera solícita allá donde y cuando se le ha requerido y que con el constante ejercicio de su vocación de magisterio no sólo ha disfrutado él sino que ha hecho mejores a los demás, a Juan García Burgueño. Encargando a su compañero y amigo, Miguel Gutiérrez Ortiz, las líneas que muestren el merecido reconocimiento al *iznajeño del año*.

La comisión editora

JUAN GARCÍA BURGUEÑO: IZNAJEÑO DEL AÑO UN MAESTRO EJEMPLAR

El día 26 de junio de 2.002, el Presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, entregó la Medalla al Mérito en la Educación a nuestro paisano Juan García Burgueño, el mayor premio a nivel personal que se otorga a aquellos profesionales que se han distinguido por su contribución a la mejora de la calidad en la educación como reconocimiento al importante servicio que han prestado al conjunto de la sociedad andaluza al desarrollar una labor ejemplar en el ámbito de la enseñanza.

Este reconocimiento supone, para Iznájar en general y para su profesorado en particular, una gran noticia que quedó reflejada en la Orden de 18 de junio de 2.002, BOJA núm. 76, como resultado y respuesta a una petición, expresión del sentir de sus compañeros con motivo de su próxima jubilación y que, en nombre de ellos, Antonio Quintana Luque y yo nos encargamos de iniciar el proceso para la elaboración del correspondiente expediente solicitando para él esta distinción, acogiéndonos a la Orden de 2 de marzo de 1.998, por la que se crea y regula la concesión del Premio al Mérito en la Educación en la Comunidad Autónoma de Andalucía, conscientes de que reúne méritos suficientes al haber desarrollado a lo largo de su dilatada vida profesional una labor ejemplar tanto en el ámbito educativo como en el social y cultural. Pronto nos dimos cuenta de que este mismo sentimiento era también expresión del clamor popular, como lo prueba la gran cantidad de escritos de adhesión a la propuesta por parte de los demás componentes de la comunidad educativa (Claustros de Profesores del Colegio y de la Sección I.E.S., Excmo. Ayuntamiento, Sres. Inspectores del Servicio de Inspección Educativa, Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos, otros profesores de la comarca, alumnos y antiguos alumnos así como otras agrupaciones e instituciones municipales) elogiando todos tanto la faceta profesional como humana de Juan García, orgullo para todos los docentes y para nuestra comunidad educativa, y a los que, desde estas líneas, aprovecho

para expresar mi particular agradecimiento por su colaboración con esta justa causa.

Aunque, desgraciadamente por motivos de enfermedad, no pude estar presente para disfrutar de este feliz momento de la imposición de la medalla a Juan, mi querido amigo y compañero, sí fue para mí una enorme satisfacción personal conocer, una semana antes, que nuestro proyecto de solicitud había tenido una respuesta positiva puesto que la Comisión de Asesoramiento de la Consejería de Educación había estimado que los méritos de este maestro le hacían merecedor de la medalla. Por ello, cuando nuestro alcalde, Don Salvador Quintana, me proponía días después que si quería colaborar para escribir un artículo en esta revista dedicado a Juan, como conocedor de su actividad profesional, porque a nivel local se le homenajeaba distinguiéndole como "IZNAJEÑO DEL AÑO", no dudé en aceptarlo encantado por considerarlo justo y acertado, pues si su actuación profesional ha merecido una valoración especial por parte de nuestra comunidad autónoma, también es lógico que se le reconozca en y por su pueblo, máxime cuando se trata de una persona que fuera del campo estrictamente profesional ha colaborado siempre con todas las instituciones locales, entre ellas Ayuntamiento y Cofradía, que ahora tienen y aprovechan la oportunidad para mostrar el agradecimiento debido.

La actuación profesional de Juan García, premiada por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, no corresponde a un trabajo específico de un momento determinado sino a toda una labor iniciada hace cuarenta y un años en una Escuela Unitaria y continuada ininterrumpidamente hasta hoy en nuestro pueblo de forma ejemplar.



No es ahora el momento ni el lugar para exponer todo el contenido de los muchos méritos profesionales e incluso personales aportados en el documento presentado para la solicitud de la medalla, aunque sí es justo decir con toda certeza que Juan ha sido y es un maestro que en el desempeño de sus funciones como educador y docente reúne todos los méritos que cualquier profesional que se precie debería esforzarse por hacerlos suyos siempre en su acción educativa, méritos que testifican cuantos profesionales apoyan esta propuesta.

Su actividad profesional desarrollada aquí, en su pueblo, donde deja innumerables testimonios de su magnífica actuación educativa, tanto en la escuela como fuera de ella, ha tenido y tiene una incidencia constante en todos los ámbitos: alumnado, profesorado, institución escolar, comunidad educativa y municipio, testigos y beneficiarios todos de su buen quehacer educativo. Desde los primeros años de docencia, ha puesto de manifiesto su espíritu investigador, en búsqueda permanente de la perfección en la tarea educativa, pudiendo decir, con toda rotundidad, que ha sido y es un innovador, en constante perfeccionamiento y disponibilidad para alcanzar los objetivos propuestos sin regatear esfuerzo alguno, consiguiendo así mediante una investigación pedagógica aplicada, siguiendo los pasos científicamente aconsejados, una amplia gama de medios valiosos que han quedado en el centro como testimonio de su labor: todo tipo de material de apoyo a la enseñanza, programas informáticos educativos, métodos didácticos para la enseñanza de la lectura, escritura y las matemáticas, viveros de plantas, colecciones de fósiles, rocas y minerales, etc., todo un legado de este buen profesional que, lejos de buscar elogios personales, ha puesto los resultados de sus esfuerzos investigadores en manos de todos aquellos docentes que hayan querido beneficiarse de los mismos.

Como complemento a la tarea docente, su sensibilidad y preocupación por todo lo que implique salud cultural del pueblo ha hecho que tome cualquier iniciativa tendente a recuperar o revitalizar todo aquello que sea exponente o reflejo de la misma, programando, animando

y participando él mismo en todo tipo de actividades y actuaciones. ¿Cuántos alumnos recordarán hoy y durante buena parte de sus vidas aquellas actividades de Cine-Club, Ajedrez, Mecanografía, Informática, Rondalla y Coros? ¿Cuántos recordarán su participación en actos programados con ocasión de las celebraciones de la Semana Cultural de nuestro pueblo y sus aldeas o las fiestas de Carnaval, Navidad o de Fin de Curso? ¿Olvidarán acaso su participación junto a otras agrupaciones de Campanilleros y Cantos de la Aurora en pueblos como Rute, Priego, Lucena o Monturque? Algunos recordarán también aquella actuación de la Rondalla amenizando la Primera Feria de Muestras "Expo-Córdoba", ya lejana en el tiempo, celebrada en Puente Genil, o aquella actuación en directo en el programa "La Plaza del Pueblo" de Radio Cabra. Dicho así, sin más, parecería que la dedicación a estas actividades es algo más que figura en el haber de este profesional, pero para valorarla adecuadamente habría que pasar, aunque sea de puntillas, a valorar el trabajo continuado de este profesor durante tantos años, incluso en vacaciones, con estas actividades, especialmente Rondalla y Coros, a pesar de los inconvenientes que presentaba su continuidad cada fin de curso: alumnos que acaban su escolaridad y que por motivos de trabajo o por tener que continuar estudios fuera de la localidad dejaban de pertenecer a estos grupos cuando ya se podía recoger el fruto del esfuerzo, lo que siempre conlleva cierta frustración, un continuo volver a empezar al inicio del siguiente curso con nuevos alumnos pequeños, alimentándoles con las primeras *papillas* musicales. Otro profesor, sin su constancia y talante, quizás hubiese renunciado a continuar, pero en él hay que destacar la tenacidad con la que aborda cualquier empresa educativa encaminada a favorecer la formación cultural y el espíritu investigador de sus alumnos, lejos incluso del centro escolar, pues ante todo ha sido y es un buen maestro que ha aprovechado cualquier ocasión o circunstancia para llevar sus clases a distintos rincones o lugares de nuestro pueblo y no era raro verle, en noches de verano, en vacaciones, rodeado de alumnos en algún mirador del pueblo, donde asentaba su propio telescopio para que observaran algún satélite, planeta o el paso ocasional de algún cometa o, también, aquellos días en los que recorría nuestros campos, con algunos de sus alumnos, buscando minerales y fósiles que completaran la colección del centro escolar. Pero incluso fuera del aspecto educativo, estas mismas meritorias cualidades profesionales tienen también cabida en su faceta personal, distinguiéndole como alguien con el que siempre se puede contar y que brindará su buena disponibilidad para prestar su ayuda y colaboración a poco que se le insinúe. ¿Hay alguna agrupación, institución o alguna persona que le haya pedido colaboración para algún proyecto o trabajo y no haya tenido una respuesta afirmativa y desinteresada por su parte? Seguro que si se ha presentado esta ocasión no le habrá defraudado y recordará aquello que se cuenta del sastre Campillos, que en estos casos respondía poniendo la tela, el trabajo, la aguja y el hilo.

Sus últimos alumnos del recién acabado curso escolar también han querido rendir su particular homenaje a este profesor y he de decir que me ha emocionado ver los dibujos que en los últimos días del curso le han dedicado, mezcla de sentimientos de agradecimiento, despedida y bromas, una manera sencilla y sincera, como no podía ser de otra forma, surgida espontáneamente desde los sentimientos de los destinatarios de nuestra labor, que en el fondo reconocen y agradecen los esfuerzos, cariños y buenos deseos para con ellos.

Este año, con su jubilación en este curso que acaba, finaliza felizmente una importantísima etapa de su vida, pero no dudo en absoluto que seguirá siendo maestro, continuará con su mismo talante personal y contribuirá con su iniciativa y colaboración a fomentar y realzar los acontecimientos culturales y festivos de nuestro pueblo. Tampoco dudo que estará ya proyectando para su tiempo de ocio aquellas actividades a las que no pudo dedicar toda la atención que hubiese deseado. Es y será genio y figura.

Esta es una pequeña muestra, unas breves pinceladas con las que he tratado de presentar un esbozo de la vida profesional de Juan García Burgueño, un profesor con una dedicación plena al servicio de la Educación, que ha tenido la habilidad de aprovechar cualquier circunstancia para promover acciones que redunden en beneficio del alumnado y de la institución escolar, que no ha actuado nunca por intereses personales ni ha pretendido elogios ni distinciones, pero que sus muchos méritos le hacen hoy acreedor de esta distinción especial a nivel regional y local.

Por todo lo que supone tu labor educativa para nuestra profesión y nuestro pueblo, en nombre de todos y en el mío propio, enhorabuena y gracias, Juan.

Pero hoy también es justo destacar aquí que en el mismo acto de la imposición de la medalla a Juan, también se concedió por el presidente de la Junta de Andalucía, en la categoría de placa para instituciones, la máxima distinción al Equipo Directivo del Colegio de Educación Infantil y Primaria "La Gloria" de Vélez-Málaga por su proyecto educativo en el que ha participado muy activamente otro maestro iznajeño, Francisco Pavón López, manteniendo con decisión, trabajo y esfuerzo la larga trayectoria innovadora de este centro que se inició con la experimentación de la reforma educativa en 1.983, proyectando en su entorno a través de su página web y de sus actividades los valores de respeto y tolerancia que resumen dicho proyecto educativo. Desde aquí mi felicitación también para ti, Paco.

Así pues, podríamos considerar que el año 2.002, en el ámbito de la enseñanza, ha sido un feliz año especialmente importante para Iznájar, donde podemos celebrar, además de la inminente inauguración del esperado nuevo edificio del I.E.S, estas dos distinciones con las que nuestra comunidad autónoma ha premiado la dedicación profesional de estos dos profesores, acontecimiento que dignifica la figura del maestro y reconoce su labor en esta difícil tarea, constituyendo al mismo tiempo un acto de desagravio para con esta profesión no siempre bien valorada por la sociedad.

Miguel Gutiérrez Ortiz



ANTONIO CANTERO: IZNAJEÑO DEL AÑO

PINTAR IZNÁJAR

Plumillas, óleos y acuarelas de su pueblo natal acuden a mi memoria en estos días estivales, mientras imagino al artista Antonio Cantero enfrascado en su estudio de pintura, trabajando con la misma ilusión y el enérgico entusiasmo de siempre. La Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Iznájar y la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad me han encargado estas líneas que escribo a vuelapluma por las urgencias editoriales de última hora, aunque seguramente dictadas más por el corazón que por el intelecto, pues la amistad de A. Cantero me honra desde hace ya muchos años.

Ante la obra de este artista no me queda más remedio que descubrirme, pues su arte no tiene límites ni fronteras. La puerta hacia lo universal es a menudo muy pequeña, casi una ratonera, es la puerta de lo particular: su Cuesta del Rey, el Llano, la Ermita, el Viejo Castillo Árabe semiderruido, la Fachada de las Columnas, el San Rafael, Las Peñas, el Coso, el Calvario o la Venta. Estos paisajes íntimos, estos rincones de su pueblo configuran un espacio artístico, un territorio casi mítico, un escenario vivido, pero soñado e imaginado en la lontananza, muy bien descrito con los trazos del pincel y la plumilla.

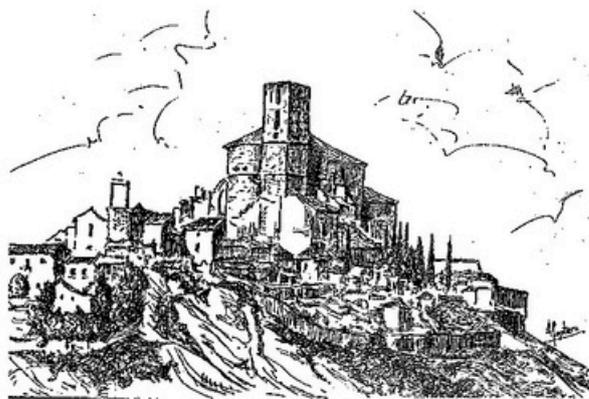
Antonio Cantero se siente a sí mismo "iznajeño de nacimiento y de sentimiento. Iznajeño de raíz porque me importa Iznájar, Iznájar me hace llorar y me hace reír, me apasiona y me enorgullece".

Por este motivo hay pasión iznajeña en sus óleos y grabados. De sus cuadros se despliegan viejas murallas árabes encaramadas a la roca iznajeña, vuelan palomas sobre la Virgen de la Piedad, cabalgan jinetes por la Feria Real; hay mocitas engalanadas, que se deleitan con el abanico, mientras oyen susurros al oído de enamorados y se pasean con vestidos de faralaes y trajes de fiesta, que destellan tanto como sus quince años. Junto a las rejas engalanadas con flores y mantones, con colchas de seda y macetas, en los óleos de Cantero asoman guitarras y castañuelas, jazmines, nardos y damas de noche, dondiegos y dompedros, nardos y claveles reventones, compitiendo con los gladiolos.

Las mozuelas siguen calle arriba y abajo, con mantillas bordadas, desde la Ermita hasta la Venta y luego por tu Puerta del Rey hasta la Plaza de San José para acompañar a Nuestra Patrona el día 8 de septiembre.

La luna derrama sobre esa noche iznajeña esencias morunas, notas musicales arábigo-andaluzas, aromas cristianos que ascienden del Genil y perfuman estas tierras surcordobesas, embrujadas y verdes de olivares, en las últimas estribaciones de la Subbética Cordobesa, donde ya nacen las provincias hermanas de Granada y Málaga.

Cantero ha querido pintar cada detalle de su Iznájar, desde la arquitectura tradicional hasta sus tipos populares, pero sobre todo a su Virgen porque su gran tesoro es ser de Iznájar, ser iznajeño, tal como escribió en su



Pregón de las Fiestas del año 1980, recogido ahora en un hermoso libro que publicó el Ayuntamiento de Iznájar hace un par de años.

Fue Cantero uno de los artífices que lucharon por recopilar y difundir los pregones de las fiestas septembrinas de Iznájar. Sus plumillas ilustraron aquellas páginas selectas de la historia iznajeña, donde se acumulan historia, tradiciones, cultura, arte, literatura, gastronomía y leyendas.

Iznájar tuvo la suerte de que su hijo y artista A. Cantero naciera aquí y de que, residiendo lejos como tantos otros iznajeños, lleve siempre dentro su iznajeñismo: "Nacer o crecer en este pueblo supone no estar en el pueblo, sino ser el propio pueblo. Y ya no importa vivir separado en la distancia, como por imperativos de la vida me ocurre".

Por eso en sus libros, en sus poemas y en sus cuadros Cantero cantará siempre "loco de razones ese poema único, ese poema alegre, ese poema sentido desde lo más profundo de mi alma... ese poema de locura que es Iznájar y su Virgen de la Piedad".

Sigue el poeta, en su magnífico pregón de la Feria Real: "Ya no es el viento ni el aire, ni los campos ni el cielo, ni la mañana ni la



luz, ni esas casas lujuriosas de cal, ni ese viejo castillo coronante, ni la placidez de las aguas de su entorno. Es el amor que se agita por dentro, que abraza el corazón, que es capaz de dar al paisaje color, a la noche soledad, a las tierras y campos matices nunca vistos, a las aguas transparencias, a los hombres hondura y nobleza".

Decir Cantero es como decir pintar Iznájar con palabras y acuarelas: calles, tejados y farolas; encinas centenarias y verdes olivares; retamas, romero, tomillo y matagallos, orégano y albahaca, nardos y azucenas, para engalanar el trono de la Patrona de su pueblo. Las norias del Genil y las estampas costumbristas de las huertas iznajeñas, hoy bajo el Pantano, con sus puentes inundados por el agua, rememoran otros tiempos inolvidables, casi paradisiacos como la infancia perdida, para este artista iznajeño que cuando se torna pregonero canta a su pueblo, a su gente y a su Virgen de la Piedad.

¡Qué grande ese día!, que se inicia - en palabras del propio Cantero- "con el armónico rasgueo de bandurrias y guitarras, flautas y panderos, con esa aurora mariana y piadosa, allá cuando el canto de los gallos múltiples y frenéticos, es como un himno de gloria, saludando la esperanza del nuevo día que, tímidamente, apenas asoma con un resplandor indefinido todavía".

Al llegar la noche de ese ocho de septiembre, el artista plástico dibuja "el trono de la Virgen, de luz y color, de amor y gracia, arrullado por el tintineo de sus alegres campanillas". Cuando va acercándose la Feria, todos empezamos a soñar con el cartel de la Feria y la portada de la revista, que durante los últimos años el amigo Antonio Cantero ha ido engalanando y vistiéndola de lujo festivo, de arte y de sentimiento apasionado. Antonio también ha dibujado con plumilla y

ha coloreado como nadie las escenas de la Semana Santa iznajeña, ha recreado cada momento intenso de El Paso, ha sabido seleccionar y expresar con originalidad la esencia íntima de su pueblo.

No me cabe duda de que A. Cantero sabe lo que significa iznajeñar, ser iznajeño fuera, en la diáspora de la emigración, recordar cómo olía el tamo y la paja recién trillada en las eras después de las primeras lluvias del verano, el sonido cansino de las cangas y garabatos con las gavillas de mieses que barcinaban los iznajeños con sus bestias. Cantero sabe lo que es madrugar para varear los olivos y echarse de rodillas al suelo para recolectar el preciado fruto, transformado luego en el molino en dorado aceite, en joya de nuestra gastronomía. Sabe mucho Antonio Cantero de las fiestas de palillos y de las veladas de poetas en los días señalados de fiesta. No digamos de San Marcos, de la Nochebuena iznajeña o del Carnaval.

Antonio Cantero, como buen funambulista del arte, sabe moverse del Iznájar real al imaginario y en sus versos ha demostrado que también es poeta. Quién no recuerda su página anual en esta misma revista, con sonetos y composiciones poéticas, cuyas estrofas resumen con arte inigualable la vida cotidiana de nuestro pueblo y de Andalucía, durante el pasado medio siglo: gañanes, arrieros, hortelanos, trabajadores del campo, que de sol a sol no dejaban de cantar, siempre alegres.

Todo el pueblo de Iznájar está retratado con la pluma literaria o con el pincel de Antonio Cantero: "Iznájar es un poema construido con versos de sol y de brisa, de luz y de color, de calles luminosas y sombras profundas, de susurros de aguas, de aromas de ensueño y de tranquila paz".

A mí no me queda más que seguir soñando con saludar al amigo Antonio Cantero en su casa de la Puerta del Rey, cada ocho de septiembre. Mientras hacemos un descanso, sedientos, en el recorrido de la Procesión, él nos agasaja con un trago de agua fresquita de ese porrón que tiene preparado para los amigos y nos enseña lo que dibuja o nos entrega el libro de versos recién salido de la imprenta.

Manuel GALEOTE