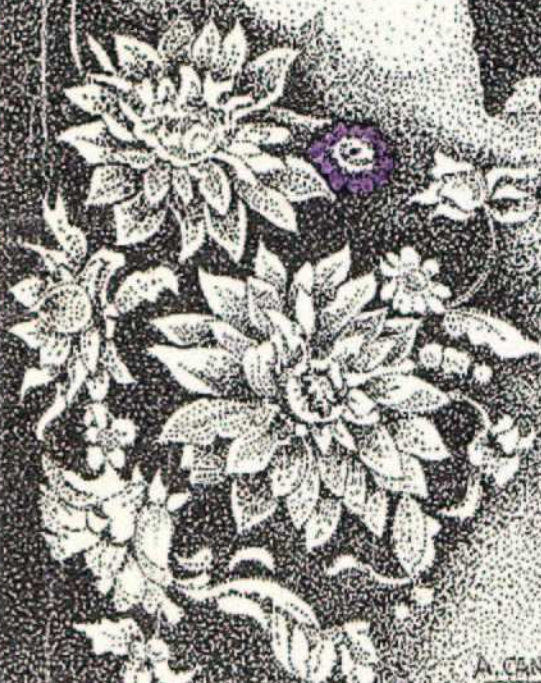
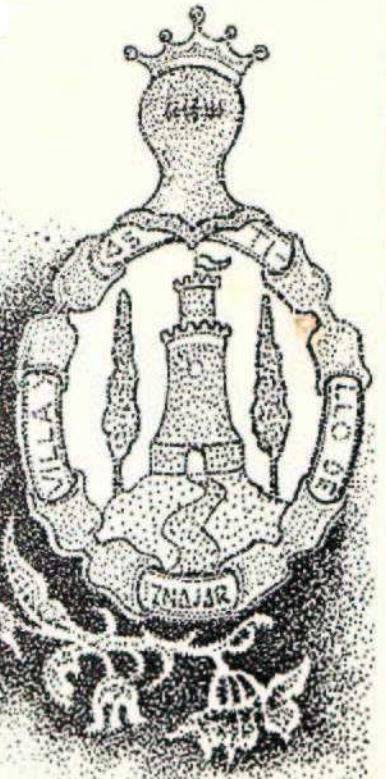


IZNAJARR

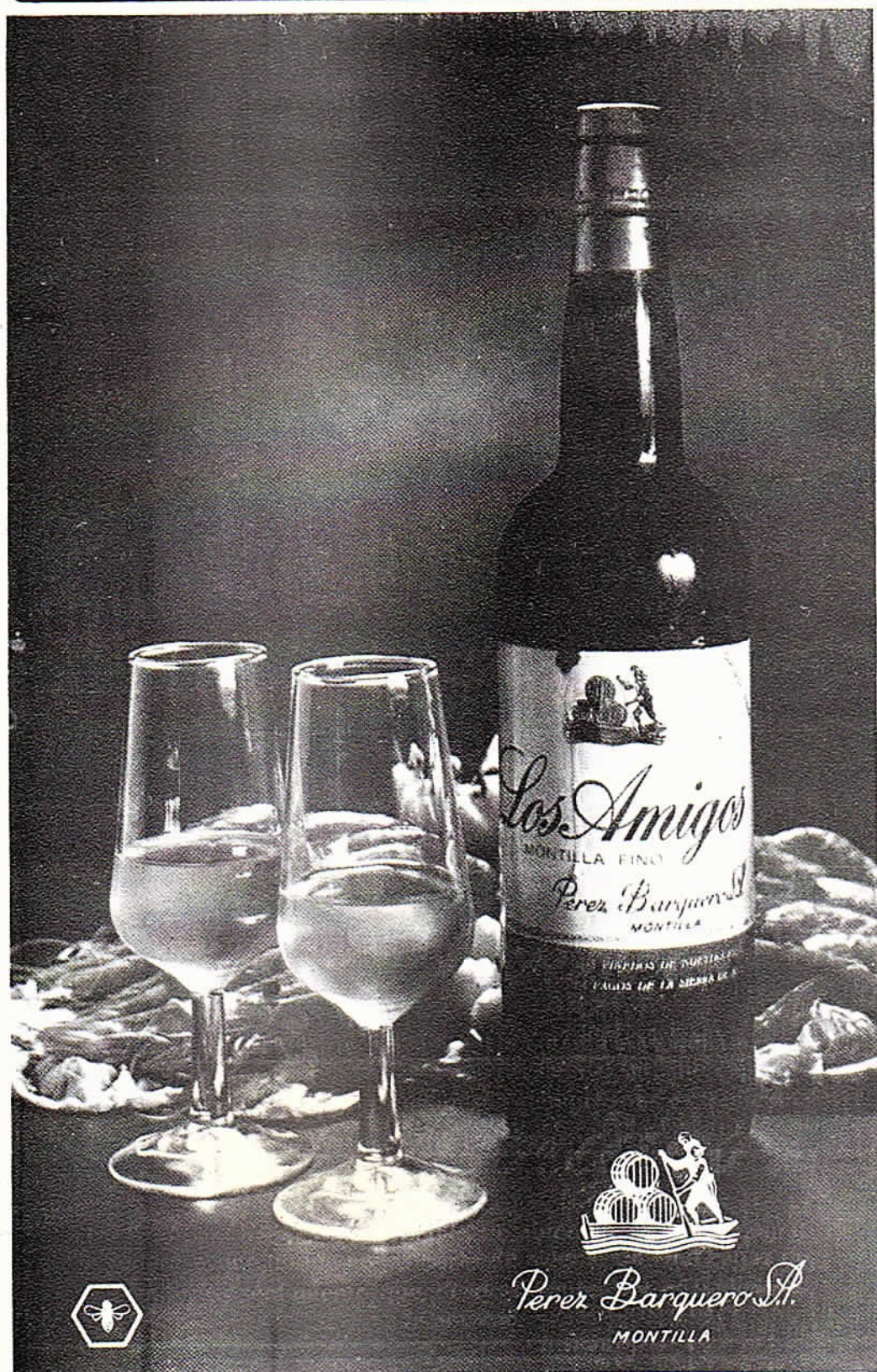


1981 FIESTAS PATRONALES

A. CANTERO

"Los Amigos"

Un Fino para beber frío, sin sentir. Un auténtico Montilla natural y generoso que triunfa en las horas de alegría. Un Fino capaz de transmitir ese sentimiento que, desde siempre, nos es tradicional: la amistad.



Distribuidor: **Juan Alba Marín**

Sumario

ESCRIBEN:	Juan Aranda Quiles Angel Aroca Lara Antonio Cantero Caballero Casa de Cultura Al-Andalus Comisión de Cultura José Luis Elena García José Ferreira Gutiérrez Salvador Ferreira Porras Pepi Fuentes Galeote Una Iznajefa Manuel Galeote López Junta de Gobierno de la Cofradía Manuel Llamas Sanjuan Rvdo. Gregorio Molina Molina Francisco Sánchez Martos
PORTADA:	Antonio Cantero Caballero
FOTOGRAFIAS:	Foto García, Juan García, Antonio Quintana Juan Carlos Jurado, Soledad y Pilar Gutiérrez
PUBLICIDAD:	Comisión editora
EDITAN:	Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Iznájar Cofradía Pontificia de Ntra. Sra. de la Piedad.

IMPRIME: Imprenta García - G. Franco, 50 - Rute
Depósito Legal CO 545 - 1980

Vaya por delante el agradecimiento a todos los que de alguna manera han colaborado, tanto en el mantenimiento de nuestras fiestas patronales, como en hacer posible que este programa sea una realidad.



CAJA RURAL PROVINCIAL DE CORDOBA

(Sociedad Cooperativa de Crédito)
Inscrita con el n.º 5 en la Sección «C» del Registro del Banco de España
Colaboradora del Banco de Crédito Agrícola

Oficinas: Generalísimo, 38

Teléfono 52 41 52

IZNAJAR (Córdoba)



LA CAJA RURAL ESTA EN

CADA PALMO DE TIERRA



Saludo

UN año más la revista anunciadora de nuestras Fiestas Patronales y Feria Real me brinda la oportunidad de dirigirme a todos los paisanos, no con ánimo de enumerar o hacer balance de la gestión municipal en este año; hablar de ello, pienso no debe correspondernos a quienes administramos el presupuesto, más bien a vosotros, los que nos elegisteis para ello sois los llamados a enjuiciar nuestra labor, que por otra parte está a la vista de todo el mundo, tanto lo realizado en el casco urbano como en las aldeas.

SI quiero, sin embargo, hablaros de los problemas más acuciantes que tenemos los iznajeños, ya que hacia ahí va dirigida nuestra atención y esfuerzo: La traida de agua a Iznájar es hoy nuestra principal preocupación, de lo que os puedo decir que los trámites con los organismos competentes están bastante avanzados, esperando por tanto, sea pronto un hecho el que nuestro pueblo pueda disponer del agua que necesite.

TAMBIEN quiero hacer mención y respuesta al propio tiempo, de la preocupación que todos compartimos con el proyecto de no poder construir a menos de quinientos metros del pantano, teniendo ya noticias de la rectificación de esta medida que tan perjudicial e injusta era para nuestro pueblo que ha sido el que más ha dado por el mismo.

JUNTO con estos problemas, a los que dedicó especial interés el Sr. Gobernador en su visita a Iznájar el pasado mes, se trataron otros como la construcción de más viviendas sociales, para la total erradica-



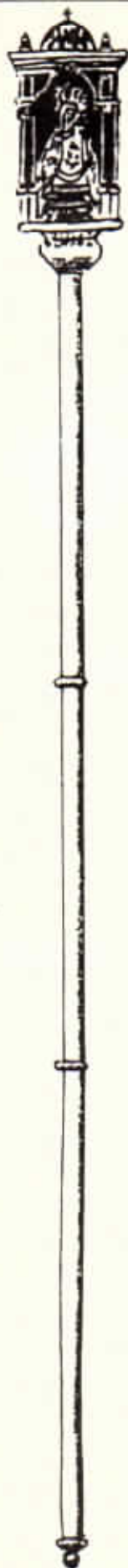
ción del chabolismo, y la restauración en parte de la Parroquia de Santiago Apóstol, de la que queremos solicitar la Corporación, sea declarada monumento histórico-artístico por el Ministerio de Cultura, recabando, al propio tiempo, de este Organismo ayuda para su total restauración. También se están haciendo las gestiones pertinentes, que están bastante avanzadas, para la petición de comarua de acción especial que será aprobada pronto en Consejo de Ministros y es seguimiento de la Comarca de Ordenación de explotaciones en la zona sur de nuestra provincia.

DE todos estos problemas tenemos fundadas esperanzas, por escritos recientes del Sr. Gobernador que no está regateando esfuerzos en atender nuestras demandas, para que nuestras peticiones de hoy se conviertan en realidades en un mañana no muy lejano.

NO quisiera terminar estas líneas sin saludaros a todos, deseándoos lo mejor en estos días tan entrañables para Iznájar como son sus fiestas Patronales

CON todo mi afecto, vuestro Alcalde

Manuel Llamas Sanjuan



Habla el Hermano Mayor

Queridos cofrades devotos de Nuestra Patrona Santísima Virgen de la Piedad y amigos:

Todos los años le corresponde al Hermano Mayor unas líneas en los programas patronales para referir su gestión e invitaros a cuantos actos se celebran en honor de nuestra Patrona.

El pasado año a partir de los desplazamientos con nuestra Aurora a Rute y a Lucena, nació en mi mente la idea de ofreceros un acto mariano con participación de los Auroros de varios pueblos de la provincia para propagar la devoción y el cariño que todos los Iznajeños tenemos a nuestra querida Patrona y con la colaboración de los miembros de la junta y varios amigos pudo hacerse realidad.

También es una realidad el número elevadísimo de hermanos con que cuenta nuestra cofradía y por ello hemos logrado reorganizar el fichero y conseguir de los cofrades una orden bancaria con el fin de ser más cómodo y rápido su cobro y menos oneroso para la cofradía, actualizando al mismo tiempo las cuotas.

Si a esto añadimos los ingresos de la lotería, los donativos y las nuevas altas que se están produciendo, no es ninguna carga poder recibir el báculo y por ello os animo a presentar vuestras candidaturas y poder pasar por tan única y rica experiencia.

Por último deseamos toda la felicidad en ese ocho de Septiembre, en esa fiesta grande que los Iznajeños vivimos desde la madrugada acompañando a la Aurora con bandurrias, laudes y guitarras y a los cantores con sus voces desgarradas e invitaros a la concentración impresionante del Rosario, la Santa Misa y por la tarde acompañar a nuestra Virgen con ilusión y esperanza para que el próximo año nos volvamos a encontrar todos arrojados por su infinita Piedad.

Un cordial saludo.

Francisco Sánchez Martos
Hermano Mayor.



Distribuidor Oficial

AUTO-ARAS

Ronda de San Francisco, 7

Teléfono 50 09 61

LUCENA (Córdoba)

Colaboradores en

Zona de IZNAJAR

Juan Alba Marín - Teléfono 53 41 29

Zona de RUTE

Manuel Jiménez Girado - Teléfono 52 64 93

Reina de las Fiestas

y

Damas de Honor



Srta. Encarna Doncel Quintana



Srta. Piedad Roldan Galeote



Infantil



Srta. Paqui Quintana Luque



Piedad Gutiérrez Caballero



Pili Delgado Sánchez



María José Caballero Ramos

Manuel Llamas Sanjuan

FERRETERIA
ELECTRODOMESTICOS



José Antonio, 16

IZNAJAR

Telf. 53 40 56

Salvador Ferreira Quintana



- ✱ CONFECCIONES
- ✱ PLATERIA
- ✱ TEJIDOS

MAQUINAS DE COSER SIGMA

Moscardó, 3

IZNAJAR

Tlf. 53 40 71

¡Artista...

Aldeano...?

Da un poco de pena la respuesta que un hijo de nuestra tierra daba a quien le pedía colaboración para romper un poco la monotonía cotidiana cuando llegan estas fiestas.

Respondía, más o menos, que a él, su pueblo era incapaz de elevarle ese mínimo de fiebre que todo artista necesita para componer una mala copla que plasme con los sonidos del lenguaje el sentir de esta gente sencilla; o coger los pinceles y reflejar con ellos la luz que la envuelve, espléndida siempre, mortecina muy pocas veces, pero perennemente dulce y soledosa.

Yo, que no soy poeta ni nacido en Iznájar sí puedo sentir mientras aquí esté, cada día y cada hora, el poema, el cuadro o la armonía que aún no se han escrito, pintado o compuesto por los artistas. Porque, por grande que sea su genio, no alcanza de momento a tanto. Pero es lo cierto, que eso, tan mal expresado por mí, y sea ello lo que fuere, es lo mismo que cualquier iznajeño puede y debe sentir y mi espíritu, aldeano si se quiere, necesita. Ojalá tuviera yo la fortuna de haceros percibir la infinita variedad de encantos que quedan ocultos a las primeras ojeadas de uno de estos "hombres de cultura". Yo, repito, sólo puedo sentir. El murmurar, es propio de los que se llaman artistas. No zaherir. Bastante hacemos los que gastamos nuestra vida en el pueblo, bien en el tajo del trabajo o bien en el ejercicio honrado y eficiente de la vida profesional, sin aspirar a la gloria más amplia y compensadora del gran mundo, que, por otra parte, está aún por conseguir.

Insistiendo en mis argumentos y refiriéndome a los actores ¿Que se puede tachar a estas buenas gentes?, ¿Que son rústicos y de manos, sucias y callosas?



¿Que no están en los secretos de la última palabra del arte y la cultura?. Santo y bueno. Así deben de ser mientras les quede esa sensibilidad innata que caracteriza al pueblo andaluz. Ella les impedirá, y de hecho así ha sido, hacer verdaderas tropelías. La realidad no puede permitirles una continua vida contemplativa. Nada puede ser más fácil que entenderlos si no nos empeñamos en tomar las cosas al revés. Porque no ha de ser el hombre del pueblo el que se eleve hasta el hombre de la ciudad sino que éste descienda con su entendimiento más ilustrado y culto hasta el hombre del pueblo.

Por otra parte, donde haya hombres, cultos o incultos habrá debilidades y flaquezas; y por supuesto algunas salidas de tono; pero flaqueza por flaqueza y debilidad por debilidad, la del más ignorante me puede hacer reír, pero la del "ilustrado" se puede asegurar que tiene un fin más abominable; y esa, de seguro me hace llorar.

José Luis Elena García
Pregonero Mayor

Bar Lechado



Vinos
Cafè
Tapas Variadas

Servicio Rápido y Esmerado

Especialidad en Jamones del Terreno y Quesos Manchegos

Encargos Viajes Madrid
Empresa Carrera
de Lucena

La Venta

Telf. 52 41 04

IZNAJAR

Para copear...
un vino natural

T B

Bodegas Torres Burgos

LUCENA

Alabanzas a Nuestra Señora de la Piedad

Virgen Madre de Jesús
Madre de todos los hombres,
Virgen sencilla y bonita,
Madre de corazón grande,
¡Acertaron al ponerte
tan maravilloso nombre!
Porque es dulce tu mirada,
porque es enorme tu amor.
Porque Tú das confianza
al humilde y al señor.
Porque sabes de alegrías
porque sabes de dolor
¡Sabes tanto de perdón!
Porque no quieres riquezas
sólo te alegra el Amor.
... y esas dulcísimas notas
de las canciones de aurora
que sabes son en tu honor
y las humildes plegarias
que suben del corazón
del que sufre, del que llora,
del que ríe y del que goza
de los niños y de los hombres
del bueno y del pecador.
¡Señora de la Piedad!
Nunca mejor nombre tuvo
la Madre del Salvador.
Por eso te canta Iznájar.
Por eso te alabo yo.



Una Iznajeña

Miguel Villalba Pacheco

Transportes en general



Distribuidor de piensos SANDERS

A. Granados Rey, 29
Telf. 53 40 95

IZNAJAR

¡Favorezca lo Andaluz!

Una llamada de

La Previsión Española C. I. A.

Seguros Generales

“Andaluza cien por cien”

Sede Central: Orfilla 7 y 9, SEVILLA

Dirección Regional: Avda. del Generalísimo, 1-1.º CORDOBA

Delegado para IZNAJAR:

D. Francisco Roldán Rodríguez

c/ Ricardo Pavón, 9-3º

Teléfono 53 40 58

A ti, hombre del campo



Bajo aquel olivo en su verde anhelo,
sueñas - borracho de polvo - en tu historia.
Blancos de luz, tu amor y tu memoria.
Sueñas, agradecido, con tus suelos.

Con soles agosteros en tus cielos.
Sueñas, con trigos de oro, de victoria,
que arrancas a la tierra con tus glorias
de ilusiones, sudores, ... y de celos.

Razón esplendorosa de estas tierras.
Roca humana que entronca en el paisaje,
venciendo a tu terruño en duras guerras.

A ti, hombre del agro que evoca amores,
el saludo, el solemne homenaje
a tu esfuerzo. Hombres de hierro... labradores.

Texto y dibujo:

Antonio Cantero Caballero.



CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE CORDOBA

CAJA DE NUESTRA TIERRA

¡ Utilice nuestros servicios !

Libretas de ahorro
Cuentas corrientes
Imposiciones a plazo
Ahorro emigrantes
Certificado de depósito

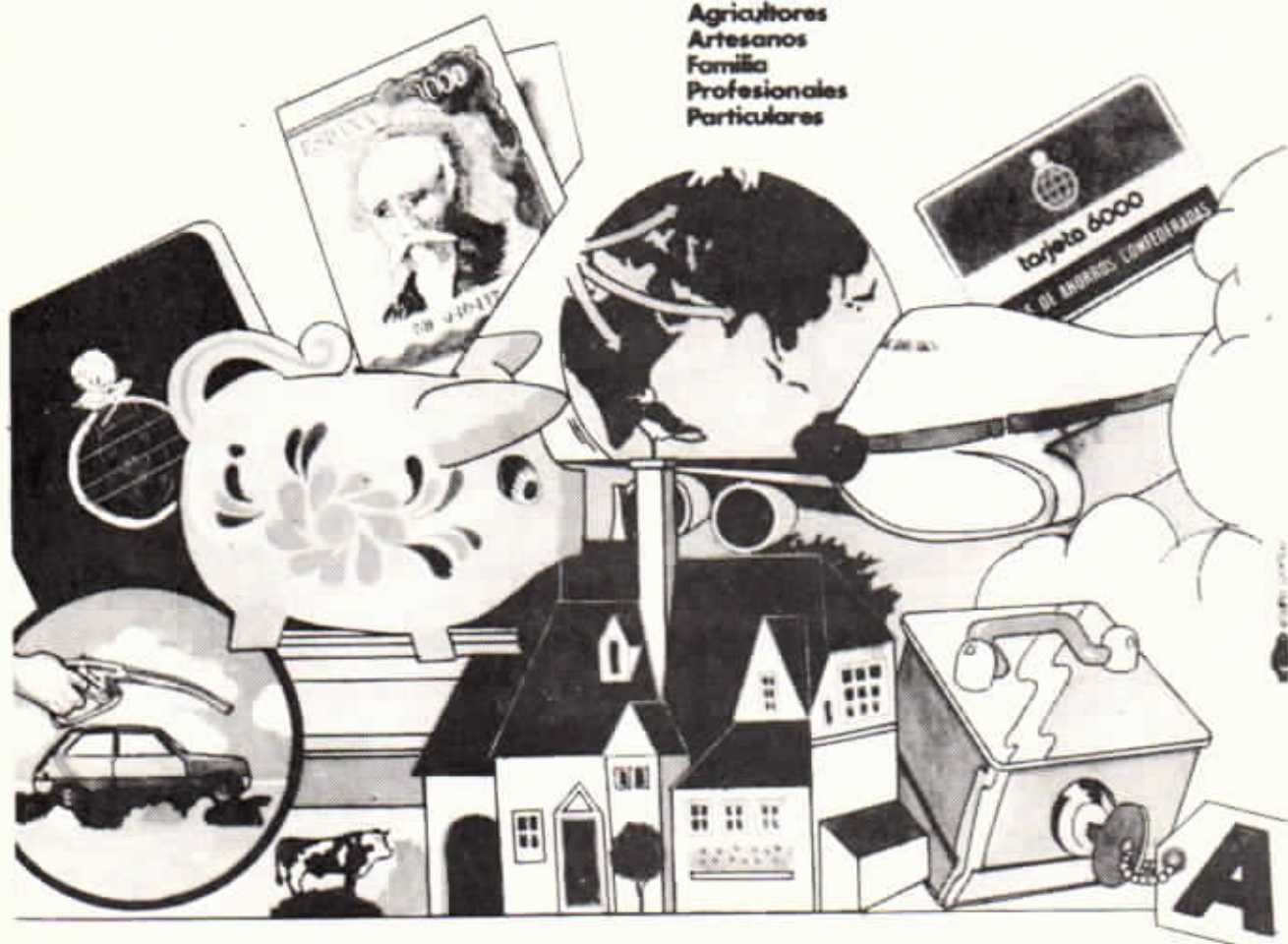
Tarjeta 6.000
Cheques gasolina
Cheques de viaje
Servicio de intercambio
Cheques transferencia

Compra-venta de valores
Crédito a la exportación
Descuento de letras
Caja nocturna
Cheques y transferencias

Pagos de nóminas
Domiciliación de recibos
Pagos de pensiones
Cajas de alquiler
Cambio de moneda extranjera

Préstamos y Créditos para:

Compra de viviendas
Construcción de viviendas
Industriales
Comerciantes
Agricultores
Artesanos
Familia
Profesionales
Particulares





A Ti, Madre

No sé que embrujo se esconde en Iznájar que, a medida que se acerca Septiembre, empiezo a respirar, en estas tierras lucentinas el aroma festivo que envuelve el día de la Virgen de la Piedad.

La Aurora, acompañada por el canto del gallo que despierta de su letargo, rompe el silencio de las noches del sábado.

Laúdes, bandurrias, flautas y guitarras;
cascabeles y gargantas rasgadas,
voces de niños y jóvenes en la madrugada.
Para "matar el gusanillo", el porrón.
Las estrellas, por el lucero del alba arrojadas,
se van durmiendo, una a una, cansadas,
para dar paso a la luz de la mañana.
Aurora de Iznájar, hecha plegaria y oración.
Se hacen racimo que canta
los iznajeños en tu ermita,
clavados sus ojos en tu cara.
Tú los miras, ellos Te miran
y os decís micho
sin hablar nada.
Pueblo que vibra como la prima de la guitarra
y llora como el bordon.
¡Cuántos recuerdos se quedaron para siempre
anidados en mi corazón!

Me gustaría ser poeta para hacer del día de la Virgen poesía. Es difícil describir lo que Iznájar vive el 8 de Septiembre.

Los campos se quedan desiertos. Por carreteras, caminos y veredas peregrinan gentes de fe sencilla, labriegos tostados por el sol agosteño, viejecitas con sus hijos y nietos, jóvenes muchachas ataviadas con sus mejores galas... Carreteras, caminos y veredas... Río humano multi-

color para ver a su Patrona... De fondo, el lago tranquilo y verdi-azul

Cuando sale la Virgen de su ermita, el pueblo se apiña y clava su mirada en Ella.

El aire se torna plegaria
el silencio invita a callarse;
es Iznájar que reza
alrededor de su Madre.
Levantadla, jóvenes santeros,
y mecedla en el aire
a esa Reina del Cielo
que pasea por sus calles.
!Con cuidado, costaleros,
que lleváis a vuestra Madre!
No andéis a paso ligero,
que "to el mundo" desea mirarle.
Un río de fuego se desliza
por sus empinadas calles;
cirios encendidos que caminan,
corazones, que por amor, arden.
Piropos se elevan al cielo
mientras declina la tarde;
un manto de negro terciopelo
cubre el firmamento pululante.
Las estrellas se van despertando
porque quieren ver a la Madre,
vestida con su verde manto,
y acompañada de todos sus amantes.
Estrellas habrá en el cielo,
en la tierra mujeres elegantes;
en el cielo eres el más brillante lucero,
en la tierra la mejor Madre.

Termina la procesión. Ahora que Te has quedado sola en tu ermita quiero, en silencio, rezarte:

- No te merecemos, Madre, pero Te necesitamos.
- Que los jóvenes se amen como Tú amaste.
- Diles que es basura el amor que busca aprovecharse.
- Díle a tu pueblo que sólo quieres piropos y cirios...
cuando Te regalen lo mejor que desees: corazones límpios.
- Díle a tu pueblo, Madre, lo que Tú le regalaste,
tu Hijo muriendo por amor
el Viernes Santo por la tarde.

Ha finalizado el día de la Madre. Carreteras, caminos y veredas se iluminan. Es el retorno.

El silencio del campo en la noche se rompe por unos instantes.

Los pajarillos se despiertan antes del alba;
cuando, al amanecer, canten
se dirán unos a otros: eran nuestros vecinos
que llegaban de honrar a su buena Madre.

Gregorio Molina Molina

Nostalgia de la tierra mía



Esta historia, quizás casi real, está escrita pensando en esos iznajeños de eternas ausencias, los emigrantes. A ellos, que generosamente nos dejaron un hueco en su incomparable pueblo, dedico estas líneas.

¡Vamo, vamo ar Carvario, Manué! Aguarda que se ma caio er joyo. ¡Rápido, musepera er Chafao con su patín. Ya voy, ¿sabes, Patilla, que con la tierra mestá mejó er pan? ¿Si?, pos jasta pué que talimente má. ¡Osú, menualegría se va yevá mi mae si le digo queztoty espachao jasta mañana!

Y Manuel creció corriendo de Las Peñas a La Venta, alternando el hoyo con la naranja en aceite o el ajoblanco —según la estación—, cantando la Aurora en Agosto y la Nochebuena en Diciembre, alumbrando a la Virgen el 8 de Septiembre y celebrando San Marcos con aquella pavita de lazo de papel y ojos de carbón que, con tantos apuros, le preparaba su madre cada año. Se hizo hombre aspirando el aroma del jazmín y observando, en las noches del Verano, la agilidad y astucia de aquella vieja salamanquesa que cazaba junto al farol en la Plaza de San José. Muchas veces se desojó contando los olivos que veía desde La Cruz de San Pedro, al tiempo que echaba cuentas de los dineros que habría de juntar para comprarlos todos. Y así, con el hoyo, el jazmín, la albura de la cal, la salamanquesa y los ansia-dos olivos, Iznájar, sin que se diera cuenta, le caló hasta lo hondo.

En la última Primavera de los cincuenta, Manuel ha cumplido diecisiete años. Es un muchacho juncal, de piel trigüeña y grandes ojos negros; en él se aunan toda la fuerza y belleza que es capaz de proporcionar la juven-

tud; nadie diría que es un español del subdesarrollo, parece como si los hoyos de los años cuarenta, por una milagrosa metamorfosis, se hubiesen trocado en néctar y ambrosía.

Manuel lo tiene todo, todo menos los apete-cidos olivos, que sigue contando a contraluz en los atardeceres de La Cruz de San Pedro. ¡No puede esperar a la próxima recolección, es preciso ganar dinero todos los días!. Su primo José le ha escrito desde Blanes, de su trabajo en el hotel, de las propinas a nivel europeo y de lo alegres que son las alemanas de la Costa Brava. ¡A qué pensarlo más, a Blanes, pues en el hotel de José necesitan un pinche!

El sol se esconde entre las nubes; en la cocina, para San Rafael, hay dispuesta una luz que parpadea; una tartera y un libro de poemas, regalo del maestro, son todo el equipaje de Manuel, que toma la talega y sale a la calle. Por la ventana se oyen unos sollozos, es su madre: "¡Madre mía de la Piedad!, ¿por qué, por qué esas Cataluñas y esos Nortés nos roban lo mejor de nuestra gente?"

La cal es menos blanca y languidece el jazmín con la mañana, pugna el sol por rasgar el velo que lo oculta, pero Manuel baja radiante por la Calle Real. Unos horizontes mucho más dilatados que los de La Cruz de San Pedro se abren ante él, siente como si el Mundo estuviese, junto a la tortilla y los versos de García Lorca, dentro de aquel hatillo que se mece a su espalda.

Ha sido un día cargado de emociones para nuestro viajero. Al pasar Despeñaperros, como por arte de encantamiento, el sol ha disipado las nubes luciendo esplendoroso. Manuel se ha sentido aliviado por dejar atrás esa Andalucía de mal agüero, que tuvo la fatal ocurrencia de vestirse de luto para despedirlo; sus ojos se han hecho más grandes ante la inmensidad de La Mancha; todo su ser se ha sentido libre, como flotando ocioso por la extensa llanura, acariciado por los pámpanos y adormecido por el suave arrullo de los trigos mecidos por la brisa. Muy a su pesar, la noche ha puesto negros cortinones de sombra a la ventanilla del tren; La Mancha es ahora como un túnel sin fin. Una vez leyó que el día polar se prolonga seis meses, ¿por qué Castilla no tiene el privilegio de los polos?. Sin sueño, excitado por la estimulante jornada, anhela vivamente el nuevo día; para mitigar la espera lee, sin comprenderlo a Federico:

"Verde que te quiero verde,
verde viento, verde rama,
el barco sobre la mar
y el caballo en la montaña..."

"¡Valiente majadero —exclama mientras arroja el libro contra el asiento fronterero—, déjame de vientos verdes, que lo único verde que me interesa es el papel moneda y los olivos de mi pueblo!"

Blanes y su "dolce vita" son descubiertos por Manuel de la mano de su primo, improvisado Petronio, que le conduce en aquel alucinante mundo. "¿Has visto, José, cómo es posible gastar en una noche la paga de la semana?". "Y qué más da, no echas cuentas, solo se es joven una vez".

Manuel dejó de echar cuentas y su sueño de latifundista cordobés se hizo más inalcanzable cada día. Realmente no le preocupaba ver frustrada su vieja ilusión, ella tenía ya para él menos sentido que la tediosa juerga continua en que vivía inmerso. Una tarde tomó su libro de poemas y, sentado en la roca Palomera, descubrió al poeta de Fuente Vaqueros:

"¡Ya vendrán los pastores con sus nidos
por la sierra lejana!..."

Así, de la mano del que desde ahora sería su amigo inseparable, clavado en La Palomera, reencontró, tarde tras tarde, a su tierra olvidada:

"Ya jugarán los niños en la puerta
de la vieja posada,
y habrá coplas de amor
que ya se saben
de memoria las casas..."

Y fueron aflorando aquellas sensaciones de la cal y el jazmín, de la salamanquesa y el murmullo del agua bajo el puente, del olor de



la cera, de la fugaz mirada a la ventana donde quedó la rosa deshojada en llanto por su marcha. Poco a poco trocó su escala de valores; comprendió que más importante que la posesión de olivos y que ese enemigo público número uno, que es el coche, y que el mal entendido confort, parto del peor entendido progreso, mucho más importante, incomparablemente más, era, sin duda, el calor de su gente de Iznájar, y el olor de sus calles, y aquel rato de charla, y el estrechar la mano del amigo, y el cigarro en la Plaza...

Una madrugada de Septiembre no concilia el sueño en aquel sucio cuarto de la pensión de Blanes, cuyas paredes rezuman tristeza. Enciende un cigarro y toma el libro que espera en la mesilla:

"Mi corazón oprimido
siente junto a la alborada
el dolor de sus amores
y el sueño de las distancias.
La luz de la aurora lleva
semilleros de nostalgias..."

Cuando el sol se levanta por el Mediterráneo, la decisión está tomada. Sin pararse a pensar, va metiendo en un bolso de viaje las

pocas cosas que le pertenecen, la estancia queda muerta al retirarse. Manuel siente un escalofrío, cierra la puerta y avanza seguro ya de su destino.

En Barcelona encuentra un autobús de trabajadores de Jaén que van de vacaciones a su tierra y se enrola con ellos. Su compañero de viaje es de Alcalá la Real, tiene parientes en El Higueral y conoce Iznájar. Le ofrece un bocadillo: "Toma, es chorizo de la tierra. De ser posible nos hubiéramos traído el pueblo, pero tenemos que conformarnos con pequeñas cosas: la matanza, el aceite, los garbanzos, la carne de membrillo... En mi casa hay días en que, quitando el pan y la leche, solo comemos cosas de Alcalá".

El autobús circula por la costa de Castellón, Manuel desempolva recuerdos, la mirada perdida y los ojos llenos de Iznájar. Ya no le impresiona la inmensidad del mar, sabe que su grandeza se debe a las aportaciones de los pequeños ríos. Está de vuelta de todo lo espectacular, ha entendido que quizás lo más importante es lo que la mayoría considera intrascendente, esas pequeñas cosas en las que apenas reparamos. Incluso le molesta el orgullo del encrespado Mediterráneo, que no quiere reconocer como un día, parte de sus aguas, se apaciguaron en los remansos del Genil y pasaron sumisas bajo el puente de la "Señá" Emilia.

"Mañana es el día grande de tu pueblo — comenta el alcaláino — un año estuve en la procesión, nunca he visto quemar tanta cera". "Sí — afirma Manuel —, espero llegar para cuando salga la Patrona de La Antigua". Calla nuevamente y continúa ensimismado; piensa en como encontrará a los suyos y al Patillas y al Chafao, que ya habrán vuelto de la mili. La noche se cierra ya en La Mancha, poco le importa al viajero no poder contemplar el grandioso escenario de las andanzas quijotesas. Lo único que le interesa vivamente, en su viaje de vuelta, es Iznájar, y a éste lo lleva tan dentro de su corazón, tan impreso en sus retinas, que no necesita de la luz solar para seguir contemplándolo.

La ansiedad le ha impedido dormir toda la noche, solo hace un instante que descabeza un sueño, cuando le despierta la voz del conductor: —"Que alguien avise al de Iznájar, estamos llegando al cruce de Alcaudete".

Después de entonarse con un café caliente y bien cargado, nuestro hombre se lanza a la aventura del auto-stop. Nadie por estos contornos deja en la carretera, el día 8 de Septiembre, a un iznajeño que pretenda llegar a su pueblo. Tras finales de etapa en Priego, Carcabuey y Rute, Manuel consigue ver su

pueblo al doblar El Picacho. Es mediodía, el sol inunda de luz la peña, pero él no puede concretar sus perfiles con nitidez, intenta decir algo, pero advierte que un nudo en la garganta se lo impide. El conductor, un lucentino



que viene todos los años con su mujer a la procesión, observa por el retrovisor la emoción del muchacho. "¿Cuánto hace que no vienes por tu pueblo?", pregunta mientras le ofrece un cigarro. "En Abril hizo dos años", responde Manuel al tiempo que, sabiéndose descubierto, no se recata en interrumpir con la mano el curso de una lágrima que ha alcanzado su mejilla. "¿Tira mucho la tierra, verdad?". Manuel asiente y enciende un cigarro.

Una vez en La Venta siente deseos de besar el suelo, más, por respeto humano, reprime su impulso. "¡Qué extraña especie la nuestra! — piensa — seguro que muchos han sentido alguna vez la necesidad de hacer algo parecido y, no obstante, sonreirían sarcásticamente si diese rienda suelta a mis sentimientos. ¿Por qué no perdonamos que otro haga lo que no nos hemos atrevido a hacer?"

"¡Manuel! ¡Manuel!", grita alguien desde la terraza de un bar. Es el Patillas, que ya se dirige apresuradamente hacia su amigo de la infancia. Se abrazan e inician la subida de la Calle de Córdoba. Al tiempo que escruta con avidez el entrañable paisaje urbano, Manuel, conoce, por su amigo, lo más sobresaliente

acaecido en su ausencia. Las fachadas, fresca aún la cal, lucen esplendorosas. ¡Que distinto le parece hoy Iznájar del día en que lo dejó!, nunca lo ha visto tan radiante. Sabe que el ambiente festivo se debe a la ocasión y, sin embargo, siente que la Calle Real se ha engalanado para recibirlo. La ascensión es lenta porque frecuentemente se detienen para saludar a algún amigo.

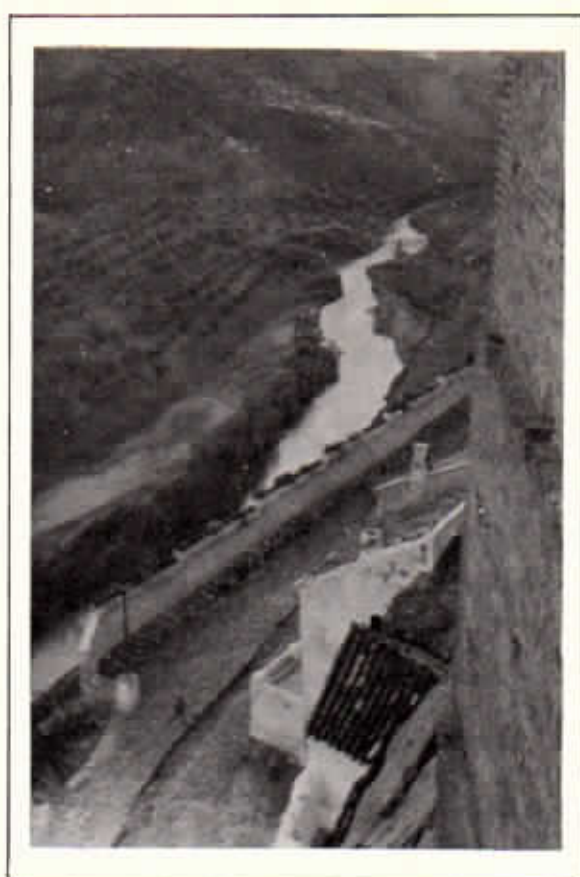
¡Ha vuelto Manuel el de Encarnación!, la noticia de la llegada es pregonada en cuanto el viajero dobla la esquina. Carreras, exclamaciones, abrazos y palmoteos de espalda, se suceden. Manuel, como tantos otros andaluces que regresan de su forzado exilio, no puede encontrarse a solas con su familia. En los pequeños pueblos de esta tierra se tiene una idea diferente de la intimidad, ésta no depende del número de congregados, sino del grado de comunicación establecido entre ellos. En este momento, la vecindad de la calle está íntimamente unida por un sentido colectivo de alegría. Las mujeres arropan a la madre, participan de su emoción, y ésta necesita de aquellas para exteriorizar y compartir su gozo: —“¡Me lo ha traído la Virgen! ¡Me lo ha traído la Virgen! ¡Bendita sea!”.

Sus ojos inundados de lágrimas, lo pies descalzos y aumentada la cera, muy cerca de la Virgen, una mujer sencilla de fachada enlutada y corazón de fiesta, da gracias a María; cree firmemente que ha sido una respuesta milagrosa a sus ruegos. ¡Un hijo esperado largo tiempo no llega, por azar, el 8 de Septiembre!. Así lo entendió el pueblo cuando, en este mismo día de 1862, se firmaron en el penal de Mahón las cartas de libertad de cerca de cien iznajeños. La reina pudo indultar con motivo de su viaje a Andalucía, pero, sobre la decisión de Isabel II, estaba la respuesta de la Reina de los Angeles a las súplicas de un pueblo afligido. El hecho se recoge en la copla que testimonia la creencia popular:

“Madre de Piedad, Madre de Piedad,
De Canarias a las Baleares
surcásteis los mares
dando libertad”

¡¡Viva la Virgen de la Piedad!! ¡¡Viva nuestra Madre bendita!! ¡¡Viva nuestra Salvadora!! ¡¡Viva la Madre de los “soldaos”!! La procesión, entre clamores, súplicas y cera derretida, asciende por la Puerta del Rey. El trono de María, impulsado por el esfuerzo supremo, casi sobrehumano, de la juventud iznajeña, avanza vertiginoso por la empinada cuesta. Manuel, entre los costaleros, empapado en sudor casi febril, se siente paradójicamente exhausto y fuerte; etereo, ingrávido, pleno de

la placidez que precede al desfallecimiento y, a un tiempo, poseedor de una energía desbordante cuyo origen desconoce. ¡Nun-



ca ha sido tan feliz y tan libre!. La emoción contenida tanto tiempo se desata ahora, y es que aquí, bajo el manto de su Virgen, todo está permitido. Lloro sin recato porque las lágrimas se confunden con el sudor y los sollozos con los de su vecino, mastica con avidez el polvo de ese suelo que no pudo besar horas antes, respira el aliento de sus paisanos y, codo a codo con ellos, se siente más iznajeño. “¿Por qué dejó BIANES?, ¿qué le impulsó a hacerlo de repente?”. No halla una respuesta racional y, como su madre y los iznajeños de 1862, adivina la intervención de la Virgen de la Piedad. Ella despertó su deseo de volver, Ella quiso que el reencuentro tuviera lugar así: llevando sus andas, sudando y esforzándose al unísono con los suyos; con ellos, dando gracias, llorando sus culpas, pidiendo esperanzados y aclamando, roncando las gargantas, a la Virgen de “acá”. Lo dispuso sabiamente, de la mejor manera en que unas horas podían compensar la ausencia de años. ¡¡Gracias Madre bendita!! ¡¡Gracias!!.

Hoy Manuel ronda ya los cuarenta. Aunque en aquella tarde de Septiembre comprendió que su sitio estaba en Iznájar, no tuvo más remedio que emigrar nuevamente. Por él hubie-

se permanecido en su pueblo, donde solo el aire le habría compensado de cualquier estrechez material, pero, por sus hijos, —adorados tiranos que tantas veces doblegan nuestra voluntad— accedió a volver a Cataluña. Allí, en Granollers, presidido su dolor por la Virgen, en la soledad de su cuarto, llora su desarraigo eterno cada noche.

Un día ha de volver, quizá este año. Le escribieron diciendo que sigue en pie aquel álamo en que grabó su nombre, desnudo y seco, emergiendo sus ramas de las aguas del pantano menguado. Pese a las circunstancias, él supo acomodarse a su triste destino de pez encadenado. ¡Quien tuviere raíces profundas como el álamo!

“No me dejes morir en esta orilla, quiero cambiar mi fronda sin sentido por la negrura ascética del álamo. Quiero vivir mi otoño en La Ladera, en La Cruz de San Pedro, en El Calvario. Quiero embriagarme del olor del jazmín, escuchar las grajillas de los tajos, contemplar nuevamente a la salamanquesa, astuta, quieta, esperando.. Quiero agobiarme con el calor de Agosto y sentir, en Invierno, el viento airado. Quiero estrechar la mano del amigo. Quiero volver, volver para quedarme. ¡Madre de la Piedad, haz Tu el milagro!

Angel Aroca Lara.



CASA FUNDADA EN 1800

*Imprenta Garcia
Rute*

Agente en IZNAJAR:

Manuel Ordóñez Roldán - Virgen, 10

COINCO

Ntra. Sra. de los Desamparados



CONSTRUCCIONES EN GENERAL
MATERIAL DE CONSTRUCCION
SANEAMIENTO Y GRIFERIA

11 Años de Experiencia en la Construcción al Servicio de sus Clientes

OFICINAS Y ALMACEN José Antonio, 63 Telf. 53 41 02

IZNAJAR

un buen vino de copeo....

MORILES

PRIMO
VINO EXTRA DOROSO

Vivencias

A lo largo de estas tres colmadas décadas de convivencia intensa con el pueblo de Iznájar, y de modo especial con sus fiestas, nobleza obliga, y ello me mueve a dar escape a estos sentimientos que en mí han anidado, aunque de forma breve, pues así lo exige el limitado espacio.

Si corregir pudiera la torpeza en escribir o el corazón transmitiera su sentir sin valerse del léxico, fácil y extenso sería este comentario, más como a veces estos nobles y sinceros sentimientos resultan difíciles de plasmar por la falta de expresividad, vayan estos sentimientos aunque en mal hilvanados párrafos.

DIA 8 DE SEPTIEMBRE.- A simple vista una fecha más del calendario, pero para este pueblo representa más, mucho más. Yo diría que hablar del 8 de septiembre es decir IZNÁJAR, y en este día todo iznajeño explota de fe y vive por y para Iznájar pero a través de su Patrona la Santísima Virgen de la Piedad.

Día grande que comienza con esas armoniosas, alegres y sentidas notas que durante toda la noche que antecede van expandiendo por calles y plazas las rondallas que interpretan las coplas y música de la Aurora. Este es el prelude del día por excelencia de los iznajeños. ¿Cómo resistirse al oír los cánticos de la Aurora a no participar en ella?. Este grato despertar ya te anuncia el comienzo del día más cargado de emoción y de fervor del pueblo de Iznájar a su Patrona. El bullicio de grandes y pequeños se hace interminable y el continuo voltear de campanas y estallido de cohetes te advierte que hoy es la fiesta grande del pueblo de Iznájar dedicado por entero a su Patrona la Santísima Virgen de la Piedad.

Alegres pasacalles, misas y desfiles de gigantes y cabezudos ocupan la mañana, y la invasión del pueblo por tantos y tantos devotos de la Virgen es total, ocupándose en el menester primordial de esta fecha: la cera para alumbrar a la Virgen.



La procesión, centro de toda la atención de este día, constituye la muestra más fervorosa de todos los devotos de la Virgen, quienes apiñados en torno a su venerable imagen se muestran reacios a iniciar el recorrido, pues todos anhelan ir próximos a la Madre Bendita.

Emoción indescriptible cuando la Santísima Virgen, sobre su vistoso trono, cuidadosamente adornado por las delicadas manos de la mujer iznajeña, hace su salida del templo a la vez que un incesante repicar de campanas y jubilosas saluciones de toda la multitud estallan de las miles de gargantas que no pueden contener la emoción. ¡Viva la Santísima Virgen de la Piedad! ¡Viva nuestra Madre bendita! ¡Viva la patrona de Iznájar!. Estas y otras explosiones que a modo de requiebro y de piropeo se van coreando durante las tres horas del recorrido. Y la Virgen, cual majestuosa doncella, con una sonrisa de complacencia se deja escoltar, se deja pasear triunfalmente por estas calles que a modo de serpentina blanca componen sobre este altozano que un día sirviera de fortaleza, uno de los pueblos más atractivos y pintorescos de esta bendita tierra andaluza, y por añadidura cordobesa, cuna de hombres de relieve en todas las facetas. Y continúa desfilando la procesión, descendiendo por la calle Córdoba, escoltada por la tremenda multitud que sin descansar un instante vi-

torea entusiasta y apasionadamente a su Patrona.

Plaza de la Venta. La emoción sube de tono al rendírsele a la Virgen un grandioso tributo de admiración con profusión de cohetes y bengalas.



Lo inenarrable, lo indescriptible, la hazaña más destacada de este desfile (aunque todo ello resulta bello, armonioso y emocionante), lo constituye la subida por la Puerta del Rey. La emoción te embarga y toda la sensibilidad de devoto se estremece al contemplar con ojos bañados de lágrimas, que brotan de los más hondo del corazón, como la Virgen, más que caminar con el rítmico paso de la procesión parece flotar en el espacio valiéndose de las alas de esa legión de Caballeros que portándola sobre sus andas y en un esfuerzo sobrenatural consiguen coronar la calle sin el más mínimo reposo y confortados sin duda por la piadosa mirada de su Patrona. Y continua la subida por la calle Obispo Rosales, donde tal vez el poeta podría cantar las excelencias de este recorrido, pues la calle parece haberse hecho lo suficientemente justa como para ser ocupada por la Virgen.

Un respiro en la plaza de San José para emprender el descenso por Julio Burell, Cris-

tóbal de Castro y calle Real hasta su entrada en calle de La Antigua, sin el más mínimo atisbo de cansancio por parte de ese grandioso (por su cantidad y calidad) número de mozos que a la vez que entre ellos pugnan por llevar sobre sus hombros la santa imagen repiten incansablemente una y mil veces los "vivas" con que honran a su Patrona desde la salida. Es singularmente digno de destacar la entrega de estos hombres, auténticos artífices de la procesión y dignos HERMANOS MAYORES de la Cofradía.

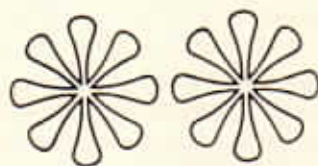
CALLE DE LA ANTIGUA. Calle con sabor a ermita donde impasibles esperan los primeros penitentes que han finalizado el recorrido con sus cirios encendidos, la llegada de la Santísima Virgen. Una vez en la puerta de la ermita el fervor se enaltece, los miles y miles de seguidores se agolpan en torno a su Patrona en señal de despedida, y en un acto apoteósico, desbordante de fe y emoción el pueblo en masa despide a su Patrona en un griterío de entusiasmo que se confunde con las notas del himno Nacional y las detonaciones que producen la traca y los numerosos cohetes que como salutación final son lanzados.

Y así es este pueblo de Iznájar, que con un respeto imponente, con un fervor indescriptible y una alegría sana rinde tributo de veneración y cariño a su Sagrada Patrona la Santísima Virgen de la Piedad.

Finalmente y parodiando a nuestros queridos poetas de esta tierra, con música de los clásico fandangos de Iznájar, terminaría este comentario a título de despedida con la siguiente salutación:

¡Ay Virgen de la Piedad! (bis)
Este pueblo te venera.
Míralo con Caridad
y no permitas que se muera
la fe en tu amor y bondad.

Un devoto.



Cultos en Honor de Nuestra Patrona
Santísima Virgen de la Piedad

Día 7

A las 12 de la mañana. Repique general de campanas y disparo de cohetes anunciando las fiestas en honor de nuestra Patrona.

Día 8

A las 5 de la mañana. Rosario de la Aurora con acompañamiento de rondalla y cántico de las coplas tradicionales del acto.

A las 7 de la mañana. Misa del alba.

A las 9 Misa.

A las 11 de la mañana

Misa solemne con asistencia de la Junta de Gobierno, Excmo. Ayuntamiento, Autoridades y representaciones de Hermandades y Cofradías.

A las 7:30 de la tarde. Misa de campaña en el Paseo 10 de Agosto ante Ntra. Patrona.

A las 8 de la tarde. Solemne procesión de la venerada imagen de nuestra Patrona la Virgen de la Piedad.

que recorrerá el siguiente itinerario: Salida por Ricardo Pavón, General Moscardó, José Antonio, Plaza Queipo de Llano, Puerta del Rey, Obispo Rosales, Julio Burell, Cristóbal de Castro, General Franco y calle de la Antigua a su templo.

A las 11 de la noche. Fantástica e impresionante entrada de Ntra. Patrona en su ermita, con disparo de millares de cohetes, multitud de carcasas e infinitas palmas reales.

Día 16

A las 12 de la mañana. Repique general de campanas y disparo de cohetes.

Días 19 al 27

A las 8 de la tarde. Solemne novena en honor de Nuestra Patrona, María Santísima de la Piedad. Con exposición, Rosario y Reserva, predicando el Rvdo. Don Serafín Elena García.

Día 26

A las 8 de la tarde. Funeral solemne por todos los cofrades y devotos fallecidos durante el año.

Día 27

A las 12 de la mañana. Junta General ordinaria de cofrades en la Ermita de Nuestra Patrona.

Día 7 de Septiembre

A las 9 de la tarde

Pregón de las Fiestas, en la Plaza Nueva, a cargo de don JOSE LUIS ELENA GARCIA, quien siguiendo la tradicional costumbre será presentado por el mantenedor de las Fiestas del pasado año, don ANTONIO CANTERO CABALLERO.

A continuación de este acto tendrá lugar la proclamación de la REINA DE LAS FIESTAS Y SUS DAMAS DE HONOR, elegidas en votación popular
REINA DE LAS FIESTAS: Srta. Encarna Doncel Quintana.

DAMAS DE HONOR: Srta. Paqui Quintana Luque y Srta. Piedad Roldán Galeote.

REINA INFANTIL: Pili Delgado Sánchez.

DAMAS: Maria José Caballero Ramos y Piedad Gutiérrez Caballero.

Día 8 de Septiembre

Durante la madrugada, los tradicionales coros y rondallas recorrerán nuestras calles, entonando los cantos de la Aurora en honor de nuestra Patrona.

A las 8 de la mañana

Diana Floreada por la Banda de Tambores y Cornetas de la localidad.

A las 11 de la mañana

Solemne Misa ante el altar de nuestra Patrona, la Sma. Virgen de la Piedad.

A las 12 de la mañana

Gran Cabalgata de Gigantes y Cabezudos que, acompañada por la Banda de Cornetas y Tambores, recorrerá las principales calles de la villa.

A las 8 de la tarde

Salida procesional de Nuestra Patrona que, saliendo de su Ermita, recorrerá las calles de costumbre, entre el entusiasmo y fervor de sus devotos, acompañada por la Banda Municipal de Rute y la Banda de Cornetas y Tambores, local.

A las 10 de la noche

Inauguración de la Caseta Oficial instalada en la Plaza Nueva, que permanecerá abierta del 8 al 12 inclusive, con actuaciones de grupos y atracciones especiales.

Día 9 de Septiembre

A las 9 de la mañana

Inauguración de la Feria de Ganado, en Cuesta Colorada

A las 11 de la mañana

Final del Campeonato Local de Fútbol - Sala, con entrega de Trofeos y medallas.

A las 3 de la tarde

En el CLUB LA COLMENA se desarrollará el III TROFEO VILLA DE IZNAJAR de Tenis de Mesa, con participación de jugadores locales, con valiosos trofeos a los vencedores. (Ver programas aparte).

A las 6'30 de la tarde

II MARATON POPULAR DE IZNAJAR

Salida: Paseo 10 de Agosto

Recorrido: Ricardo Pavón, José Antonio, Queipo de Llano, Juan Carlos, Comarcas 334, Carretera del Calvario, Cruz del Postigo, Plaza de San José

Meta: Julio Burell.

Día 10 de Septiembre

A las 12 de la mañana

Semifinal y final del III TROFEO VILLA DE IZNAJAR de Tenis de Mesa.
Lugar: Escuelas Albaicines (Callejones)

A las 6 de la tarde

FESTIVAL INFANTIL organizado por el Club Al Andalus
Juegos, concursos, cucañas, elevación de globos y fantoches, etc.

Día 11 de Septiembre

A las 1 de la tarde

Finales de los Campeonatos Locales de Ajedrez y Dominó.
Lugar: Club La Colmena.

A las 7 de la tarde

Final del 1º Trofeo Villa de Iznájar de Tenis

A las 11 de la noche

Entrega de premios y trofeos a los distintos ganadores en la Caseta Oficial.

A las 12 de la noche

Clausura de las Fiestas con disparo de cohetes y gran Traca Final

La Comisión de Fiestas

JUAN OSUNA LOPEZ

Perfumeria
Plásticos
Hilos
Calzados
Mercería
Papelería
Lanas y perlés
Gorras y Boinas
Ultramarinos
Bolsos y maletas
Duralex
Pequeño material eléctrico

Moscardó, 7
Telf. 53 40 63

FUNERARIA

Ntra. Sra. de la Piedad

Hijos de ANTONIO SANCHEZ ROMERO



Servicio permanente

López Valverde, 6
Telf. 53 41 13

Iznójar

En RUTE

FUNERARIA SAN JOSE

Cervantes, 52

Carnicería Rodríguez

Especialidad
en
Jamones Caseros



Visitenos y comprobará
Calidad y precio

- La Venta -

Si quieren catar un buen vino
y exquisitas tapas variadas, visiten
en el Calvario, frente a los pisos
nuevos a

Germán

en su

Bar CARABELA

COMISION DE CULTURA

.. Un año más. Y de nuevo nos enfrentamos en la agradable tarea de acercar a todos los iznajeños a la cultura y a la alegría de nuestras fiestas mayores.

Y un año más sorteamos todo tipo de dificultades para poder preparar un programa que sea lo más aceptable y, con la experiencia de años anteriores, mejorarlo para adaptarlo al gusto de nuestro pueblo y elevar en lo posible su nivel cultural.

El punto fuerte, desde que inició sus trabajos esta Comisión, fué la Semana Cultural. Semana que este año cumple su tercer aniversario y el éxito de audiencia de los anteriores habla por sí solo sobre la necesidad de su continuación.

Para este año tenemos ya esbozado el programa de actos que, con las posibles variaciones de última hora, es el siguiente:

Día 1

Teatro de Marionetas de hilos de César Linari
con la obra "**Blancanieves y los siete Enanitos**"

Día 2

Exposición Conjunta:
"**El Arte Popular y Nuestra Patrona**" y
"**Trabajos Manuales Escolares**"

Día 3

Conferencia (ilustrada con diapositivas)
"**La Sábana Santa**"
por D. Miguel Gutiérrez Ortiz, Profesor de E. G. B.

Día 4

Conferencia
"**De la Prehistoria a la Historia de Iznájar**"
Por D. Juan Bernier Luque, Académico de la R. A. de Córdoba.

Día 5

A las 8'30

Conferencia
"**Iznájar en la Edad Media**"
por D. Antonio Arjona Castro, Académico de la Real A. de Córdoba

A las 10:30

II Velada Flamenca.
Actuarán: **Eduardo Tarifa**
Frasquito el de Puente Genil
Juan del Cabo

Guitarra:
José Terrón

Día 6

Festival Folklórico.

Actuarán: **Coros y Danzas** y **La Panda** de Alora

Día 7

Pregón de Fiestas

A cargo de D. José Luis Elena García, Profesor de E. G. B.

A continuación, y para cerrar la Semana Cultural, celebraremos el
Día del Emigrante

actuando en su honor el Grupo de Cuerda y Púa del C. N. Ntra. Sra. de la Piedad, dirigido por D. Juan García Burgueño.

Desde aquí, nuestro reconocimiento a la magnífica labor desarroyada por la Exma. Diputación Provincial, a través de su Sección Cultural, por ese intento de acercar la cultura al pueblo descentralizando las manifestaciones artísticas y culturales, llevándolas a todos los rincones de la provincia.

Sobresaliente la actuación de la Coral Lucentina, en el marco incomparable de la ermita de Nuestra Patrona y un público maravilloso que honró a nuestro pueblo y enrojeció a los cantores con numerosos e interminables aplausos.

Igualmente el concierto de púa y cuerda del Centro Filarmónico de Aguilar de la Frontera que estimuló a nuestra juventud a la creación de su grupo, que ya está dando sus frutos, así como una obra de teatro de Gacia Lorca.

Para este año ya nos han comunicado dos actuaciones: una coral y un centro filarmónico.

Y nuestro agradecimiento a todas esas personas que, desde el anonimato y sin su inestimable colaboración, sería imposible llevar a cabo la realización de estos actos con los que intentamos identificar a un pueblo con su cultura y tradiciones.

Romera Modas

Sastrería - Confecciones - Camisería - Géneros de Punto - Corbatería - etc.

Ramón y Cajal, 8

ANTEQUERA

Telf. 84 26 90

Agente en esta plaza:

D. Manuel Ordóñez Roldán

Tlf. 53 41 48

Junta de Gobierno de la Cofradía

Como muchos de Vdes. saben, la Cofradía de la Virgen, tiene, desde hace algunos meses, su propio local. Está situado en la calle Julio Burell, junto al Salón Parroquial, es una acogedora habitación que nos ha cedido gustosamente don Serafin Elena sin límite de tiempo, mientras exista la Cofradía. En ella se reúne la Junta, y además custodia todo lo que se considera de algún interés.

Pero para terminarla han sido muchas las personas que, de alguna manera, se han prestado a colaborar desinteresadamente, unas con su trabajo y otras donando muebles y materiales o adquiriendo otros a un precio verdaderamente bajo.

El objeto de este escrito es precisamente el de agradecer a todos aquellos que de una u otra forma nos ayudaron en esta tarea.

Por temor a dejar a alguno olvidado, no nos atrevemos a citar nombres, en general: Carpinteros, herreros, albañiles, pintores, electricistas, comerciantes, particulares, incluso algún amigo lojeño, sevillano, etc. a todos les quedamos muy sinceramente agradecidos. Sin su esfuerzo hubiera sido totalmente imposible realizar este trabajo, ya que nuestra capacidad

económica es muy limitada.

Es nuestro deseo que figure en este local, un cuadro con la fotografía y fecha en que fueron elegidos cada uno de los hermanos mayores. Como quiera que todavía nos faltan algunas fotos, pedimos a aquellos que aún no la han mandado, lo hagan lo antes posible con objeto de terminar este cuadro. En años sucesivos se podrá ampliar con la inclusión de futuros hermanos mayores.

Por último un ruego a todas las personas que acostumbran llevar flores a la Virgen el día 8 de Septiembre:

Desde hace varios años, venimos recibiendo sugerencias en el sentido de que todas las flores que adornen el trono deberían ser de color blanco. No quiere decir esto que se vayan a desprestigiar las de otros colores, estas se podrían colocar en su Altar, en el Camarin, o en el trono durante la Novena, pero por favor, el que tenga posibilidad de llevar flores blancas que así lo haga y de esta forma contribuirá a dar mayor realce a nuestra Patrona. A todos los cofrades un saludo afectuoso de

LA JUNTA DE GOBIERNO.

Droguería:

José Cordón Burgos

Gran surtido en Pinturas

Artículos de Limpieza y Perfumería

(Productos Francis, Parera, Voland y Gavel, etc.)

Moscaldó, 17 Teléfono 53 40 96

I Z N A J A R

Hermanos Molina, S. L.

SERVICIO DISCRECIONAL
AUTOCARES
TAXI
AMBULANCIA PERMANENTE



INFORMACION

La Venta Juanito

Telf. 53 40 86

IZNAJAR

ASEGURESE EN
Reunión S. A.
Seguros Generales

Agente en Iznájar

Francisco Lara Muñoz

Antigua, 13

El Mascarón de la Antigua

Enterados de que esta entrañable figura iznajeña aún se conserva y que se le está practicando una reparación para volver a colocarla en su sitio primitivo, hemos creído justo comunicarlo a nuestros lectores. (sirva de testimonio la presente fotografía hecha el 11-8-1981).

Al mismo tiempo queremos pedir disculpas, a quién, o quienes se sintieran ofendidos por lo que se leía en el programa de fiestas de 1.980, en el artículo titulado: El Mascarón de la Antigua.

La Comisión editora del programa



SOCIEDAD ANONIMA LABORAL "LOS IZNAJEÑOS"



**Material de Construcción
Uralita**



TRANSPORTES

Pequeño y Gran Tonelaje

López Valverde, 17

Teléfono 53 41 09

IZNAJAR

JOYERIA Y RELOJERIA

Borrego

Artículos de CALIDAD



Máquinas de Escribir OLIVETTI

Moscardó, 13

IZNAJAR

Valentín Gámiz Quintana



Saneamientos Roca

Grifería

y Muebles de Cocina

López Valverde, 17
Teléfono 53 41 09

IZNAJAR

CAFE-BAR

"MI COJO"

... su Bar



C/ Moscardó, 19

Iznájar

Teléfono 53 40 61

Iznájar



Iznájar,
!paraiso de ilusión!
!jardín de nostalgias!
!paraiso encantado!

Iznájar,
te eriges altanera,
inexpugnable y altiva
sobre el horizonte grisáceo.

Alegre y coqueta,
siempre mirándote
en el espejo
de plata infinita.

Iznájar
!Surtidor de alegría!
!jardín de ensueño!
aún sigues siendo paraiso
de enamorados.

Fortaleza encantada
por el rey moro,
que pasea en las noches
de luna llena por el patio
de tu castillo abandonado.

Iznájar
tierra de poetas,
surtidor de alegría
!Tierra inolvidable,
conmigo vas, en el corazón
te llevo!

En la tarde, Iznájar,
cuando la noche empieza
a caer sobre el silencio
de los montes,
parece que despiertas.

Manuel Galeote López
20-2-81

BAR NUEVO

Especialidad en

CAFE - CAFE

Generalísimo Franco, 6
Teléfono 53 41 17

IZNAJAR

Luis Rosúa Jáimez

Productos Químicos para Agricultura



Muebles - Electrodomésticos - Calzados - Ferrería
Confitería - Artículos Deportivos



Distribuidor de Tuberías "Saipen"



Visite esta Casa y se convencerá de precios y calidad

José Antonio, 25

Teléfono 53 40 78

IZNAJAR



Bar Mangas

Vinos y Café-Café

Especialidad en Choto

Desayunos variados en la Venta

Desolación, Recuerdos y Reflexiones

Este año de gracia de 1981 posiblemente pase a la historia como uno de los más secos del siglo XX, sobre todo, en nuestras tierras andaluzas.

Para muchos agricultores y ganaderos habrá resultado catastrófico ya que sus campos sedientos no dieron el fruto necesario para compensar sus trabajos.

Para los niños de nuestro pueblo, pasará como un año de verano aburrido, ya que no pudieron divertirse, viajando en las olas de la inmensurable fantasía infantil, construyendo castillos en la arena de nuestra playa, ni refrescarse zambulléndose en las tranquilas y seguras aguas de Valdearenas.

Algunos de nuestros paisanos emigrantes habrán visto truncadas las ilusiones de sus vacaciones playeras al recibir la carta de sus familiares en las que les comunicaban que en la playa había más fango que arena y agua.

A otros, posiblemente, les ocurra lo que a mí:

Asomados a cualquiera de nuestros maravillosos miradores, habrán contemplado con inmensa tristeza, como van apareciendo ruinas y árboles secos, que no hace muchos años eran ejemplo de vida, trabajo y riqueza.

¡Qué aspecto más desolador ofrece a la vista, lo que queda del Arroyo de Priego!

Transportado por los recuerdos de lustros atrás, y animado por ese inmenso cariño que profeso a todas las cosas de Iznájar, voy recorriendo la mirada por cada rincón y... con algo de esfuerzo mi imaginación va colocando verdor a los campos; pájaros y frutos a los árboles; agua, peces y ranas al arroyo; gallinas, perros y personas a las casas; y como si de una moviola se tratara, todo recobra vida allá en los años de mi niñez, cuando acompañado de alguno de mis amigos recorríamos la huerta de Agustín Pacheco, la alameda de Martini-



llo o la huerta de Frasquito Sánchez, buscando algún que otro nido o alguna que otra fruta con que refrescarnos.

El Tejar, donde tantas veces nos sentimos alfareros y quisimos modelar nuestras ánforas o simplemente una bola para después jugar en la Plaza Nueva al "joyo" o al "blanco".

El molino de Sergio, donde el agua después de haber cumplido con su obligación de dar parte de su energía potencial moviendo la maquinaria, aparecía por un agujero juguetona, atorbellinada y cantarina para volver a su cauce y seguir repartiendo riqueza regando las huertas de Salvador el de Malaño, la Jaquilla, Miguel Villalba, y Corruco y continuar, tras hacer en su caminar alguna que otra simación, como si quisiera entretenerse más, para beneficiar a más gente, o contemplar la esbeltez del

Luis Sánchez Rosalet

Cerveza Cruzcampo

• • •

Coca-Cola y Fanta

• •

Vinos Cobos

•

Leche Colecor

Casa Villalba

- Paquetería
- Perfumería
- Calzados
- Sombreros
- Artículos de Regalo



Generalísimo, 25
Telf. 53 40 05

Superlimpieza en seco

LAVANDERIA
CORAL

Teniente Gracia. 9
Telf. 65 02 12

MONTILLA

Para informes en esta plaza

Peluquería R A F I

Telf. 53 41 48

Un iznajeño de la Venta

Campanario, o mirar si alguna reina mora había quedado escondida en el Castillo.

Así, siguiendo cauce abajo llegábamos al Molino o Fábrica del Conde con su altísima chimenea, que apuntando hacia arriba parecía decirnos que es hacia lo Alto donde debíamos mirar para conseguir la plenitud en la vida. Recuerdo que la Fábrica tenía una reja en la parte delantera, tupida de rosales, donde la chiquillería acudíamos a robar flores para el Mes de María, burlando la vigilancia de José el "Colorao", que prefería que se las pidiéramos, no así nosotros, ya que nunca nos sentíamos satisfechos con la cantidad que nos entregaba. En el patio central unas frondosas palmeras daban su abundante sombra en el verano. Por la parte de atrás, para unir con la orujera, una carretilla sobre un estrecho puente con railes iba y venía impulsada por la energía humana del "cagarrache" de turno.

Después el Puente del Molinillo ¡qué inmenso parecía visto desde el Arroyo! y nuevamente más huertas y el Molinillo propiamente dicho, que para mí tenía un aspecto enigmático, escondido entre frutales y álamos.

Cuántas veces ¿Os acordáis? hemos recorrido arroyo abajo las huertas de Mariana, Frasquito Paula, la de los Granados, Antonio Delgado hasta llegar a la de Marcelino donde más de una vez nos "jartamos de granás" y aparecíamos por el Pontón en la Barca.

Allí esperábamos a que alguien tuviera que pasar al otro lado y nos embarcábamos ayudando a tirar de la maroma o acercando la barca a la orilla sujetando la guindaleta.



Cuanta belleza y cuanta riqueza tuvimos que sacrificar para bien de nuestra querida España.

Cuántas personas emigraron para buscar una nueva forma de vida, y tuvieron que cambiar las alamedas por bosques de torres de hormigón.

Cuanto iznajeño hay repartido por la Geografía Patria, pensando ilusionado que algún día podría volver a su Iznájar.

Desde aquí, quisiera solicitar a quienes pudiera corresponder si no merecería la pena luchar para conseguir hacer algo que diera trabajo y que al menos algunos de nuestros paisanos regresaran, ya que es imposible que nos devuelvan la belleza y riqueza que en beneficio de muchos tuvimos que entregar unos pocos.

José Ferreira Gutierrez

Francisco León García

Tejidos y Confecciones

Motocicletas

Televisores

Máquina de Coser ALFA y Joyería

Generalísimo, 23

Iznájar



Teléfono 53 40 08

Joyería-Relojería A R I Z A



Comunica al público en general que en
c/ José Antonio n. 50 encontrará toda
clase de artículos de
Joyería, Relojería y Platería
a precios muy interesantes para usted.

Tlf. 53 41 47
I Z N A J A R

Sus fotografías en...

foto Garcia

RUTE

Calvo Sotelo, 10
Teléfono 52 66 78



Fiestas en Iznájar

Llega el 8 de Septiembre,
el aire en Iznájar trae aroma de Fiesta.

De madrugada,
¡que dulce despertar
con el canto de la Aurora!

Las gentes impacientes
al oír sus notas,
saltan de sus lechos y
se unen al canto de la Aurora.

Las calles están repletas,
el campo se ha quedado solo,
sus hombres y mujeres
suben al pueblo, llevan puesto
vestidos y zapatos nuevos.

Al atardecer la gente se aglomera
en las puertas y ventanas.

Una señora entra y sale
ansiosamente de las tiendas,
...¿Que quiere Vd. señora?...
...!Quiero comprar velas!...
No siga Vd. buscando, no quedan velas
que en el día de la Piedad, señora,
se acaban en Iznájar hasta las penas.

Suenan los cohetes, suenan las campanas,
la gente se apiña, las lágrimas
por los rostros resbalan.
Ha aparecido Humilde, pero Majestuosa,
Nuestra Señora de la Piedad,
el pueblo portando velas le acompaña.

Al subir las inclinadas calles
los gritos se suceden con fuerza
...!Viva nuestra Madre!...
...!Viva la Virgen de acá!...

Son las doce de la noche,
la Virgen llega a su Templo,
hay sonrisas y tristeza en los rostros
!No preocuparos Iznajeños,
porque la Virgen no esté en la calle!
que dentro de su templo,
día tras día, todo el año,
la Virgen de la Piedad
vela por todos.

Pepi Fuentes Galeote

Las Cuatro Esquinas

Francisco Martos - José Morales

Paquetería
Droguería
Perfumería
Calzado
Electrodomésticos
Material Eléctrico
Distribuidor Oficial de Butano, S. A.



Provisionalmente le atenderemos en Cristóbal de Castro

IZNAJAR



FIDECAYA

EL AHORRO PREMIADO
... en toda España

en IZNAJAR: Calle Antigua, 13

El Niño y la Feria

Semanas antes de la feria ya empezamos los niños a disfrutar del ambiente de las Fiestas Patronales.

A partir del 15 de Agosto y hasta el mismo día 8 todos los sábados por la madrugada salen cantando las coplas de la Aurora, lo que resulta muy bonito; pero más aún este año, ya que irá acompañada por un numeroso grupo de muchachos de 8 a 15 años, amigos míos y compañeros de colegio, tocando guitarras, bandurrias y laudes.

La feria empieza el día 8 de Septiembre y termina el 12. Durante esos días mis amigos y yo nos divertimos mucho.

Vienen muchos puestos de juguetes y todos los niños se compran cosas. Nos montamos en las norias y en los caballitos, y también tiramos al blanco para ganar premios.

El día 8 de Septiembre es la procesión de nuestra patrona la Virgen de la Piedad, a la que todos tenemos mucha devoción.

Mucha gente del campo viene para hacer promesas a la Virgen de la Piedad y tienen que ir descalzas por todas partes.

Ese mismo día por la mañana hay una cabalgata de gigantes y cabezudos y a mí me gustaría vestirme. También hay cucañas y muchos concursos como carrera de



sacos, etc. Por la noche, inauguran la verbena en la Plaza Nueva y algunos niños van con sus padres.

En el último día de la feria se hace una gran traca de cohetes y toda la gente sale a contemplarla. Entonces la feria termina y todos nos quedamos muy tristes pues, otra vez, empieza la escuela.

Salvador Ferreira Porras
49 de E. G. B.

Peluquería de Señoras

Hermanas Quintana



C/ Moscardó, 2

Iznájar

Tel. 53 41 27

Hijos de Antonio Sánchez Romero
Muebles de todas clases y de artesanía

Carpintería en general

Visite taller en
c/ López Valverde, 6

Tlf. 53 4113

Exposición:
Avda. Juan Carlos. Carretera

IZNAJAR

Joaquín Durán Jiménez, S. L.



**EMPRESA CONSTRUCTORA
TRANSPORTE PROPIO**

Rapidez, Eficacia y Economía

Cruz de San Pedro, 10
Telf. 53 4183

IZNAJAR

Juan Ariza Ruiz

Ultramarinos en General



Coronel Moscardó, 1

IZNAJAR

Club Al-Andalus

Nos han pedido un artículo para este programa y la verdad es que tras dudar mucho si deberíamos hacerlo o no, nos hemos decidido a hacerlo.

Dudamos por dos razones, la primera porque en estos momentos del club Al-Andalus solo queda el local y la segunda porque no sabemos hasta qué punto debemos colaborar con una Entidad que en lugar de ayudarnos a seguir funcionando quiere instalarse en nuestro Local.

Pasamos a explicar ahora ambas razones.

1º.- Como muchos sabéis este Centro no está funcionando desde Semana Santa. Los motivos no son como alguna gente mal pensada ha murmurado, nadie nos ha obligado a cerrar, ha sido una decisión nuestra y creemos que bien fundamentada: no se estaba cumpliendo con los fines que en principio se establecieron: formación cultural, deportiva, social, etc. Queríamos ser un centro a partir del cual se difundiese la cultura, se promocionase el deporte, se crease una inquietud por nuestro patrimonio cultural y todo aquello que significase la realización de la persona. Pero no se consiguió por los muchos condicionamientos a que estaban sometidos. El primero de ellos que la gente "joven" no es joven, es apática, no sabe donde va en definitiva tiene "el coco comido" con la "teletonta", la música "pachanguera" y no sé cuantas cosas más. Otro de los condicionamientos era la dura crítica a que estábamos sometidos los componentes del reducido grupo (7 ú 8) que aún funcionaba, y al decir dura crítica no es que rechazemos la crítica bien entendida, valorando lo positivo y lo negativo, por lo que ésta es necesaria para ir superándose progre-

sivamente, pero en Iznájar la crítica es mala, solo ve lo negativo y nunca aporta soluciones, siempre va acompañada de envidias, malas intenciones y frecuentemente mal informada.

2º.- Esta segunda cuestión aunque es oficiosa, son simplemente comentarios que hemos oído, pero de fuentes muy cercanas, es digna de mencionar. Resulta que quieren hacer obra en el Ayuntamiento y mientras duran estas obras tendrán que trasladarse a otro sitio, no sabemos cuánto van a durar pero lo cierto es que como vayan con la rapidez que van en la construcción del polideportivo, creemos que va para largo. ¿No les parece? Entonces han pensado en instalar sus oficinas en el local de la Casa de Cultura. De manera que una entidad que debe ocuparse entre otras cosas de la cultura del pueblo al que representan (y pensamos que los jóvenes somos parte de este pueblo) en lugar de preocuparse por que la Casa de la Cultura funcione y sea realmente un centro desde el que se difunda la cultura, no se les ocurre otra cosa que ocupar sus instalaciones para acabar definitivamente con ella. Por favor, señores, si saben, y pensamos que así será, cuáles son los fines que debe perseguir un Ayuntamiento, échernos una mano y no ciegan la débil posibilidad que aún nos queda para ser lo que pretendimos y que tanta falta hace al pueblo de Iznájar.

Comisión de Apertura de la
Casa de Cultura Al-Andalus

NOTA ACLARATORIA

Damos en primer lugar las gracias a la Comisión de apertura del Club Al-Andalus por haber respondido afirmativamente al requerimiento que le hicimos de colaborar en el programa, como así mismo por su participación en la organización de los festejos feriales y contestarles en lo que al Ayuntamiento se refiere, que los trámites para la construcción del Polideportivo son conocidos públicamente, que han sido estudiados en Comisiones y Pleno, buscando la solución más rápida posible para que sea una realidad palpable la práctica del deporte por la juventud iznajeña.

Un iznajeño de la calle Castro

Panadería
JOVIAN



ARTICULOS DE CALIDAD

Jose de Montes, 1

Bar
Emilio



Especialidad en Vino
y Tapas Variadas

Pla. Queipo de Llano, 6 IZNAJAR
Tif. 53 40 38

Un iznajeño de la calle Real

Elección de Hermano Mayor

D. _____, mayor de 21 años
con D. N. I. n.º _____ domiciliado en _____
provincia _____ calle _____
n.º _____ piso _____ Teléfono _____, creyendo reunir las
condiciones necesarias me presento como candidato a Hermano
Mayor de la Cofradía Pontificia de Ntra. Sra. de la Piedad de Izná-
jar para el ejercicio 81-82.

*Esta candidatura está condicionada a la decisión de la Junta
Directiva en aplicación estricta de los Estatutos.*

_____ a _____ de _____ de 1981
El Solicitante.

*NOTA: Esta candidatura deberá estar en poder de la Junta de Gobierno, en mano o por
correo, antes del día 25 de Septiembre de 1981, a las 24 horas*

Convocatoria a Junta General

La Junta de Gobierno de la Cofradía, en cumplimiento de los estatutos por los que se rige esta, CONVOCA a todos los Cofrades varones, a JUNTA GENERAL ORDINARIA, que tendrá lugar (D, m.) en el día 27 de Septiembre y hora de las 12 de su mañana en primera convocatoria y en segunda media hora más tarde, en la ermita de nuestra patrona, con el siguiente

ORDEN DEL DIA:

- 1 Memoria,
- 2 Rendición de cuentas
- 3 Elección Hermano Mayor, Secretario, Mayordomo y Vocales 1'2'3
- 4 Ruegos y preguntas.

EL HERMANO MAYOR.

Francisco Sánchez Martos

Estado de cuentas que presenta la Cofradia de Nuestra Señora de la Piedad del ejercicio mil novecientos ochenta. (Resumen)

INGRESOS

Saldo ejercicio anterior	351.226	ptas
Beneficio loteria	344.700	•
Resto recibos cobrados 1.980.....	33.521	•
Estampas y llaveros.....	25.524	•
Donativos recogidos en la Antigua...	32.250	•
<u>Total ingresos:</u>	<u>787.221</u>	<u>•</u>

GASTOS

Pirotecnia	46.694	ptas.
Reclamos Tenllado (llaveros).....	55.620	•
Factura Estampas y Postales.....	69.104	•
Obras (Antigua y Sala Cofradia).....	81.411	•
Imprenta Garcia	30.668	•
Banda Cornetas y Tambores.....	30.000	•
Muebles, cristaleria, pintura, PROMI, sellos, limosnas, limpieza, invitación músicos y otros	62.917	•
<u>Total Gastos:</u>	<u>376.414</u>	<u>•</u>

INGRESOS: 787,221 pesetas

GASTOS: 376,414 " "

410.807 pesetas Saldo a nuestro favor

Todas las facturas están a disposición de los cofrades que deseen comprobarlas.

El estado de cuentas que presentamos está resumido. En la Junta General que celebramos anualmente en Septiembre se especificarán con todo detalle cada una de las partidas

Iznájar 12 de Agosto de 1.981

EL TESORERO

Isidro Ruiz Cárdenas

Cardenia

discoteca

ABIERTA JUEVES, SABADOS,
DOMINGOS Y FESTIVOS

IZNAJAR

(Córdoba)

salón para

Bodas, Bautizos, Comuniones etc

SERVICIO ESMERADO

AL MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE CORDOBA LE PREOCUPA EL CAMPO ANDALUZ.

Servicios, créditos y ayudas para la agricultura.

**Ahora pagamos
los negociables del Senpa.**

Y no olvide que, con nosotros,
su dinero trabaja
para Andalucía



**MONTE DE PIEDAD Y
CAJA DE AHORROS DE CORDOBA**

Garantía de buena gestión