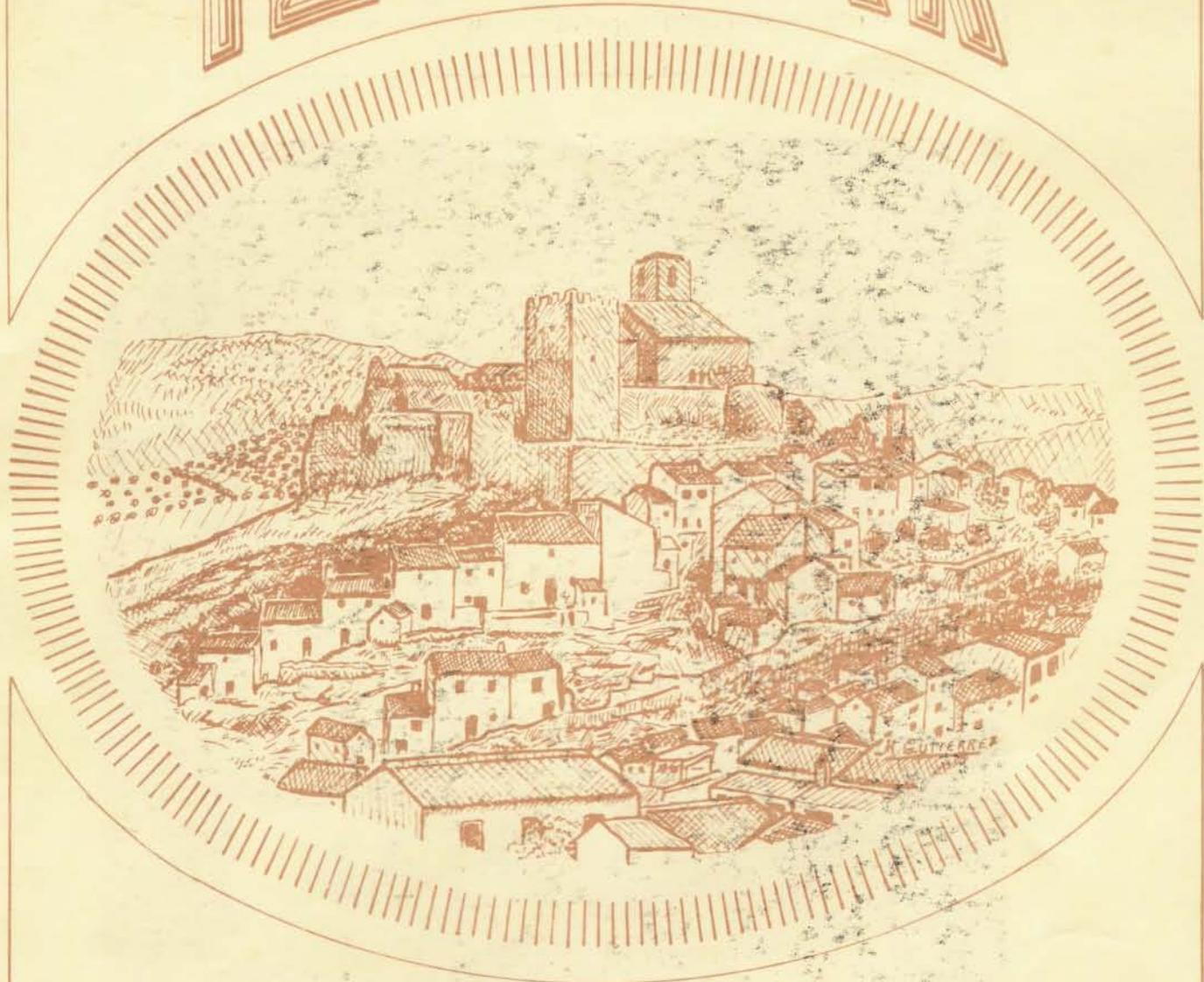


IZNAJAR



1979

FIESTAS

PATRONALES

"Los Amigos"

Un Fino para beber frío, sin sentir. Un auténtico Montilla natural y generoso que triunfa en las horas de alegría. Un Fino capaz de transmitir ese sentimiento que, desde siempre, nos es tradicional: la amistad.



Sumario

ESCRIBEN:	Francisco Arjona Queralta Angel Aroca Lara Antonio Cantero Caballero Centro Juvenil "Al Andalus" Francisco Lechado Llamas Paco León Delgado Manuel Llamas Sanjuan Virgilio Molina López José Pacheco Pacheco Antonio Quintana Luque Isidro Ruiz Cárdenas Antonio Sánchez Lechado Rafael Valeros Doncel
DIBUJA:	Miguel Gutiérrez Ortiz
FOTOGRAFIAS:	Antonio Quintana Luque
PUBLICIDAD:	Antonio Quintana Luque Isidro Ruiz Cárdenas

EDITAN: Ayuntamiento de Iznájar
Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad

COORDINACION: Comisión de Cultura y Fiestas

IMPRIME: Imprenta Garcia - G. Franco, 50 - Rute
Depósito Legal CO 473 - 1979



Ntra. Sra. de la Piedad

PATRONA DE IZNAJAR

Cultos en Honor de Ntra. Patrona Stma. Virgen de la Piedad

Día 7

A las 12 de la mañana. Repique general de campanas y disparo de cohetes anunciando las fiestas en honor de nuestra Patrona.

Día 8

A las 5 de la mañana. Rosario de la Aurora con acompañamiento de rondalla y cántico de las coplas tradicionales del acto.

A las 7 de la mañana. Misa del alba.

A las 9. Misa.

A las 11 de la mañana.

Misa solemne con asistencia de la Junta de Gobierno, Excmo. Ayuntamiento, Autoridades y representaciones de Hermandades y Cofradías.

A las 7'30 de la tarde. Misa de campaña en el Paseo 10 de Agosto ante Ntra. Patrona.

A las 8 de la tarde. Solemne procesión de la venerada imagen de nuestra Patrona la Virgen de la Piedad.

que recorrerá el siguiente itinerario: Salida por Ricardo Pavón, General Moscardó, José Antonio, Plaza Queipo de Llano, Puerta del Rey, Obispo Rosales, Julio Burell, Cristóbal de Castro, General Franco y calle de la Antigua a su templo.

A las 11 de la noche. Fantástica e impresionante entrada de Ntra. Patrona en su ermita, con disparo de millares de cohetes, multitud de carcasas e infinitas palmas reales.

Día 15

A las 12 de la mañana Repique general de campanas y disparo de cohetes.

Días 15 al 23

A las 8 de la tarde. Solemne novena en honor de Nuestra Patrona. María Santísima de la Piedad Con exposición, Rosario y Reserva, predicando el Rvdo. Don Serafin Elena Garcia.

Día 22

A las 8 de la tarde. Funeral solemne por todos los cofrades y devotos fallecidos durante el año.

Día 23

A las 5 de la mañana, Rosario de la Aurora.

A las 12 de la mañana. Junta General ordinaria de cofrades en la Ermita de Nuestra Patrona.



En la primera oportunidad que se le permite a este hijo de Iznájar estampar su firma en la revista anunciadora de nuestra feria anual, se siente una gran alegría y responsabilidad, porque es una fecha que tiene una gran significación, desde un punto de vista, esa devoción a la Santísima Virgen, haciendo nuestras fiestas grandes y singulares; desde otra vertiente esa fraternidad y bienvenida a los hermanos emigrados, los cuales por causas que no vienen ahora a cuento están lejos de la demarcación de este municipio durante el resto del año.

Quiero dejar claro que al escribir estas líneas, no lo hago como el Alcalde que cumple la exclusiva misión de dirigir a un pueblo, me considero ante todo un simple emigrante que vuelve a su pueblo con el propósito de ayudar y colaborar en la solución de sus problemas cotidianos, que tantos tiene, hoy lo hago desde la Corporación en solidaridad con los demás capitulares, mañana probablemente mi función se lleve a cabo desde otro frente, pero siempre espero hacerlo con entrega y esperanza.

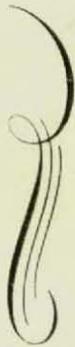
El blanco y el verde de la bandera andaluza queda reflejado en nuestros campos y en las casitas bajas del pueblo; el simbolismo de ambos colores la pureza y la esperanza que debe imperar en el trabajo de cada iznajeño, desempeñando sus funciones.

Si algún día todos los visitantes de nuestra feria permanecieran en nuestra tierra al finalizar la misma, habremos cumplido con nuestro objetivo, y que no es otro que el hacer un Iznájar más próspero, más hermoso y más íntegro.

Hasta entonces queda camino por recorrer, no obstante el esfuerzo de todos, la colaboración de los más deseosos y si ustedes quieren, los propios milagros de nuestra patrona la Virgen de la Piedad, pueden llevar a puerto este barco que no resulta fácil de encauzarlo con buen rumbo.

Manuel Llamas Sanjuan

Joyería Ariza



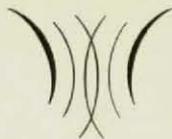
Comunica al público en general que en
c/ José Antonio n. 50 encontrará toda
clase de artículos de
Joyería, Relojería y Platería
a precios muy interesantes para usted.



Tlf. 53 41 47
IZNAJAR

Manuel Llamas Sanjuan

**FERRETERIA
ELECTRODOMESTICOS**



José Antonio, 16

IZNAJAR

Telf. 53 40 56

Habla el Hermano Mayor

Queridos paisanos:

Poco puedo decir de nuestra Patrona, que no hayan dicho ya mis antecesores. Es tan grande la satisfacción de ser hermano mayor, que, en el año que dura el nombramiento apenas hay tiempo de saborearlo. Estoy temiendo el momento de entregar el báculo; deseo vivamente que este vaya a parar a manos que lo traten con tanto cariño como mi familia y yo lo hemos hecho.

Doy las gracias a todos los que han colaborado, bien uniéndose a la Cofradía o aumentando sus cuotas. Así mismo vaya mi gratitud para aquellos que han vendido lotería o prestado desinteresadamente su dinero para adquirirla. Especialmente agradezco la colaboración entusiasta de los miembros de la Junta de Gobierno y a ese grupo esforzado que mantiene una de nuestras más hermosas tradiciones: la Aurora.

Os animo a que este año haya muchas solicitudes con vistas al sorteo del cargo de hermano mayor. Que nadie se abstenga pensando que sería una carga económica, pues la cofradía que marcha muy bien, tiene fondos suficientes para correr con todos los gastos. Quede bien claro que no hay necesidad de hacer ningún obsequio a la Virgen, el mejor regalo para ella sería que el más modesto de los iznajeños fuese el mayor de sus hermanos en el año próximo.

Desde estas páginas me complazco en invitaros al desfile procesional el ocho de septiembre. Siento profundamente que en este día, no puedan estar con nosotros los paisanos ausentes, si bien me consuela, el tener la certeza de que nos acompañarán con el pensamiento.

¡Viva la Virgen de la Piedad!!

Isidro Ruíz Cárdenas



Recordando

Tengo la satisfacción de haber ocupado el puesto, lleno de alegría y contento, de ser hermano mayor; y aunque mi cargo cumplió, no olvido a ninguna hora que nuestra Madre y Patrona es nuestra Virgen bendita, que está en reposo en su ermita y que es nuestra salvadora.

Mientras estuve en mi cargo se pidió una donación, que todo el mundo cumplió con voluntad y dando algo. Yo gustoso, recordando, le doy las gracias a aquel que tuvo en la Virgen fe para algo sacrificarse. Por la Virgen todo se hace con voluntad y placer.

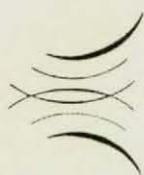
A todos en general:
No olvidad nuestra Patrona, nuestra Madre y Salvadora, la Virgen de la Piedad. Yo, aunque no sigo ya siendo hermano mayor, aprecio de corazón a la Virgen, nuestra Madre, Y es para mi lo más grande por su gracia y su valor.

El Hermano Mayor de 1978
José Pacheco Pacheco

Electrodomésticos y Muebles **PINO**

Ofrece al público en general

un gran surtido en toda clase de aparatos para su hogar



Cristalerías
Lámparas
Cuberterías
Artículos de regalo
Librerías
Tresillos y muchas más cosas
a precios inmejorables

LE ATENDEREMOS COMO USTED SE MERECE

José Antonio, 60 - Tlf. 534094

IZNAJAR

LAND ROVER SANTANA
Cosechadoras

NEW-HOLLAND

Maquinaria Agrícola General

GEMASA CORDOBA

Tifs. 292311 . 292511 . 292711

AGENTE EN ESTA ZONA: *Juan Alba Marín*



Lina Llamas



Piedad Garrido Rabasco



Adoración Matos

Reina de las Fiestas

y Damas

de Honor



Rosi Gutiérrez Jiménez

Infantil

COSAS DE VIRGILIO

1. *Iznájar, que linda eres en fiestas de tu patrona que te invaden zona a zona niños, viejos y mujeres.*
2. *Y también, que linda eres en tus fiestas navideñas, con tu agua de las Peñas y tus hermosas mujeres.*
3. *Por eso los visitantes, cuando tus casinos vieron, se admiraron y dijeron: "Aquí se bebe bastante"*
4. *Hay diferencias sociales como en todo pueblo hay pero, en Iznájar, ¡Caray! Estas son muy especiales.*
5. *Y de estos, sin dos reales que enturbian la sociedad, los hay que calificar y considerar como tales.*
6. *También hay gente orgullosa, como en todo los habemos sabiendo que los queremos "pa" mandarlos a otra cosa.*
7. *Aunque aquí la gente goza aún sufriendo el desengaño de ver que buscan su apaño y hasta al agua le hechan sosa.*
8. *Este pueblo es muy bonito y en su humildad muy hermoso encalado y muy curioso y a la vez muy tranquilito.*
9. *En belleza, el último grito, tenemos poco adelanto, por depender "to" del campo, aunque esto no sea delito.*
10. *Por eso siempre has "tenio" gente en tierra extraña rociados por toda España porque trabajo no ha "habio".*
11. *Y también llevas "sufrio" desastre muy inhumano, por la leche del pantano que todo lo ha "encarecio"*
12. *Y bajo este cielo azul, que reina en Andalucía aquí por tu geografía también lo disfrutas tu.*
13. *Pero tuvo la virtud de ofrecerle al mundo entero su mejor "puñao" de suelo para agua y para luz.*
14. *Por no haber quien se mueva por tamaña explotación hizo la Confederación un jardín en Fuente Nueva.*
15. *Y también nos regalaron unos bloques redonditos "pa" adornar cinco arbolitos que en la plaza nos plantaron.*
16. *Que si lo viejos volvieran se cumpliría el refrán, al ver que tomates y pan los abastecen de fuera.*
17. *Pensad en los que se fueron, dejando su patria chica, que en su memoria palpita los años que aquí crecieron.*
18. *Y siempre el ejemplo dieron, a esta su patria chica que nunca dijeron maldita sino ¡Ay! ¡Cuanto te quiero!*
19. *Y que lo piense un segundo el que acomodado está; que dejar su tierra atrás es lo mas grande del mundo.*
20. *Y el sentirse vagabundo en Madrid o en Barcelona, confiado en su Patrona, con el amor más profundo.*
21. *Había que oírlos hablar lo que de sus labios sale: en Iznájar lo que vale es la Virgen de la Piedad.*
22. *Y ahora que está que arde con esto de los "partios" ni vencedor ni "vencios" te darán "papas" de valde.*

23. Si nunca acudieras tarde,
si reflexionas a tiempo,
habrá un Ayuntamiento,
un digno señor alcalde.

24. Y cuando llegue esa fecha
debes tenerlo "elegio"
pues propaganda has "tenio"
indicándola con flechas.

25. No pensar en el "pasao"
sino en abrir un futuro,
que se presenta muy oscuro
y de recursos "tasao".

26. Mas tener por "descontao"
que siempre tendremos guerra,
pues esto no nos lo arregla
ni Colombo ni Maclao.

27. Perdonadme alguna broma
que os diré la realidad:
lo que vale de verdad
es nuestra santa Patrona.

28. Aquel que a su ermita asoma
para postrarse a sus pies
contempla lo hermosa que es
de andas a la corona.

A. VIRGILIO MOLINA LOPEZ

Raza Seco

el legitimo sabor del anis.

RUTE

IZNAJAR,

Hechizo Fantasía..... Realidad?

Ni poeta de fácil verbo, ni escritor de dúctil pluma, soy. Iznajeño, sí. Corazón abierto a los sentimientos. Pregonero de amores de todo cuanto de grandeza encierran los rincones, los bellos rincones de mi pueblo: Iznájar. Bendito nombre. Verde esperanza de tus campos, blanco insultante de tus calles.

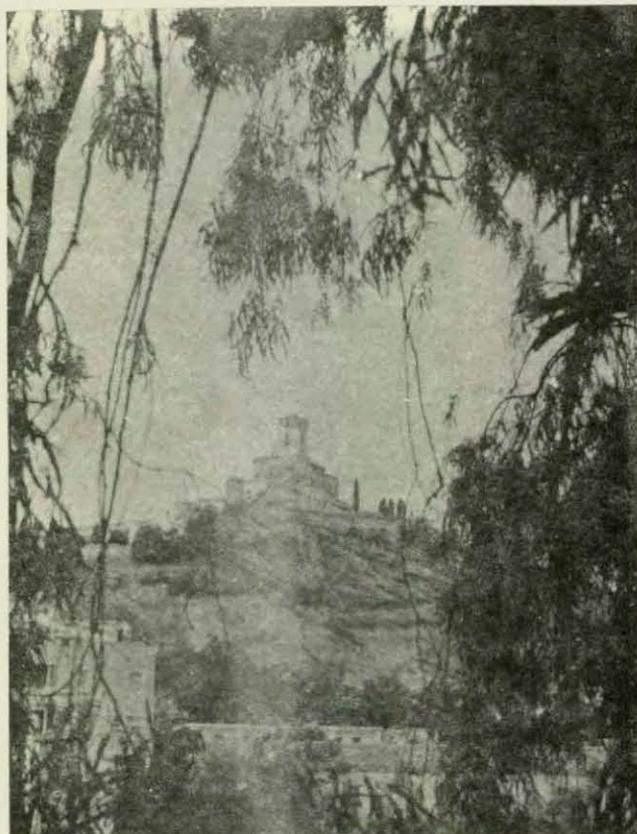
La distancia, mi distancia en el camino, que no en mis recuerdos, me hacen vivir soñando despierto, para no perder la imagen de este pueblo, para mantener viva la llama, con impulsos naturales de lo visto y lo vivido en mi juventud, lejana, pero no olvidada. Y ahora, con rabia, hubiera deseado haber nacido poeta, para poder cantar el presente venturoso de tu bella imagen, para resaltar aún más la pura gracia y el embrujo de tu suelo,... para ser notario amoroso de tu cambio.

¿Es el hechizo entrañable de tus callejas y rincones blancos de luz, o la paz serena de tu entorno, majestuoso decorado de montañas y azules cielos, o tus tranquilas noches de estrellas colmadas, o tus gentes de hospitalidad fraterna llenas..? ¿Qué tienes, Iznájar? que todo aquel que guste de la contemplación ha de venir a verte, quedando prendido en el maravilloso encanto de tu fantasía.

*Luceros en la noche azul,
reflejan blancas paredes,
sobre el espejo de plata,
collar de perlas, otras veces,
que anudaba tu garganta.*

A veces pienso que divago, que no son reales mis sueños, que la mía no es reacción accidental, sino amor... el amor de los hijos de este nuestro pueblo. Pero, no. Lo que mis ojos en infinidad de ocasiones han contemplado y extasiado siguen viendo y contemplando, ebrios de felicidad.

Algo, sin embargo, cambió. Sufriste la metamorfosis en las entrañas rocosas de tu alma. El caudal alegre del río que bañaba la fertilidad preciosa de tus huertas, aceptó gozoso el embarazo en el vientre de su cauce, para paliar, en holocausto de suprema esplendidez, la seca y sedienta aridez de las campiñas de esta nuestra Andalucía.



Una vez más, Iznájar, demostraste, cuán sinceros son tus sentimientos. Con qué hidalguía cambiaste el cromático paisaje de tus altas alamedas, el serpentear gracioso de tu Genil querido, por el ancho mar abierto al horizonte despejado verde y azul, unión de tierra y cielo. Verde de tu olivar, azul de anhelo.

*Cinta que lucía celeste
entre tus montañas verdes,
fingiendo sueños de bada...
Sinfonía de agua tienes.
Lago biciste de la nada.*

Y te mantienes esplendorosamente altiva, con porte de reina y hechizos de sultana,... y te sientes feliz, porque el tesoro, tu tesoro, permanece intacto en el inmenso océano de los tiempos... Porque tu tesoro es fé, fervor, devoción, hacia tu Virgen, tu Patrona, la Virgen de la Piedad. Porque la reciedumbre de tus hombres y la fragilidad de tus mujeres, coordinantes perfectas de amor hacia Ella, defienden hasta la infinita entrega de sus seres, si preciso fuere, con la grandeza inmensa de sus almas puras, ese reducto entrañable de tu graciosa ermita. Porque nuestro pueblo, mi pueblo, ama, adora y venera a esa Imagen, chiquita y bonita, centro de sus oraciones. Su orgullo.

*Columna de hermosa base.
Jardín de ricos vergeles.
Estuche de joya santa,
piedad, la joya Tú eres.
Iznájar, con amor, tu guarda.*

8 de Septiembre. Fecha de ilusión y esperanza. Cantares de coplas en la noche estrellada de tu día. Aurora en la Misa de sabores viejos. Caminantes sudorosos y polvorientos de fervores. Peregrinos de promesas. Rodillas ensangrentadas, de ensangrentados votos. Rosario de rezos y devociones... Y al atardecer,... revuelo de campanas, estadillo y pasión explosión de amor. La Virgen de la Piedad, la Madre de los iznajeños, nuestra Madre, recibe jubilosa la encendida llamarada de fé de sus hijos. Y ríe, y su rostro se ilumina de alegría... Y sobre los hombros cansinos de trabajo, sudorosos de su pueblo, pasea en apología de triunfo y gloria, las pinas calles de verticalidad casi suprema, como queriendo alcanzar hacia las alturas, la proximidad ansiosa del encuentro con su Divino Hijo. Los vivas a la Madre de Dios, las oraciones, se confunden en deliciosa melodía de amor. Los labios gritan, los corazones rezan, las plegarias alcanzan su cénit de esperanza. Y así, hasta el recuerdo imperecedero de su gloria, hasta el adiós infinito de tristezas...

Y es que, en Andalucía, raigambre entrañable de advocaciones marianas, plantel bellissimo de bellísimas Vírgenes, nuestra Virgen, la Virgen de la Piedad, se funde en fraternal y jubilosa armonía, con el glorioso encanto de marianos perfiles de otros suelos. Porque...

*Si eres Angustias en Granada,
Y en Sevilla, Macarena,
Rocío, Paloma Blanca,
en las Marismas de Huelva.
Piedad, Patrona en Iznájar.
Madre de Dios, Madre nuestra.*

* * * *

ANTONIO CANTERO CABALLERO
Iznájar, Julio de 1979.



a Tí Patrona

A Ti Patrona de Iznájar
hermosísimo tesoro
de rodillas yo te imploro
por los que nunca trabajan.

Por los que siempre estan solos,
por los que no tienen pan,
por los que sufren dolor,
por los que no tienen paz.

Por los que sufren el mal,
por los carentes de amor.

A Ti, Divina Patrona
a Ti esta petición
que esta fecha tan hermosa
sea para Iznájar pasión.

Pasión de todas las cosas
Que paseas nuestras calles
entre limpios corazones,
entre cohetes y flores
y, entre la cera que arde,
se queman muchos rencores

Y todos bajo tu manto
que se cumpla nuestro sueño:
que veamos a cada paso
a todos los iznajeños
unidos en un abrazo.

Francisco Arjona Queralta

Bar Emilio



★ Especialidad en
Vino y Tapas Variadas

Pla, Queipo de Llano, 6 - Tlf. 53 40 36

IZNAJAR

Eva y María

La historia de la humanidad, está jalonada por dos mujeres: Eva y María y en cada una de vosotras lleva en sí la figura de las dos.

Eva es la vieja, la que recuerda que el tiempo pasado fue mejor. Eva recuerda el primer sol naciente de la primera mañana, el paraíso perdido por su culpa el día que fue expulsada con Adán y los dos cogidos de la mano con paso tembloroso comenzaron a caminar por el mundo.

Eva es la vieja y los viejos son los que recuerdan. Eva la madre de los vivientes recuerda a tantos hijos que se le han muerto, unos en el campo de batalla y otros fuera de casa y sabe que por su culpa por el castigo recibido de Dios al no cumplir con los preceptos que les fueron impuestos.

Eva es la vieja llena de arrugas y de lágrimas, es la que aguarda a la lumbre cuando hace frío y acurrucada espera que sus hijos dispersos vuelvan a casa.

Eva sabe que por su culpa el desorden ha entrado en el mundo, siendo todo su afán en volver a poner en orden todo lo que los hombres desordenamos.

Eva es la que friega, la que limpia, la que zurce, la que remienda, la que barre la casa, la que se pasa las noches velando nuestro sueño, cuidando nuestro cuerpo y sufriendo por nuestra alma.



Pero Eva en el fondo sabe que por muchos remiendos que ponga, el traje de sus hijos estará cada día más desgarrado, que el mundo viejo, la humanidad entera se irán despedazando cada vez más.

Eva es la abuela de Jesús según la carne y acurrucada en un rincón también sueña y espera. Espera que un día una hija suya traiga a los hombres el arreglo definitivo.

Cuando el Hijo de Dios quiso tomar tierra entre nosotros lo único que el mundo tenía puro, limpio y sin mancha para acogerle en su seno, era una muchacha desconocida en una provincia sometida a Roma, María de Nazaret, La Inmaculada.

Ella es nuestra nueva Eva, la madre de los vivientes, la que nos ha traído la sangre de Dios joven y eterno.

Ella en nombre de todas las madres y en nombre de la humanidad entera, es la que dijo SI a Dios, para acoger a su Hijo y a todos los Hombres.

RAFAEL VALERO DONCEL.

Paquetería
Droguería
Perfumería
Calzado

Electrodomésticos
Material Electrico

Distribuidor Oficial de Butano, S. A.

Las Cuatro Esquinas

Francisco Martos - José Morales



c/ 9 de Junio, 8
Teléfono 53 40 30
Iznájar

RECORDANDO

Es muy difícil describir a Iznájar, pero trataré de desvelarlo, muy en breve, muy en pobre, desde la distancia. Y entonces se vé a Iznájar, desde la distancia, en su enclave geográfico, en su situación natural, como, sin duda alguna, una joya de la Naturaleza en todo su esplendor.

Lo veo como lo que es, como un pueblo antiquísimo, entrañado de orígenes mahometanos, de cultura y tradición árabe, con su castillo almenado, del cual partía una entrada en forma de túnel —que atraviesa toda la ladera en pendiente—, por la cual decía la leyenda que caminaba la Reina Mora para contemplar el salvaje paisaje y el riachuelo, de forma serpentina, con un agua limpia y cristalina teñida por las rocas de mil matices de mil colores. Castillo en las cumbres, alrededor del cual creció el pueblo, con su impresionante precipicio y la visita que sólo las aves podían hacerle, en su guardia perenne durante la Reconquista. Hoy, en cambio, aquel acceso difícil desde el mismo pueblo, desde la Venta, ha desaparecido, desde que, a la altura del paseo se hizo una entrada que dió comodidad y ayuda a los habitantes del lugar.

Allá por el año 1924, aproximadamente, se iniciaron los grandes cambios en Iznájar, siendo Alcalde don José Ferreira. Este se propuso llevar a cabo una traida de aguas, ya que en este aspecto Iznájar sufría angustiosa carencia, viéndose obligados sus habitantes a transportar el líquido elemento desde más de dos kilómetros mediante la tracción animal, en su mayoría burros, los cuales portaban unas angarillas o aguaderas con cuatro cántaros de agua, vendiéndose al precio de diez céntimos el cántaro, abasteciéndose de este modo a la población aunque para un trabajador supusiese una parte considerable de su jornal. La tenacidad del Alcalde Ferreira pudo, sin embargo, conseguir esta importante mejora, a pesar del ingente costo que representaba.

Recuerdo perfectamente que, el día de su inauguración, muchos iznajeños se desmayaron al contemplar la realización de una obra que suponía una bendición para el pueblo.

A lo largo de los años, muchas han sido las obras, muchos los trabajos de mejoramiento de la Villa. Ha sido arreglada, cambiada para bien, casi en su totalidad. En calles y paseos, en los puntos más estratégicos, se han erigido unos miradores perfectamente acondicionados desde donde se ve toda la panorámica de todo su contorno, majestuosa y sin peligros. Pero no puede dejarse de mencionar, sobre todo, la obra más espectacular que se ha realizado hace cuestión de unos años. El embalse. Un embalse que, sin duda, ha dejado anegadas muchas hectáreas, pero que es un punto de arranque fundamental para un buen desarrollo de la producción agrícola en todos sus aspectos. Esto quisiera subrayarlo por ser el mío un convencimiento muy arraigado, y es que considero que el agua, en las tierras de Andalucía, es la misma vida. A pesar de lo triste que haya podido ser para algunos perder sus tierras heredadas de sus antepasados; pero esto sucede siempre que se busca el bien común; de lo contrario, sería imposible realizarlo.

Diré, desde la distancia, aquello que se decía: “el castillo embrujado”. El castillo deshabitado, cuna de leyendas y supersticiones. El castillo, en cambio, casi inaccesible, soberbio, se erige sobre un panorama indescriptible. Y este castillo, desde la distancia, debería encontrarse acondicionado, debería ser visto y admirado ampliamente, y tengo la esperanza de que, algún día, esto se realice y podamos, desde allí, divisar la impresionante y salvaje extensión de tierra cubierta de árboles, y, allá abajo, el agua —la vida— en una hondonada sumisa y profunda donde se hunde el sol titilando brillante.

La Cruz de San Pedro. Cruz de San Pedro.

JOYERIA Y RELOJERIA

Borrego



Artículos de CALIDAD

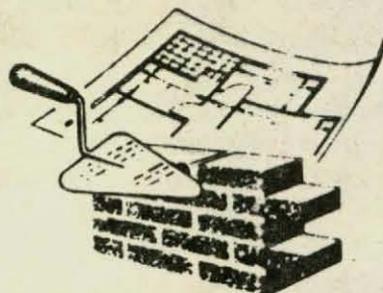
Máquinas de Escribir OLIVETTI

Moscardó, 13

IZNAJAR

COINCO

Ntra. Sra. de los Desamparados



CONSTRUCCIONES EN GENERAL
MATERIAL DE CONSTRUCCION
SANEAMIENTO Y GRIFERIA

10 Años de Experiencia en la Construcción al Servicio de sus Clientes

OFICINAS Y ALMACEN José Antonio, 63 Telf. 53 41 02

IZNAJAR



Bar Mangas

Especialidad en Vinos, Café-Café y Tapas variadas

Desayunos con HOYOS DE ACEITE

P. Queipo de Llano, 12

IZNAJAR

Teléfono 53 40 27

desde la distancia. Lugar envidiado por todos porque, desde aquí, los ojos se pierden contemplando la ubérrima expresión de la naturaleza, la humildad y altivez de los árboles, el retorcido chirriar de los olivos, el ondulante trigo, la dócil cebada, la tierra toda, y el agua —la vida— penetrando en los surcos, refrescando la tierra, dándole potencia a la simiente, brotándola, cuidándola, donde, en verano, el aire es límpido, fresco, puro.

El Paseo. El paseo de las Delicias, desde la distancia, porque se merece el calificativo. Por muchas razones. Porque tenemos el pueblo dividido, y porque representa una panorámica de verdadera fantasía, y porque allí está enclavada la Antigua. La Antigua, el templo donde se rinde culto a la Patrona, la Virgen de la Piedad. Desde sus miradores contemplamos un fascinante y bello paisaje, infinito y denso, pequeño universo que comprende toda clase de actividades, agrícolas e industriales, y fluyendo un continuo movimiento durante todo el día; ver, desde la distancia, cómo de las zonas rurales afluyen con sus productos al mercado, unos en carros, otros en caballos o burros, otros en automóviles, los hombres, las mujeres, para vender sus productos, adquirir otros de otro tipo, y luego, todos afanándose en regresar al pueblo. ¡Quién se priva ahora de paladar un delicioso vino de Jerez o Montilla, que despierta el ánimo para seguir luchando en la ruda tarea de levantar el campo, Iznájar y España!

La Venta, desde la distancia. Es el nudo de comunicaciones, La Venta, parte inferior del pueblo donde se concentran muchos paisanos a la espera de aquellos familiares y turistas que ansían pasar unos días de tranquilidad, de borrachera de belleza, en este rincón de Andalucía, desgraciadamente todavía poco conocido pero que, indudablemente, debería figurar en la primera fila de los descubrimientos turísticos nacionales.

Y, al fondo, una pequeña glorieta, una pequeña plazoleta, desde la que se contempla la explosión del agua, la quietud del agua, la esperanza del agua; el embalse. El embalse que convirtió al río Genil en mar abierto, sostenido por los formidables muros de contemplación que puso el hombre. Panorama desigual, con entradas y salidas de agua controladas por la mecánica y la ciencia, con terreno accidentado y brusco, con increíbles contrastes de colorido, a un tiempo Goya y Velázquez, desi-

gual y cromático, y la playa serena y tranquila donde los niños disfrutaban, y, luego, ahí, restaurantes, bares, hoteles, diversiones, un sol radiante, alimentos sanos, una hospitalidad sin par de sus habitantes, una explosión de amor y de Andalucía.

Desde la distancia he de evocar, aún, dos lugares que no puedo olvidar, porque son también mi niñez. La Plaza Nueva. Esta Plaza Nueva que conserva, con apenas modificaciones, todo su sabor; Plaza Nueva con dos entradas, mientras que, a derecha e izquierda, se vé cerrada por pequeñas, y, a su frente, destacando, las vistas paralelas al Paseo de las Delicias. La Plaza Nueva, en lo alto, con todas sus viviendas encaladas, restallantes de blanco, surge, parece brotar, de las entrañas de la tierra cual si de una paloma agreste y purísima se tratase. Y, justamente unido a este lugar, naciendo de él, se prolonga a una altura aún mayor, en un precipicio todo vertical y en él, un pueblo oculto de viviendas construidas por los mejores arquitectos del Universo andaluz. Los nidos de los pájaros, los nidos de los ruiseñores, el ave que muere en prisión de tristeza, el ave libre que canta, canta, con esos trinos preñados de luz, de sugestión, de esperanza.

Y, desde la distancia, El Calvario. He de confesar que, cuando, después de muchos años, volví a verlo, quedé impresionado. Impresionado porque aquel lugar, que era uno de los más espectaculares y acogedores de Iznájar, había perdido parte de su cuerpo. En este lugar, antes, los días de fiesta las gentes se divertían, paseaban, cantaban; y, desde aquí, se admiraba un hermoso paisaje al fondo del cual destacaba una ermita. Ya no es así. Hay que aceptarlo. Hoy en día, El Calvario ha quedado estrechado por haberse desviado la carretera por este punto, y porque parte de su terreno lo absorbió el embalse. Ello ha motivado que, por otra parte, las comunicaciones entre los pueblos se hayan agilizado, y esto es encomiable. Además se han construido unas escuelas y viviendas que considero que han beneficiado a la Villa considerablemente.

Desde la distancia, Iznájar es así. Sin exageraciones. Sin decirlo todo. Visitémoslo.

ANTONIO SANCHEZ.

Miguel Villalba Pacheco

Transportes en general



Distribuidor de piensos SANDERS

A. Granados Rey, 29
Telf. 53 40 95

IZNAJAR

Joaquín Durán Jiménez, S. L.

EMPRESA CONSTRUCTORA
TRANSPORTE PROPIO

RAPIDEZ Y EFICACIA

Cruz de San Pedro, 10

IZNAJAR

**I
SEMANA
CULTURAL**

Día 1

Apertura de la SEMANA con la inauguración de la
EXPOSICION DE OLEOS
de ANTONIO QUINTANA JIMENEZ, pintor y poeta local.

Lugar y hora: Centro Juvenil Al-Andalus - 8 tarde

Día 2

**Conferencia sobre NORMAS GENERALES
DE ALIMENTACION INFANTIL**

a cargo de D. ANTONIO ARJONA CASTRO, Pediatra-Puericul-
tor y Académico de Córdoba.

Al final el conferenciante hará una síntesis de la Historia del
Castillo de Iznájar.

Lugar y hora: Salón Parroquial a las 8 tarde

Día 3

**Conferencia sobre
ORIGENES DEL REGIONALISMO ANDALUZ**

por D. MANUEL NIETO CUMPLIDO, Canónigo Archivero de la
Catedral de Córdoba.

Lugar y hora: Salón parroquial a las 8 tarde.

Día 4

**Conferencia ilustrada con diapositivas, sobre
LA MEZQUITA DE CORDOBA**

por D. ANGEL AROCA LARA, Profesor de Arte de la Escuela
Universitaria de E G B

Lugar y hora: Salón Parroquial - 8 tarde

Día 5

HOMENAJE AL EMIGRANTE

Los actos se iniciarán con una salve ante la Patrona, a las 8 de
la tarde.

Día 6

**Escenificación de la Opera-Rock
JESUCRISTO SUPERSTAR**

por el grupo de actores del Club Jesús de Nazaret, de Priego

Lugar y hora: Plaza Nueva a las 9 de la tarde

Día 7

**Conferencia coloquio sobre
RADIO Y TELEVISION POR DENTRO**

a cargo de D. FERNANDO GARCIA DELGADO, Periodista y
Poeta.

Lugar y hora: Salón Parroquial - 7:30 tarde.

Día 7 de Septiembre

A las 9 de la noche

Pregón de las Fiestas, en Plaza Nueva, a cargo de don RAFAEL VALEROS DONCEL, quien siguiendo la tradicional costumbre será presentado por el mantenedor de las Fiestas del pasado año, don ANTONIO QUINTANA JIMENEZ.

A continuación de este acto tendrá lugar la proclamación de la REINA DE LAS FIESTAS Y DAMAS DE HONOR, elegidas popularmente.

REINA DE LAS FIESTAS: Srta. Piedad Garrido Rabasco

DAMAS DE HONOR: Srta. Lina Llamas y Srta. Adoración Matas

REINA INFANTIL: Rosi Gutiérrez Jiménez

Día 8 de Septiembre

Durante la madrugada, los tradicionales coros y rondallas recorrerán nuestras calles, entonando los cantos de la Aurora en honor de nuestra Patrona.

A las 6'30 de la mañana

Rosario de la Aurora.

A las 7 de la mañana

Misa en la Ermita de nuestra Patrona.

A las 8 de la mañana

Diana Floreada por la Banda de Tambores y Cornetas de la localidad.

A las 11 de la mañana

Solemne Misa ante el altar de nuestra Patrona, la Stma. Virgen de la Piedad.

A las 12 de la mañana

Gran Cabalgata de Gigantes y Cabezudos que, acompañada por la Banda de Cornetas y Tambores, recorrerá las principales calles de la villa.

A las 8 de la tarde

Salida procesional de Nuestra Patrona, que saliendo de su Ermita, recorrerá las calles de costumbre, entre el entusiasmo y fervor de sus devotos, acompañada por la Banda Municipal de Rute y la Banda de Cornetas y Tambores, local.

A las 12 de la noche

Inauguración de la Caseta Oficial, instalada en la Plaza Nueva, en la que actuarán afamados conjuntos.

Día 9 de Septiembre

A las 9 de la mañana

Inauguración de la Feria de Ganado, en Cuesta Colorada
Tiro al Plato en Valdearenas. (Ver programas aparte)

A las 3 de la tarde

En el CLUB LA COLMENA se desarrollará el I TROFEO VILLA DE IZNAJAR de Tenis de Mesa, en el que participarán equipos y jugadores de categoría nacional, con valiosos trofeos a los vencedores. (Ver programas aparte)

A las 6 de la tarde

Grandes concursos en el Paseo, consistentes en:

- Juego de Globos por parejas
- Carreras de sacos
- Juego de maletas
- Juego de los huevos

Durante el desarrollo de los mismos se dispararán multitud de cohetes y bombas japonesas, conteniendo diversos juguetes que harán las delicias de los pequeños

Partido de Fútbol.

Día 10 de Septiembre

A las 4 de la tarde

En el CLUB LA COLMENA, final de los Campeonatos Individuales de Iznájar de Ping-pong con trofeos a los ganadores.

A las 6 de la tarde

Final del Campeonato local de Futbito en las pistas escolares del calvario.

Partido de Balón-volea mixto.

A las 8 de la tarde

En la glorieta del Paseo, FESTIVAL INFANTIL con actuaciones de muchachos de la localidad: Teatro - Cante - Baile

Día 11 de Septiembre

A las 9 de la noche

Entrega de premios y trofeos a los distintos ganadores en la Caseta Oficial.

A las 12 de la noche

Clausura de las Fiestas con disparos de cohetes y Gran Traca final.

La Comisión de Fiestas



CAJA RURAL PROVINCIAL DE CORDOBA

(Sociedad Cooperativa de Crédito)

Inscrita con el n.º 5 en la Sección «C» del Registro del Banco de España
Colaboradora del Banco de Crédito Agrícola

Oficinas: Generalísimo, 38

Teléfono 52 41 52

IZNAJAR (Córdoba)



LA CAJA RURAL ESTA EN

CADA PALMO DE TIERRA

Centro Juvenil Al'Andalus

Aprovechando esta oportunidad que nos ofrece la Junta de Festejos, queremos explicar a los Iznajeros como surgió nuestro Centro y lo que pretende.

Ante la necesidad de disponer de un local en el que la juventud pudiese desarrollar sus inquietudes culturales y deportivas, un grupo de jóvenes solicitamos dicho local al Instituto de la Juventud quien a través de una reunión mantenida con sus representantes nos lo cedió.

El objeto de este centro será de una forma preferente la formación humana y cultural de sus miembros, así como ser centro de recreo y convivencia de los mismos, estableciéndose entre sus fines la proyección de estas actividades al conjunto de la comunidad de vecinos.

Para lograr tal fin se han hecho una serie de grupos de actividades: Recuperación del Patrimonio Artístico, promoción social, deportes, teatro, música, artes plásticas y ecología. Estos grupos funcionan con total autonomía siendo ellos mismos los encargados de planificar y desarrollar las actividades que coordinan a través de vocales elegidos por ellos mismos y tiene representación en la Junta Directiva.

¿Qué pretendemos con todo ello? Pues sencillamente una serie de cosas como puede ser el recuperar los valores histórico-artísticos de nuestro pueblo, dar posibilidad a las necesidades físico-deportivas de la gente joven, colaborar en aquellas iniciativas de nuestros vecinos que favorezcan al bien cultural y social, denunciar todo aquello que perjudique los intereses de la comunidad, promocionar a través de conferencias y coloquios el nivel cultural de nuestro pueblo, etc.

En fin, ya véis, un plan muy ambicioso para el que trabajaremos con ilusión a pesar de la falta de medios y colaboración con que nos encontramos.

Nuestros logros hasta ahora no son todo lo que deseamos, a ésto ha contribuido el poco tiempo que llevamos (y todas las cosas necesitan su rodaje) y el haber comenzado en época veraniega que tan poco se presta a la colaboración y participación de la gente.

Pedimos por todo ello —y ya para terminar—, la colaboración de todos cuantos puedan, porque al fin y al cabo lo que pretendemos nos beneficia a todos y nuestra última meta será siempre un Iznájar mejor.

Francisco Aragón Serrano



Comestibles y Frutas

José Antonio, 3

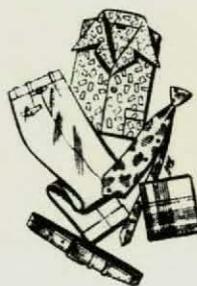
Droguería

G. Franco, 1

VISITENOS

IZNAJAR

Salvador Ferreira Quintana



CONFECCIONES

PLATERIA

TEJIDOS



MAQUINA DE COSER SIGMA

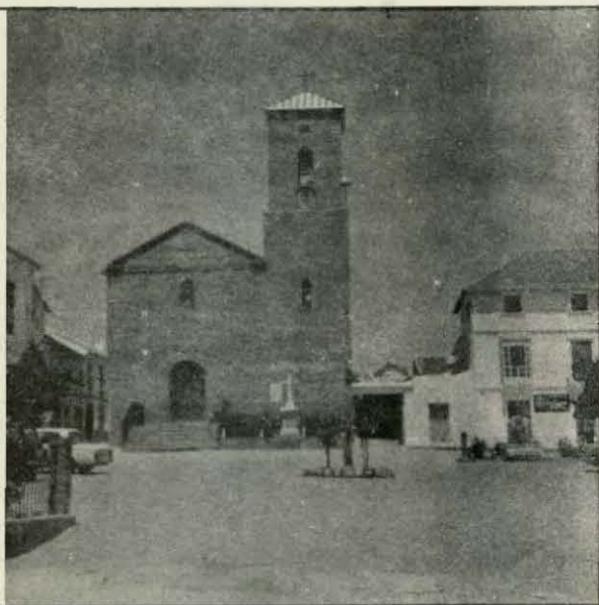
Moscardó, 3 - Tlf. 53 40 71 - IZNAJAR

Sobre el origen de Villanueva de Tapia y la razón de su antiguo nombre

Es nuestro deseo, al tiempo que nos proponemos dar a conocer una página de la historia de Iznájar, rendir homenaje al vecino pueblo de Villanueva de Tapia, que tan amablemente nos acogió en las muchas ocasiones que a él nos acercamos.

pretenden que el actual término de Villanueva de Tapia quede bajo su jurisdicción y este tozudo empeño de reivindicarlas como propias colocó en entredicho a las aludidas tierras. De este hecho y no de otros, que la fantasía popular ha ido tejiendo con los

Villa radiante y alegre, abierta y hospitalaria, pórtico de rumores malagueños para los caminantes que, desde las tierras del sur de Córdoba, la hemos elegido como paso invariable en nuestros acercamientos al Mediterráneo. En su término se dan la mano el sensual duende del Mediodía y el estóico espectro de Séneca. En Villanueva de Tapia, los cordobeses, sin haber perdido la grata sensación de estar en nuestra tierra, sentimos la embriagadora brisa de biznagas y sal con embrujo de Ronda, la sublime, que, afilada en cuchillo penetrante a su paso por las torcas antequeranas, se abre paso en nosotros, nos invade dulce y pacíficamente, produciéndonos un extraño e incontenible deseo de permanecer; quizá porque avanzar es perder lo nuestro y retroceder morir un poco.



Según avanza la Reconquista una serie de ciudades, villas y lugares, que durante siglos han formado parte de Al-Andalus, serán incorporadas a la corona de Castilla. A Iznájar le llegó su turno en 1410, durante la minoría de Juan II; Medio siglo después, en 1462, Archidona será definitivamente ganada para la cristiandad.

El Antiguo castillo roquero de Iznájar ha ido adquiriendo importancia durante la dominación islámica, será capital de un reino taifa bereber al desmembrarse el Califato y, más tarde, fortaleza de frontera del reino nazarí; aparece en esta ocasión como una importante alcazaba en la puerta del Genil, junto a la que ha surgido un arrabal de regular extensión, que ocupa la ladera meridional de la peña. Por su parte, Archidona, la antigua capital de la cora de Raya, aspira a recobrar el esplendor que tuvo bajo la media luna.

En el momento de establecer las demarcaciones, las dos villas citadas tratan de configurar sus términos, procurando que éstos sean todo lo extensos y ricos que sus vecinos les permitan. Ello dará lugar a algunos conflictos en el momento de plantar las mojoneras. Tanto Archidona como Iznájar

años, deriva el nombre de Entredicho, por el que se conoce desde antiguo al pueblo vecino (1). Así se denomina al lugar en documentos del siglo XVI que hemos hallado en el Archivo Municipal de Iznájar. En un interrogatorio del mismo Archivo, fechado en 9 de octubre de 1610, Bartolomé García Repullo, de más de ochenta años de edad, vecino de Rute y labrador en Cuevas Altas, declara: —“Desde hace setenta años poco más o menos conozco que el término del Entredicho, que está entre las villas de Iznájar y Archidona, fue, hasta 1602, tenido por término común de ambas villas y como tal lo pastaban con sus ganados, en comunidad los vecinos de ambas, y gozaban de los aprovechamientos de él”. Se había llegado a esta solución, continúa exponiendo el interrogado: —“Por pretender cada una de las dichas villas que era de su término y, por excusar diferencias, estaban convenidas en pastarlo en comunidad”. Y lo declarado, afirma: —“Haberlo oído decir siempre a sus mayores y que éstos, a su vez, lo oyeron a los suyos; y ello es pública voz y fama y común opinión”. En la misma línea se expresan el resto de los testigos, que hacen un total de veinticuatro, todos labradores de estos lugares, que, en días sucesivos,

fueron interrogados en El Membrillar, Los Pradillos e Iznájar. Son testimonios, todos ellos, que no dejan lugar a dudas sobre la antigüedad del nombre de Entredicho e igualmente aclaran el por qué de la denominación del lugar.

Periódicamente, según la documentación consultada, se reunían en El Entredicho los regidores de ambos concejos, comisionados para el arriendo de las hazas y el fruto de bellota. Allí se hacían las pujas por los pastos y tierras de labor del término común, durante uno o varios años, que comenzaban a contar desde Nuestra Sra. de Agosto. Los maravedís de los arrendamientos se dividían en dos partes iguales, que pasaban a engrosar las arcas de las dos villas.

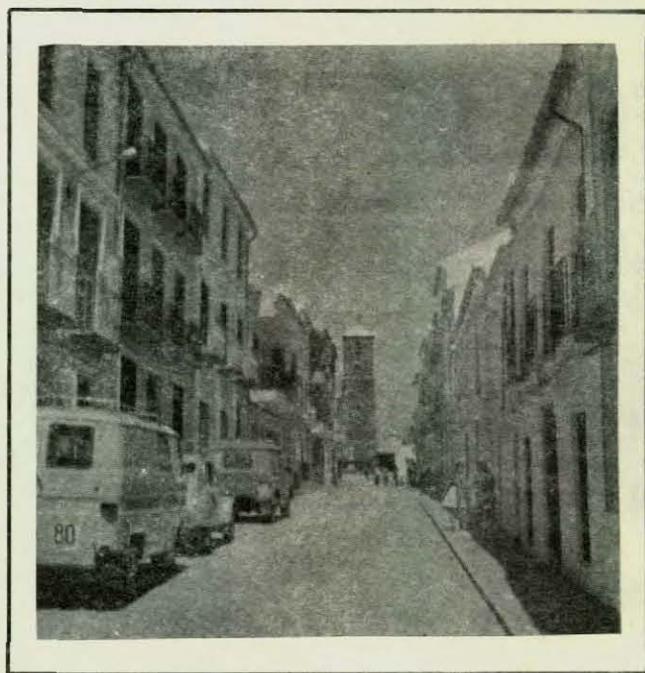
Así venía haciéndose desde tiempo inmemorial, pero la cuestión no estaba totalmente deslindada. Con frecuencia surgían problemas por continuar aún en tela de juicio ciertas atribuciones y competencias que alguna de las villas pretendía arrogarse en un momento determinado, o porque los arrendadores, por lo común vecinos de las jurisdicciones coexploradoras, se acogiesen a los privilegios que les reconocía su villa sin tener en cuenta lo que, sobre el particular, se había dispuesto en la otra. A título de ejemplo, mientras que en Archidona era muy fácil obtener licencia para cortar árboles (2), en Iznájar la consecución del permiso entrañaba mayor dificultad. En varias ocasiones los arrendadores archidonenses hicieron alegres talas de encinas, chaparros, quejigos y alcornoques, especies que abundaban en El Entredicho, levantando airadas protestas de las justicias de Iznájar, que veían peligrar la riqueza forestal del término común. En un documento sobre arrendamientos, fechado en 17 de enero de 1591, se estipula que si bien en algunos aspectos se puede guardar la costumbre de cada uno de los lugares, para las talas se ha de tener licencia de ambos concejos. Asimismo se establecen otra serie de disposiciones encaminadas, según se dice textualmente: —“A mejor hacer los dichos arrendamientos y haya orden y claridad en ellos y para excusar los daños que podrían redundar”

Los consejeros de la Real Hacienda, para acabar con el problema y, de paso, buscar nuevos ingresos para sus arcas, muy menguadas por la desastrosa política económica de los Austrias, decidieron que el polémico término de El Entredicho pasase a formar parte del Patrimonio Real. La carta ejecutoria fue despachada por el presidente y oidores de la Contaduría Mayor, a 20 de junio de 1602.

El nuevo carácter de realengo de las tierras que nos ocupan, no impidió que los concejos de Archidona e Iznájar continuasen explotándolas. Simón de Zurita, escribano del cabildo iznajeño, y su colega archidonense, Diego Benítez, se reunen, en 5 de marzo de 1604, para repartirse los beneficios del año 1602 (3).

Considerando que las nuevas tierras de la Corona no eran demasiado rentables para su patrimonio, Fe-

lipe III, por comisión particular, decidió venderlas a un miembro del Supremo Consejo de Castilla, que además formaba parte del Consejo General de la Inquisición, llamado Pedro de Tapia (4).



La operación se cierra de 12.000 ducados, por carta de venta fechada en 21 de abril de 1603.

Así fue como el controvertido Entredicho cambió para comenzar a ser la nueva villa del licenciado D. Pedro de Tapia, el cual puso en ella labradores para que explotasen sus recién adquiridas tierras. Ello tampoco fue obstáculo para que las villas de Archidona e Iznájar continuasen su política de arriendo con las hazas y pastos de dicho término, cuya posesión legal nuevamente fue objeto de litigio. Don Pedro de Tapia y el fiscal del Supremo Consejo, D. Melchor de Molina, demandan justicia al rey, que desde El Pardo, a 21 de noviembre de 1603, proveyó una cédula atendiendo sus reclamaciones. A ella siguieron dos sobrecédulas, en 23 de mayo de 1604 y 10 de noviembre del mismo año, que dieron como resultado la creación de una comisión, presidida por D. Pedro Buitrago Aguilera, alcalde mayor de Loja, para exigir el reintegro de los aprovechamientos indebidos. A pesar de sus alegatos y protestas, las villas demandadas no tuvieron más remedio que claudicar, pagando lo que se decretó en la liquidación. Quedó así zanjada la cuestión, en Archidona a 12 de julio de 1605.

Estamos en 1609 y Villanueva de Tapia ha prosperado lo bastante como para que los pastos de su término no sean suficientes para alimentar sus ganados, por lo que los pastores del licenciado Tapia se adentran en tierras de Iznájar y Archidona. Ello origina un nuevo pleito. Es ahora D. Pedro el que pretende arrogarse el derecho de que los ganados de sus labradores puedan salir a pastar a los términos fron-

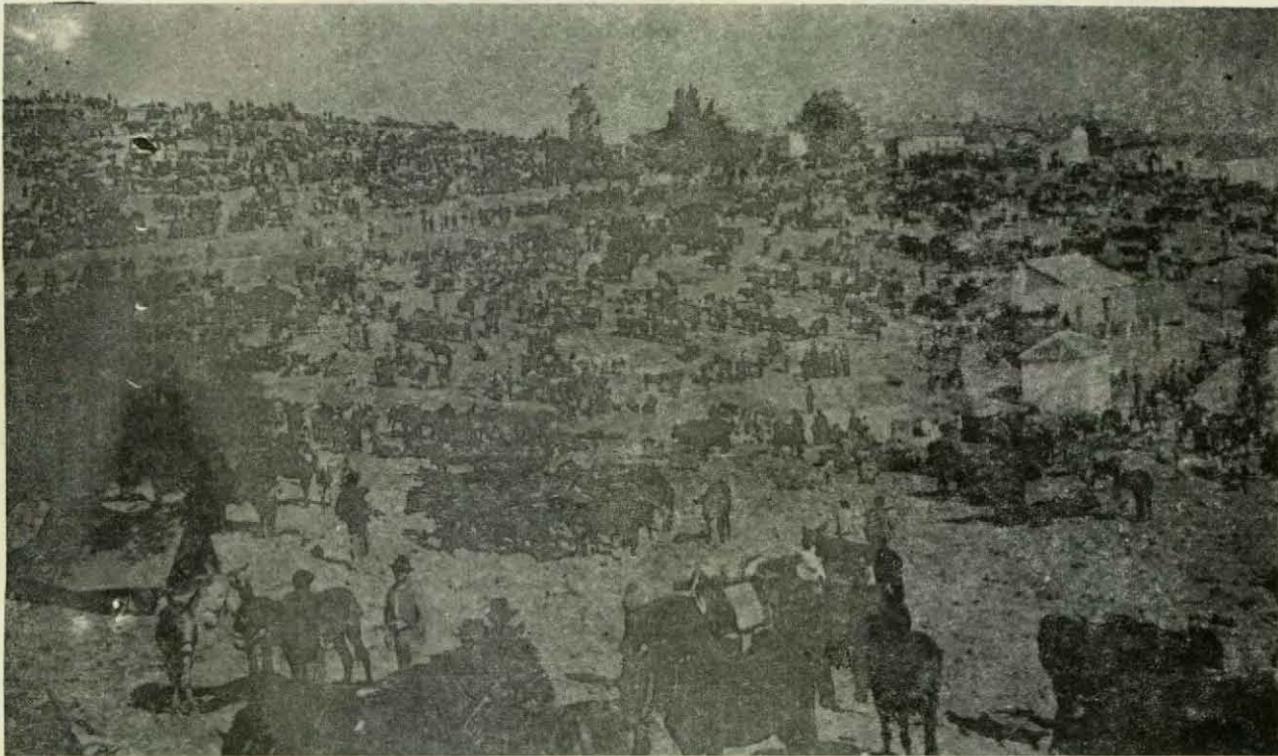
teros, poniendo de este modo en duda la soberanía de las villas que flaquean la suya. Una real provisión de S.M., dada en Madrid a 28 de septiembre de 1610, ordena el esclarecimiento de los hechos.

Como el lector ha podido comprobar, el que hasta nuestros días haya llegado la antigua denominación de Entredicho, no es capricho ni azar, pues antes y después de la creación de Villanueva de Tapia, hubo los suficientes conflictos jurisdiccionales como para conservar la vigencia del viejo nombre (5).

Espero que estas líneas hayan contribuido a esclarecer el pasado de las tierras que hoy conforman a Villanueva de Tapia, que tras siglos de historia en co-

mún con Iznájar, comienza su andadura en solitario en los albores del siglo XVII. Si el desvelar el ayer es siempre importante porque nos ayuda a comprender el presente, cuando descubrimos que nuestras raíces se entretrejen con las de otros pueblos, dicho conocimiento adquiere una dimensión más rica y humana, porque nos acerca a ellos y nos invita a estrechar lazos de amistad. Que así sea y nuestras dos villas nunca olviden que, aún con un arbitrario límite provincial por medio, son pies de un mismo viejo y retorcido olivo de la Andalucía eterna.

ÁNGEL AROCA LARA.
Cronista de la Villa.



Fotografía cedida por D^{ña} Margarita Mayor Ayesta

NOTAS:

- (1) Estas desavenencias fueron frecuentes. De idéntico modo que El Entredicho surgió El Entredichuelo, territorio de menor extensión entre los antiguos términos de Antequera e Iznájar, que durante varias centurias fue explotado por ambos concejos.
- (2) CONEJO RAMILO, R.: "Historia de Archidona". Ed.: Litografía Anel. Granada, 1973. pag. 169.
- (3) Según costumbre los arrendamientos se hicieron el 15 de agosto, casi dos meses después de que El Entredicho pasase al Patrimonio Real. En 1602 los aprovechamientos ascendieron a 225 ducados, por la bellota, y 46.206 maravedís, por el arriendo de tierras, para cada una de las dos villas.
- (4) Tratando de esclarecer el origen de D. Pedro de Tapia y los motivos que le animaron a vincular El Entredicho a su patrimonio, he revisado parte de los fondos del Archivo Municipal. En mis escasos solo pude llegar a la suposición de que dicho señor debía ser oriundo de Loja, ya que, siempre que aparecía el apellido Tapia, se trataba de personas de la ciudad vecina. Muy recientemente, gracias a la amabilidad del señor del Rosal Paulí, Cronista Oficial de Loja, he podido confirmar mi sospecha. En la obra "Noticias Históricas de la Ciudad de Loja", debida a Don Rafael del Rosal Paulí y Don Fernando Derqui del Rosal, editada por el Excelentísimo Ayuntamiento de Loja e impresa en Granada, el año 1957, se incluye a Don Pedro de Tapia entre los lojeños ilustres. Concretamente en la página 218 podemos leer: -"Don Pedro de Tapia, señor de Villanueva de Tapia, del Supremo Consejo de Castilla, fundador con su esposa Doña Clara del Rosal, del convento de franciscanos reformados de San Pedro de Alcantara, en el Mesón de Arroyo. Sus estatuas orantes se conservaban a los lados del Altar Mayor de la capilla de dicho convento, más tarde asilo de San Ramón que, al ser destruída, pasaron a la capilla enterramiento del General Narváez.
En la obra citada, páginas 88, 89 y 90 aparece el apellido de Tapia entre los del primer padrón de vecinos de Loja, hecho en 1.491, de lo que se deduce que dicha familia debió establecerse en la ciudad cuando esta fue conquistada.
- (5) CONEJO RAMILO, R., obra citada, pags. 559 y siguientes. Se abunda en la conflictividad jurisdiccional de El Entredicho, con una serie de detalles que no he recogido en aras a la brevedad y carácter inédito que he pretendido para este trabajo

Cartas al amigo ausente

Querido Pepe:

Si desde ese inmenso cielo, donde ya te hallas, la infinita omnipotencia de Dios te permite ver lo que sigue sucediendo en éste mundo, que tan prematuramente has abandonado, observa con cuánta amargura me pongo a escribirte esta carta, portadora de los sentimientos que nos embargan a tus más íntimos amigos y gran parte de nuestro pueblo, en estas fechas cercanas a nuestras fiestas Patronales.

Tu rápida desaparición, traspasando como un luminoso meteoro esa misteriosa frontera, que más tarde, o más temprano, todos hemos de pasar un día, nos ha dejado tan aturcidos y desconcertados, que, aún no acabamos de darnos exacta cuenta de la gran pérdida que con ella, hemos sufrido.

Nos cuesta trabajo creer que tu recia personalidad, y tu no menos fortaleza física, desbordante de simpatía y juventud, ya no esté entre nosotros, —familiares, pueblo y amigos—, y penosamente vamos remontando el vacío que has dejado a nuestro alrededor.

Quizás por ello, las ideas o pensamientos que en otras ocasiones me han sido posible plasmar con más rotunda claridad, ahora, enturbiados por la conmoción dolorosa de tu pérdida, se resisten a configurarse y concretarse en la forma más acertada.

Pero cómo no hacerlo de alguna manera, podías interpretarlo como desafección o rápido olvido, creyéndonos ya inmersos en los acontecimientos y bullicio de las próximas fiestas; no he querido dejar de hacerlo en la mejor forma que me sea dada, para no darte tiempo a pensar, lo que no es posible que suceda, el olvido de tu persona.

Muy al contrario, estos acontecimientos festivos, marcha natural de la vida, no hará en todos nosotros más que avivar tu recuerdo, mordernos fieramente en nuestra sensibilidad y ensombrecernos compartidas alegrías pasadas.

Tú has representado para Iznájar algo de inapreciable valor y por tanto no puedes escapar ya al reconocimiento y recuerdo de los iznajeños, pues no en balde, en tu ministerio de buen médico has devuelto a tantos hogares nuestros, la alegría, la tranquilidad y el sosiego, cuando angus-

tiados hemos sido visitados por la enfermedad.

Tú con tu trato sencillo, llano, afectuoso y leal, nos has dado siempre ejemplo de hombría y de buen hacer.

Tú has conseguido algo tan maravilloso, como ser respetuosamente y con cariño llamado por el pueblo, como algo íntimo suyo, simplemente Pepito Molina, más que con cualquier otro título que por derecho te correspondía.

Y tú has hecho también en otras facetas fuera de tu profesión de la medicina, entrega desinteresada de tu tiempo al servicio de nuestro pueblo.

Abí están si nó, como testimonios fehacientes, la reconstrucción de nuestra Iglesia Parroquial para la que fuistes pidiendo de puerta en puerta colaboración y ayuda.

Reflejada en el Ayuntamiento, como Teniente de Alcalde, quedan tus inquietudes y tus gestiones en pró de lo mejor para Iznájar.

Igualmente quedan abí tus esfuerzos junto a un grupo de amigos en la creación de la Cofradía del Cristo del Perdón, primera en lo que pudieramos llamar el "Renacimiento" de nuestra Semana Santa, buscando siempre el realce y esplendor para Iznájar.

Y abí quedan también otras cosas, que no por pequeñas, han dejado de llevar siempre el delicado sello de tu contribución a lo que has considerado, en alguna forma ó medida, que daban prestigio a nuestro pueblo.

Ha querido el destino, —rocambolésca ironía de éste— que, los múltiples remedios curativos que tú tantas veces has empleado para combatir y vencer a tu vieja y conocida enemiga, la fría Muerte, arrebátándole muchas de las víctimas que ésta ha pretendido sin conciencia llevarse, no hayan servido de nada para tí.

Quizás porque esa misma infinidad de victorias que has obtenido sobre aquella, a la cabecera de tus muchos enfermos, la saña por ella puesta contra tí ha sido más rabiosa y enconada y te ha vencido traicionera y descuidadamente en el primer asalto, sin compasión alguna para la orfandad y el dolor en que dejaba sumidos a una numerosa familia.

Por toda tu labor reconocida, y por ésta misma desgracia personal, eres acreedor al recuerdo imperecedero de los iznajeños,

Bar Lechado



Vinos
Café
Tapas Variadas

Servicio rápido y esmerado

Especialidad en Jamones del Terreno

La Venta Tlf 52 41 04 IZNAJAR

NOTA

Encargos Viajes Madrid
Empresa Cartera, de Lucena

FUNERARIA

Hijos de
ANTONIO SANCHEZ ROMERO



Servicio Permanente

López Valverde, 6
Telf 53 41 13

IZNAJAR

Romera Modas

Camisería
Corbatería
Sastrería
y Confección

Cantareros, 8
Tlf 84 26 99

ANTEQUERA



Para informes: Manuel Ordóñez Roldán
Peluquería "RAFI" Tlf. 53 41 48
IZNAJAR

- Visita esta plaza los sábados -

Café-Bar NIKOLA

Especialidad en

FINO DE LA CASA

TAPAS VARIADAS
Y
BUEN SERVICIO



G Franco, 26
Tlf 53 40 04

IZNAJAR

A tí te consta y sabes de sus afectos, porque así te lo han demostrado una y otra vez, más recientemente, cuando debatiéndote en tu lecho de dolor y agonía suplicaban y oraban anhelantemente por su restablecimiento.

Después, cuando esto no ha sido posible, acompañándote en silenciosa y masiva manifestación de pena a tu última morada, pudiendo asegurarte también que, cuando nuestra Patrona desfile triunfalmente por las acostumbradas calles de Iznájar, el recuerdo y la plegaria para tí no han de faltar en los labios de todos los muchos que te hemos querido y seguimos queriéndote.

Con todo y todas estas demostraciones de cariño que tanto honran a los iznajeños, creemos que lo sería mucho más, si como homenaje póstumo a los méritos y recuerdo permanente del médico y amigo desaparecido, en movimiento de

solidaridad solicitáramos de nuestra Corporación municipal el nombre de una calle de Iznájar para el Doctor Molina López.

Por nuestra parte, hecha queda públicamente la petición, invitando a cuantos de alguna forma han manifestado en estos días su sentimiento por pérdida tan sensible se unan a la que aquí hacemos.

Y ya, amigo Pepe, con la nostalgia de las muchas horas y tiempos vividos en sincera y leal amistad y, alimentando en nuestra fe la seguridad de que hemos de volver a encontrarnos en breve plazo, —ya has visto cuán pequeño soplo es la vida—, te decimos con nuestro afecto de siempre, ¡hasta luego, Pepe!

FRANCISCO LECHADO

Iznájar, Agosto de 1979

Querido Pepe:

Hoy me siento desalentado. El mundo se me viene encima y siento unas enormes ganas de llorar. El fuego lento del descontento va destrozando mi alma y mis sentimientos.

¿Por qué te has ido, Pepe?

Quizá, nuestra Madre, tu Madre, la Virgen de la Piedad, sintió la necesidad de tenerte a su lado, como los buenos, como los mejores. Porque, es cierto... siempre se van los mejores, y tu lo eras.

Eras un hombre grande y bueno física y espiritualmente. Trabajaste de forma incansable para lograr la superioridad en tus actividades y poder después derramarla, sobre tus enfermos, sobre tus amigos, sobre tu pueblo, con generoso amor.

Por eso hoy el pueblo quedó sordo y opaco. Por eso hoy todos nos sentimos un poco más frustrados, un poco más escépticos,... aunque intentemos sobreponernos, a veces sin conseguirlo, porque sabemos que ya disfrutarás de la grandeza del paraíso encontrado, y porque sabemos, que desde ese paraíso de vida eterna, estarás rogando y pidiendo por nosotros ante nuestra bendita Madre.

Dicen, Pepe, que lo importante no es cuanto vive uno, sino cómo se vive. Tú viviste repartiendo a raudales la riqueza incomparable de tu amistad, repartiendo con generosidad el don grandioso de tu humanidad, por ello afrontaste la ida, sin amargura, sin odio... quizá ansiando ver la brillante luz diurna de la paz y la felicidad.

Por ello te envidiamos. Porque nos quedamos. Porque debemos seguir sufriendo el jocoso ritmo de esta vida, con todas sus deficiencias y sus posibles vanalidades, pero, eso sí, esperando confiados el descubrimiento amoroso de cada día.

Querido doctor. No sé si esta humilde carta, borrosa de llanto, alcanzará las fronteras infinitas de celestes cielos y traspasará las aduanas gloriosas de angelicales guardas, hasta llegar a tí. La franquicia, desde luego, es amor... El motivo, rendirte el breve, pero emocionado tributo final de todo un pueblo, que sintió en sus entrañas el dolor infinito de tu pérdida.

Por ello, el tópicos se hace añicos, destrozado por la verdad de los sentimientos, y podemos jurar, y juramos anonadados por la pena, que los tuyos, tu pueblo, no te olvidará.

Pepe, el abrazo eterno, siempre con la esperanza de volver a encontrarnos en el cielo.

Iznájar, tu pueblo.

Valentín Gámiz Quintana



Material de Construcción - Saneamientos Roca
Uralita - Grifería y Muebles de Cocina



Transportes

Pequeño y Gran Tonelaje



López Valverde, 17
Teléfono 53 41 09

IZNAJAR

BAR NUEVO



Especialidad en

CAFE - CAFE

Generalísimo Franco, 6
Teléfono 53 41 17

IZNAJAR



el niño y la feria

VOY a hablar de la Feria y fiestas de este pueblo, al que todos amamos y cuidamos, que se llama Iznájar. Es pequeño pero, para mí, es bonito y lo es más cuando se celebran fiestas de este tipo.

Ahora voy a hablar sobre ellas.

El día 15 de Agosto empieza a salir la Aurora. Van niños, ya mayores, tocando con instrumentos: unos la flauta, otros la guitarra, otros con la melódica y el triángulo, etc. Empieza de madrugada y recorrer las empinadas calles de nuestro pueblo. Concluye con la Misa, sobre las 8 y media y entonces, aprovechando el madrugón, vamos a la Plaza a comprar y saborear los calentitos churros o nuestros sabrosos higos chumbos.

El día 5 o 6 de Septiembre empiezan a venir las atracciones de feria: Los caballitos, coches de choque, etc. Los niños y niñas están atentos a la llegada de los camiones y corretean a su alrededor mirando con atención cuando los van a montar. El día 7 ya están armados; los niños suben y bajan continuamente.

El día 8 a las doce salen los Gigantes y Cabezudos por las calles de Iznájar con la Banda de Cornetas y Tambores del pueblo; y los niños corriendo detrás de ellos.

Este día, por la tarde, deberíamos estar más atentos a la Virgen y sus necesidades de lo que lo estamos. En la procesión, las calles están relucientes por la luz de las velas. Cada persona lleva una vela, con la cual, alumbramos a nuestra Patrona la Virgen de la Piedad. En la procesión, la gente hace sacrificios a la Virgen para pedirle o agradecerle algo. Al final del recorrido procesional, el cielo se cubre de multitud de chispas y luces de colores de los cohetes y fuegos artificiales.

Al día siguiente, cuando circulemos por las baldosas debemos tener mucho cuidado de no resbalar y caer.

¿Cómo serán las fiestas próximas? Todos nos hacemos la misma pregunta. Espero que sean vividas con más confianza y amor a la Virgen. Mientras estamos con la Virgen el corazón se nos pone alegre e iluminado; pero cuando se acaba y nos separamos, el corazón se nos pone triste y oscuro.

Espero que estas próximas fiestas gusten a todos.

FRANCISCO LEON DELGADO
4. E.G.B.

Luis Rosúa Jáimez

Muebles
Electrodomésticos
Calzados
Ferretería
Confitería
Artículos Deportivos

Visite esta Casa
y se convencerá de precios y calidad

José Antonio, 25 Teléfono 53 40 78

IZNAJAR

Bar Rosi-Miramar

Carretera Lucena a Loja

Comidas



Especialidad en:

MARISCOS y CAFE-CAFE

Helados y Tartas CAMY

Teléfono 53 40 77

Iznájar

BAZAR OSUNA

ARTICULOS DE REGALO



Loza - Cristal - Porcelana

José Antonio, 4

IZNAJAR

Tel. 53 40 66



Comercio Francisco

CALZADOS
PAQUETERIA
ALIMENTACION

José Antonio, 34 D

IZNAJAR

Tif. 53 41 31

CAFE-BAR

"MI COJO"

... su Bar



C/ Moscardó, 19

Iznájar

Teléfono 53 40 61

Peluquería de Señoras

Hermanas Quintana

C/ Moscardó, 2

Iznájar

Tel. 53 41 27

Elección de Hermano Mayor

D. _____, mayor de 21 años
con D. N. I n.º _____ domiciliado en _____
provincia _____ calle _____
n.º _____ piso _____ Teléfono _____, creyendo reunir las
condiciones necesarias me presento como candidato a Hermano
Mayor de la Cofradía Pontificia de Ntra. Sra. de la Piedad de Izná-
jar, para el ejercicio 79-80.

*Esta candidatura está condicionada a la decisión de la Junta
Directiva en aplicación estricta de los Estatutos.*

_____ a _____ de _____ de 1979

El Solicitante,

NOTA: Esta candidatura deberá estar en poder de la Junta de Gobierno, en mano o por
correo, antes del día 20 de Septiembre de 1979, a las 24 horas.

Convocatoria a Junta General

La Junta de Gobierno de la Cofradía, en cumplimiento de los estatutos por los que se rige ésta, COVOCA a todos los Cofrades varones, a JUNTA GENERAL ORDINARIA, que tendrá lugar (D. m.) el día 23 de Septiembre y hora de las 12 de su mañana en primera convocatoria y en segunda media hora más tarde, en la ermita de nuestra patrona, con el siguiente

ORDEN DEL DIA:

- 1 Memoria.
- 2 Rendición de cuentas
3. Elección Hermano Mayor. VOCALES 1º - 2º - 3º -
- 4 Ruegos y preguntas.

EL HERMANO MAYOR,

Isidro Ruiz Cárdenas

Francisco León García

Tejidos y Confecciones

Motocicletas

Televisores

Máquina de Coser ALFA y Joyería



Generalísimo, 23

IZNAJAR

Teléfono 53 40 08

José Cerdón Burgos

DROGUERIA - PERFUMERIA

Moscardó, 17

IZNAJAR

Hijos de Antonio Sánchez Romero

Muebles de todas clases y de artesanía

Carpintería en general

Visite taller en
c/ López Valverde, 6

Tlf. 53 41 13

Exposición:
Avda. Juan Carlos. Carretera

IZNAJAR



Carmen Alcántara Mayorgas

Frutas - Comestibles - Pollos Asados

Cristóbal de Castro, 1

IZNAJAR

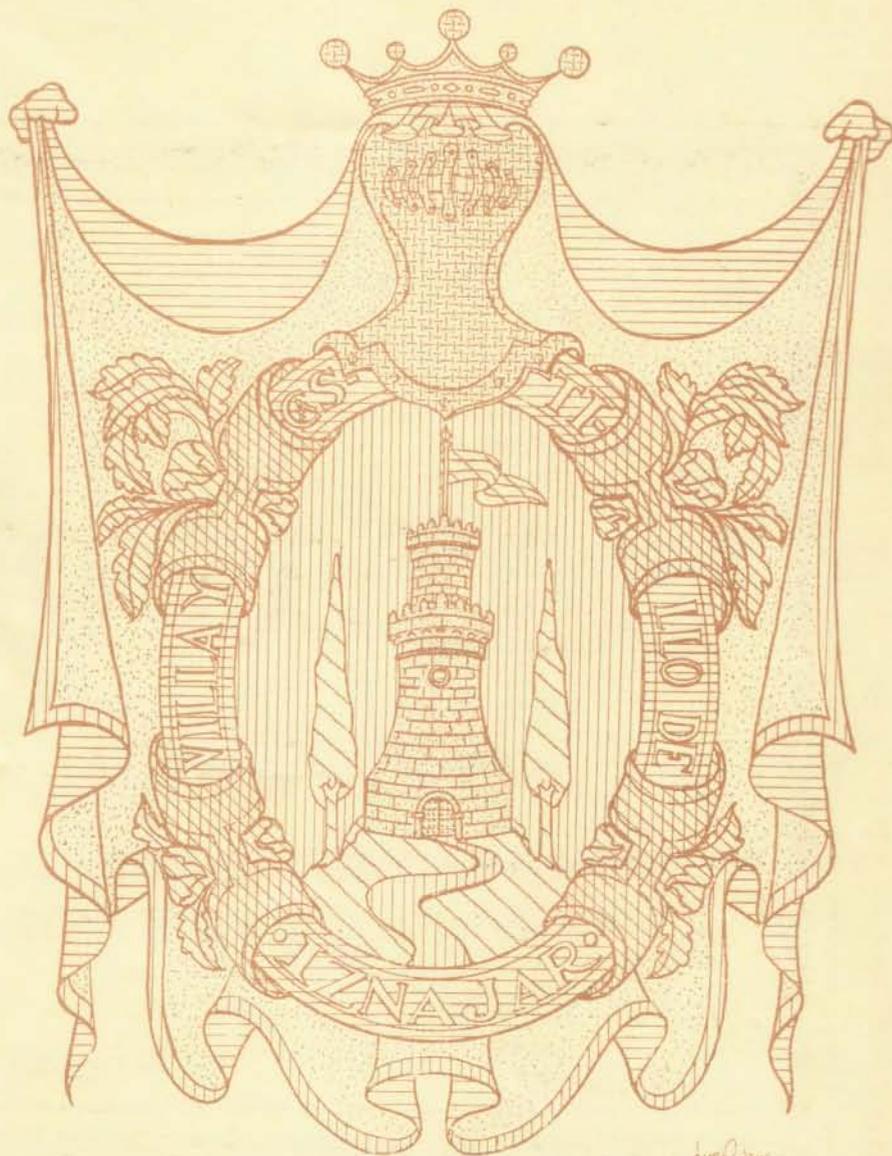
Gardenia

discoteca

ABIERTA JUEVES, SABADOS,
DOMINGOS Y FESTIVOS

IZNAJAR

(Córdoba)



101 101 101 101 101 101 101 101 101 101